دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩١٢٦
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس ٩٣٠٢٧٦ القاهرة ٥٤٠٠ الإسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



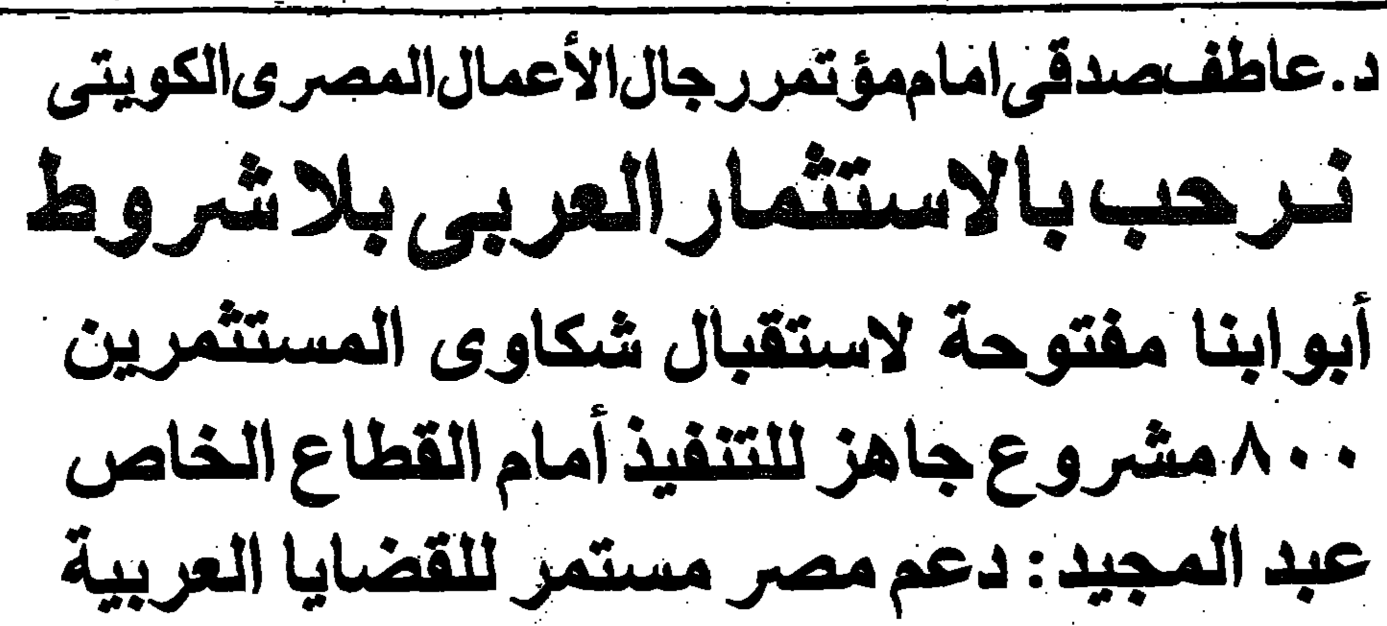
الجمهورية

١٢ صفحة ١٠ قروش




الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الجمعة ٩ من جمادى الأولى ١٤٠٧ هـ - ٩ من يناير « كانون ثان » ١٩٨٧ م - ١ من طوبة ١٧٠٣ ق | TELEX 92475 TAHRIR — U.N. | العدد ١٢٠٦٥ السنة ٣٤ | "AL GOMHOURIA" JANUARY 9



د. عاطف صدقي امام مؤتمر رجال الأعمال المصري الكويتي

نرحب بالاستثمار العربي بلا شروط

أبوابنا مفتوحة لاستقبال شكاوى المستثمرين

٨٠٠ مشروع جاهز للتنفيذ أمام القطاع الخاص

عبد المجيد : دعم مصر مستمر للقضايا العربية

كتب – عبد الله نصار – وجلال راشد وسهير ابو العلا :

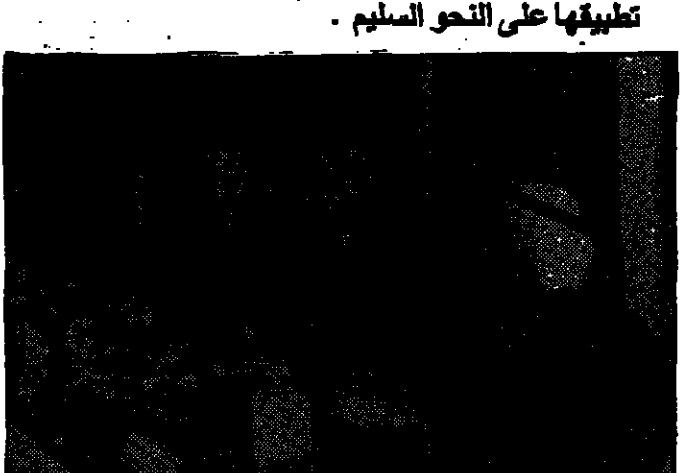
دعا الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء القطاع الخاص بالوطن العربي الى العمل في مصر بلا قيود وقال – في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر رجال الاعمال المصري الكويتي – ان قوانين الاستثمار والضرائب في مصر من افضل القوانين في العالم وانه يجري العمل على تطبيقها على النحو السليم .

ورحب د . صدقي باستقبال رأس المال المصري والعربي واعلن ان باب المسئولين في مصر من رئيس الوزراء شخصيا الى المسئولين بمختلف المواقع مفتوح للاستماع الى شكاوى المستثمرين والعمل على تذليل كافة العقبات التي تواجههم .

وايد الدكتور عاطف صدقي ما ذكره عبد العزيز الصقر رئيس وفد المستثمرين الكويتيين ومجلس اتحاد الصناعة والتجارة بالكويت من ان الاستثمار يجب ان يقوم على مصالح مشتركة مؤكدا ان مصر تفتح قلبها وعقلها للكويت وللدول العربية دون تحفظات .

واوضح الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد وجود فرص كبيرة

البقية ص ٢



د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء وبجواره الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين والشيخ عبد العزيز حمد الصقر رئيس الوفد الاقتصادي الكويتي تصوير : حمدي صلاح .

مبارك يستقبل د . والي

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس د . يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي .

الكويت تتطلع لزيارة مبارك

الكويت – ا ش ا :
أعلن د . عطية المصري رئيس بعثة المصالح المصرية بالكويت أن الجالية المصرية هناك تتطلع لزيارة الرئيس حسني مبارك حيث يحضر القمة الاسلامية الخامسة في ٢٦ الحالي .

البقية ص ١١

محادثات مصرية اثيوبية بدأت أمس بالقاهرة

كتب – محمد اسماعيل :
بدأت أمس المحادثات الرسمية بين مصر وأثيوبيا برئاسة الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وبرهانو بابيه وزير خارجية أثيوبيا الذي وصل القاهرة أمس في زيارة تستغرق ثلاثة أيام .

تناولت المباحثات القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك والقضايا الافريقية ووسائل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين .

استقبل د . عبد المجيد الضيف الاثيوبي في المطار وعقدا لقاء منفردا قبل بدء جلسة المباحثات .

غالي في الكاميرون

غادر القاهرة أمس د . بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية الي الكاميرون في زيارة تستغرق ٨ أيام .

وصرح د . غالي بأن الرئيس مبارك كلفه بمقابلة الرئيس الكاميروني وحضور اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون بين البلدين في المجالات الدبلوماسية والاقتصادية والفنية .

وزير الاقتصاد الفرنسي يصل القاهرة غدا

يصل الى القاهرة غدا .. ميشيل توار .. وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الفرنسية بدعوة من د . جلال أبو الذهب وزير التموين .

يتم خلال الزيارة التوقيع على بروتوكول التعاون التجاري الذي يعالج الفجوة بين الصادرات الفرنسية وتبلغ ٩ مليارات فرنك عام ١٩٨٥ بينما صادرات مصر ٢,٨ مليار فرنك .

باكستان تحاول اقناع ايران

يتوجه صاحب زادة يعقوب خان وزير الخارجية الباكستاني اليوم الى طهران في زيارة يومين لاقناع ايران بالاشتراك في القمة الاسلامية القادمة بالكويت يزور بعدها السعودية .

ويصل عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري الاحد القادم الى إسلام أباد في إطار المساعي الدبلوماسية لعقد القمة .

البــاز في تونـس

للقاء بالقيادات التونسية والفلسطينية

تونس – أ . ش . أ :

وصل الى تونس ظهر أمس الدكتور أسامه الباز وكيل أول الخارجية ومدير مكتب الرئيس حسني مبارك للشئون السياسية في زيارة تستغرق يوما واحدا يرافقه خلالها سعيد كمال مساعد رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية للشئون المصرية .

ولم يدل الدكتور الباز بأي تصريحات للصحفيين لدى وصوله حول طبيعة زيارته لتونس .

وكان في استقباله الطيب السحباني وزير الدولة التونسي بوزارة الخارجية ومحمد جنيفان مدير ادارة الشئون العربية بالخارجية وحكم بلعاوي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس .

وذكرت مصادر في تونس ان الدكتور الباز سيلتقي خلال الزيارة مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير .

كما يلتقي بعدد من المسئولين بالخارجية التونسية

ويرى المراقبون السياسيون ان

الدكتور الباز

هذه الزيارة التي تأتي قبل انعقاد القمة الاسلامية ستتناول التنسيق خلال هذه القمة الى جانب مواصلة الجهود المصرية للتوفيق بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن .

ابو غزاله يزور ايطاليا مارس القادم

كتب – جمال كمال :

يزور المشير محمد عبد الحليم ابو غزاله نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ايطاليا في منتصف مارس القادم بدعوة من جوفاني سبا دوليني وزير دفاع ايطاليا لبحث اوجه التعاون العسكري بين البلدين .

البقية ص ٢

تونس والمنظمة اتفقا على انهاء الوجود العسكري

أعلن الهادي مبروك وزير خارجية تونس انه تم الاتفاق بين تونس ومنظمة التحرير الفلسطينية على عدم تواجد قوات مسلحة فلسطينية في تونس .

ونفى وزير خارجية تونس في حديث لصحيفة « الانباء » الكويتية ان تكون هناك خلافات بين بلاده والمنظمة .

وقال ان الاساس على الا تكون هناك قوات فلسطينية مسلحة لان تونس ليست دولة مواجهة .

الكاريكاتير ممنوع في صحف المغرب !

الرباط – ا ش ا : بحثت نقابة الصحفيين المغاربية قرار السلطات المغربية بمنع الكاريكاتير في الصحف ... وكانت صحيفة « الرأى » التي تصدر عن حزب الاستقلال باللغة الفرنسية تلقت امرا بعدم نشر الكاريكاتير .. كما اختفى الكاريكاتير من صحيفة « العلم » التي تصدر عن الحزب باللغة العربية .

قصف مطار بيروت

اصابة طائرة ركاب

بيروت – وكالات الانباء : اندلع القتال فجأة بين شطري بيروت الشرقية والغربية وتعرض مطار بيروت لقصف مدفعي مما ادى لاحتراق طائرة مدنية من طراز ٧٢٧ تابعة لشركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية . وتم اغلاق المطار في وجه حركة الملاحة الجوية وتحويل الطائرات الى مطاري دمشق ولارنكا .

استمر القصف ساعة سقطت خلالها ١٥ قذيفة تركزت على ساحة المطار واحترقت عدة سيارات والمعدات الخاصة بالطيران .

وذكرت شركة الطيران اللبنانية « الميدل ايست » ان الطائرة المحترقة كانت قد وصلت لتوها من افريقيا وانزلت حمولتها وركابها الثمانين استعدادا للتوجه للقاهرة لكنها اصيبت بثلاث قذائف قذيفة منها بخزان وقودها وانه تم اخماد الحريق بها ..

وصرح مصدر مسئول بأن المبنى الرئيسي والذي تواجدت فيه الاعداد

البقية ص ٢

حسين عاد لعمان بعد زيارة لبغداد

عمان – ا ش ا : عاد الى عمان امس الملك حسين عاهل الاردن والوفد المرافق له بعد زيارة لبغداد استغرقت يوما واحدا بحث خلالها والرئيس العراقي صدام حسين العلاقات الثنائية والاوضاع على الساحة العربية وتطورات حرب الخليج .

اطلع الملك حسين على انتصارات العراق في معركة اليوم العظيم التي دمر فيها الهجوم الايراني على البصرة وجنوب العراق .

انفجار شحنة ناسفة بالأرض المحتلة

تل أبيب – ر :
انفجرت شحنة ناسفة أمس وضعت تحت احدى السيارات في كيريات ملاخي جنوبي تل أبيب .. أعلن متحدث اسرائيلي وقوع خسائر مادية .

وأعتقلت سلطات الاحتلال العشرات من المواطنين العرب . وأغلقت منازل ثلاثة فلسطينيين في مخيم الشوفات للاجئين بالقرب من القدس .



إستقبل الرئيس حسني مبارك صباح أمس .. السناتور مارك هاتفيلد والسناتور جيمس ماكلور عضوا مجلس الشيوخ الامريكي .. حضر المقابلة فرانك ويزنر سفير الولايات المتحدة الامريكية بالقاهرة .

كان وفد أمريكي يضم ١٢ عضوا بمجلس الشيوخ قد وصل الى القاهرة أمس في زيارة تستغرق يومين في اطار جولة لمنطقة الشرق الاوسط للتعرف على تطورات الوضع .

تصوير : فاروق ابراهيم

تعيين خريجي ٣ كليات . بلا طلبات

كتب – حسن عثمان :

تقرر تعيين خريجي دفعتي ٨٥ و١٩٨٦ من كليات أصول الدين والدعوة الاسلامية والاقتصاد المنزلي ودبلوم المدارس الثانوية الصناعية تخصص أطراف صناعية .. والشهادة العالية للقراءات بالازهر من واقع نتيجة الامتحان .. ودون الزام الخريجين بتقديم طلبات التعيين لوزارة القوى العاملة .

طلب عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة من الخريجين التوجه الى الجهات التي رشحوا لها أول فبراير القادم .. وهي وزارات الاوقاف والازهر لخريجي أصول الدين والدعوة الاسلامية والعالية للقراءات ، والشئون الاجتماعية والتربية والتعليم لخريجي الاقتصاد المنزلي . والصحة لشعبة الاطراف الصناعية من خريجي دبلوم المدارس الثانوية الصناعية .

بدأ تحصيل الجمارك الجديدة
جمرك الفيديو انخفض ١٥٠ جنيها

كتب – حسن الرشيدي :
بدأت جمارك مطار القاهرة بتطبيق الرسوم الجمركية الجديدة للسلع والاجهزة القادمة من الخارج في صحبة الركاب .. إنخفضت الرسوم للفيديو وكاميرا الفيديو والسجاد والشنواه بنسبة تتراوح من ١٠ الى ٢٠ في المائة .. وزادت رسوم التليفزيون الملون من ٢ الى ٥ في

البقية ص ١١

ضبط ٥٠٠٠ شريط فيديو مخالف



كتب – فكري كمون :
ضبطت ادارة التفتيش بالرقابة على المصنفات الفنية ٥ الاف شريط فيديو ممنوعة رقابيا لاحتوائها على مشاهد مخلة وأخرى من إنتاج شركات ممنوع التعامل معها وافلام «يروتو» «ويوماتيك» وهي نسخ أصلية لافلام بها مشاهد منعتها الرقابة .

أحالت الرقابة صاحبي الناديين الى النيابة وهما عمر مصطفى عمر صاحب نادي أومركو بالزمالك ومحمد عز الدين صاحب هوم فيديو كلوب بالزمالك .

قاد الحملة فاروق سالم مدير التفتيش وضمت ٨ من المفتشين هم محمد اسماعيل عمرو واحمد أبو الفتوح الشناوي وجمال حسين عبد الفتاح وسعيد عبد الواحد ابراهيم ومحمود أحمد عجمي ومنير منصور أحمد ومحمد حسام الدين فؤاد عز الدين كمال .

مجلس الدولة : استمرار الاحتفاظ بالمرتبات الخاطئة

قررت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة استمرار العمل بقاعدة احتفاظ العامل بالمرتب الخاطىء الذي وصل اليه ، مع استهلاك الفرق بين هذا المرتب والمرتب الصحيح قانونا . وذلك في ظل العمل بالقانون ٩٦ لسنة ١٩٨٦ بشأن التجاوز عما صرف خطأ للعاملين .

وأوضحت الجمعية العمومية في إجتماعها برئاسة المستشار محمد

البقية ص ٢

اجتماع طارىء لمجلس جامعة الزقازيق

الزقازيق – نبيله حسن :
يبحث مجلس جامعة الزقازيق في اجتماع طارىء غدا برئاسة د . محمد عبد اللطيف رئيس الجامعة محاولات بعض الطلاب منع زملائهم من اداء امتحان نصف السنة للفرقتين الثالثة والرابعة بتجارة الزقازيق .

كانت النيابة العامة باشراف المستشار حسين الشافعي المحامي العام لنيابات الشرقية قد امرت بحبس ١١ طالبا حبساً مطلقا والافراج عن طالب واحد ممن تم القبض عليهم الثلاثاء الماضي .

مكتب سجل مدني للعاملين بالخارج

كتب – علاء الوكيل :
تم انشاء مكتب سجل مدني جديد لخدمة المواطنين بالخارج .. مقره مصلحة الاحوال المدنية بالعباسية .

قال اللواء ميشيل سعد مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة الاحوال المدنية أن المكتب سيكون حلقة اتصال بين المصلحة والادارة القنصلية بوزارة الخارجية وجميع المصريين العاملين بالخارج .

باحث سخا وفر احتياجاتنا من اللقاح الصناعي

كتب – حمدي حنضل :

الثروة الحيوانية هي عماد الامن الغذائي حقيقة أهتم بها البحث العلمي في مصر .. وفي هذا الاطار نجح الباحث المصري الدكتور فكري القربي في تحضير ثلاثة ملايين جرعة تكفي لتغطية احتياجات التلقيح الصناعي لتنمية الثروة الحيوانية في كفر الشيخ والغربية والدقهلية والمنوفية والبحيرة توفر على الدولة ٣٠٠ الف جنيه سنويا ..

أبحاث د . فكري أجريت في المركز الجديد للتلقيح الصناعي بسخا الذي تكلف ١٥٠ الف جنيه وتفرغ لتحسين سلالات الثروة الحيوانية ..

تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى :

٢,٤١ مباراة كرة القدم في الدوري العام بين الزمالك والمصري تعليق ميمي الشربيني واخراج يسري مرزوق .

القناة الثانية :

٩,٣٦ الفيلم الاجنبي – الخروج من الخط – بطولة بيتر فولك درينك مورد

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

المصري والزمالك ببورسعيد اليوم

تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

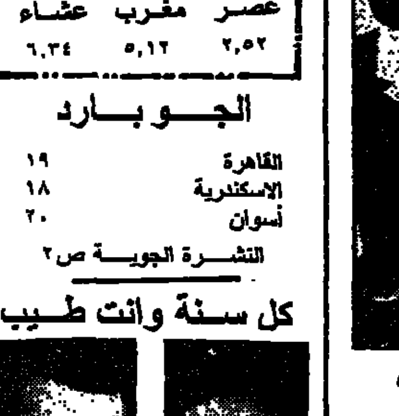
فجر	شروق	ظهر
٥,٢٠	٦,٥٢	١٢,٠٢
عصر	مغرب	عشاء
٢,٥٢	٥,١٢	٦,٣٤

الجو بارد

القاهرة	١٩
الاسكندرية	١٨
أسوان	٢٠

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب



على أبو حامد — محمد سمير

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عبد العال الجارحي وكيل لجنة النقل بمجلس الشعب والاذاعي الشاعر فاروق شوشة والمحاسب محمد سمير فتحي بالهيئة الزراعية والمهندس فاروق كامل مدير عام تليفونات المنطقة الخامسة بالقاهرة وعفاف رمضان بالتعليم الفني بالمحلة الكبرى وأحمد سليم سليم مشرف زراعي بالسد العالي وسناء أمين المندوه مدرسة بالكويت والمحاسب يحيى الكومي ببنك التنمية والائتمان بمنوف وليلى فهمي وفاروق فتحي وكيل مدرسة المنشأة بقاقوس وعلي أبوحامد مدير نيابة أمن الدولة بشبين الكوم ومحمود ياسين فهمي رئيس شئون الافراد بمديرية الزراعة بالاسكندرية وشيريهان طه فراج مدرسة ببورسعيد وعبد الرحيم قاسم مدرس بالتدريب المهني بأسوان والدكتورة وفاء ابراهيم بمستشفى الرمد بروض الفرج والمهندس شريف جمال العزب بدسوق .

لمواليد اليوم

شعاع واحد من الشمس قادر على اختراق جبل من الجليد .

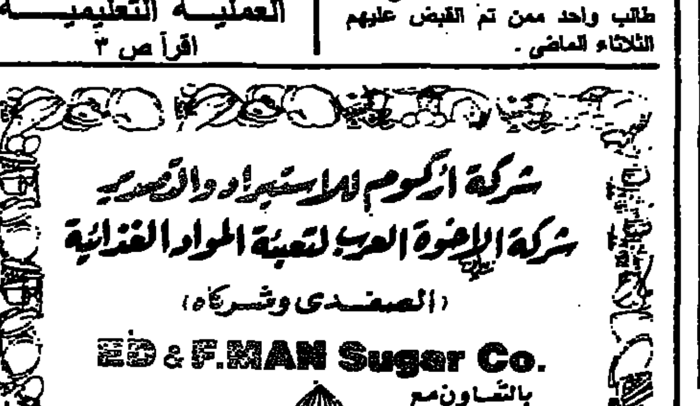
(أنت والنجوم ص ٢)

طعن رشاد عثمان أمام القيم العليا غدا

تنظر محكمة القيم العليا ، غدا ، الطعن المقدم من رشاد عثمان ، في قضية مصادرة أمواله .

كتاب الوزارة هل يعرقل العملية التعليمية

اقرأ ص ٣



شـــرق وغـــرب

الموقـــف فى تشـــــــاد :

تأييد أمريكى وتحذير سوفيتى لفرنسا
تدفق المعدات العسكرية من واشنطن وباريس
فرنسا تعد لغارات جديدة شمال الخط الاحمر

تجامينا – واشنطن – باريس – وكالات الانباء :

اكدت الولايات المتحدة تأييدها لدور فرنسا فى تشاد قال لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض ان الولايات المتحدة ستواصل تأييدها للدور الفرنسى.

اضاف فى تصريح اذاعه راديو صوت امريكا ان الولايات المتحدة لم تفاجأ بالهجوم الفرنسى على القاعدة التى تسيطر عليها ليبيا شمال تشاد امس الاول

اشار سبيكس الى قرار الادارة الامريكية منح تشاد ١٥ مليون دولار معونة عسكرية وقال انه يجرى ارسال معدات عسكرية الى تشاد وبصوره منتظمة

وفى تجامينا اعلنت السلطات التشادية ان الطائرات الليبية قصفت قرية فى كوبا اولانجا جنوب خط العرض ١٦ الذى يفصل بين المناطق التى تسيطر عليها الحكومة التشادية والاقليم الشمالى الذى يسيطر عليه الليبيون والذى اعتبرته فرنسا خطا احمر لايجب تجاوزه والا ردت على القصف بالمثل.

ويعتبر القصف الليبى انتقاما من غارات فرنسية سابقة على منشآت رادار ليبية فى وادى دوم شمال تشاد.

وكان القصف الفرنسى بدوره ردا على غارة ليبية سابقة اخرى

وفى باريس اعلن ناطق رسمى ان القصف الليبى لكوبا اولانجا ليس له اهمية تذكر وان فرنسا تدرس الامر جديا لمعرفة ما اذا كانت هذه العملية مخططة مسبقا ام انها ردا على الغارة الفرنسية وانها سترد بشكل قاطع وان كانت لاترغب فى التصعيد

وفى طرابلس نفت ليبيا ان تكون طائراتها قد شنت اية غارات على مواقع القوات التشادية جنوبى خط العرض ١٦ واعلنت وكالة الانباء الليبية ان المعلومات التى نشرت فى هذا الصدد لااساس لها من الصحة.

استدعت الخارجية الليبية ميشيل لوفيك سفير فرنسا بطرابلس ولم تتوفر معلومات بشأن مضمون المباحثات.

هذه رابع مرة يتم فيها استدعاء السفير الفرنسى فى طرابلس منذ استئناف المعارك فى تشاد منتصف الشهر الماضى.

وفى باريس ذكر المراسلون الصحفيون ان طائرة عملاقة اقلعت من مطار (نانت) غربى فرنسا تحمل كمية جديدة من عربات النقل العسكرية الى تشاد.

واعرب ريمون بار رئيس وزراء فرنسا السابق عن تأييده للغارة الفرنسية على شمال تشاد وقال فى حديث تليفزيونى ان الغارة الفرنسية رد ملائم على الغارة المباغته التى شنها الليبيون.

تحذير سوفيتى

ذكرت صحيفة الجيش الاحمر السوفيتية امس ان فرنسا تزيد من انغماسها فى دور مباشر فى تشاد وقالت ان الاتحاد السوفيتى يحذر من تصعيد اكثر للمعارك الدائرة حاليا بين القوات الليبية والقوات التشادية والتى ستخلق من الصراع مركزا للتوتر العالمى..

واضافت الصحيفة ان القوات التشادية بقيادة حسين حبرى بمساندة فرنسا والولايات المتحدة قامت بهجوم خط العرض ١٦ وهو الخط الذى يفصل بين تشاد وليبيا والذى كان نهاية لحرب طاحنة دارت عام ١٩٨٣.

ابو غزاله يزور
بقيــة ص ١

صرح سبادولينى بذلك عقب جلسة المباحثات العسكرية المصرية الايطالية امس والتى راس المشير ابو غزاله الجانب المصرى فيها واستغرقت ساعتين ونصف الساعة غادر بعدها الوزير الايطالى القاهرة بعد جولـــة شملت السودان والصومال.

قال وزير الدفاع الايطالى انه بحث مع المشير ابو غزاله الكثير من القضايا التى تهم البلدين المتعلقة بامن البحر الابيض المتوسط ومنطقة الشرق الاوسط وتطور الحرب العراقية الايرانية وتدهور الموقف بمنطقة القرن الافريقى وان هناك تطابقا بين وجهات النظر المصرية والايطالية فى هذه القضايا وضرورة دعم التعاون بين البلدين

وانه تم وضع الخطوط الرئيسية لتعميق التعاون بين البلدين فى المجال العسكرى وناقش تنمية العلاقات العسكرية ونقل سبل التكنولوجيا وان ايطاليا ستستمر فى دعم التعاون العسكرى بين البلدين.

واضاف وزير الدفاع الايطالى ان ايطاليا تقدر اهمية دور مصر فى القارة الافريقية وان ايطاليا مقتنعة بالدور الذى يمكن ان تلعبه مصر فى القارة الافريقية ومنطقة البحر المتوسط وهى مقتنعة تماما باهمية استقرار الوضع فى القرن الافريقى.

وقال ان كلا البلدين مصر وايطاليا تسعيان لتعميق مفهوم امن البحر المتوسط وخاصة ان هذا الموضوع يهم دولا كثيـرة بالمنطقة.

أكد وزير الدفاع الايطالى انه ليس هناك مشكلات بين مصر وايطاليا تتعلق بالديون العسكرية.

وعن موقف الحكومة الايطالية من الحرب الدائرة بين ليبيا وتشاد .. قال وزير الدفاع الايطالى انه تناول مع المشير ابو غزاله ما بحثه مع الصادق المهدى عن الوضع بين ليبيا وتشاد وان السياسة الايطالية واضحة بعدم التدخل فى شئون الاخرين ونأمل ان يحترم العقيد القذافى المواثيق الدولية.

الجيــش الســودانى يســيطــر على الاقاليم الجنوبيــة الثلاثـــة

اكد اللواء فوزى احمد الفضل القائد العام للجيش السودانى ان الجيش السودانى يسيطر تماما على المديريات الجنوبية الثلاث وهى المديرية الاستوائية ومديرية اعالى النيل ومديرية بحر الغزال.

وقال اللواء الفضل ان الجيش السودانى يواصل مطاردة فلول المتمردين وقال انهم اصيبوا بانعدام وزن اثر الهجمات المكثفة التى شنتها القوات الحكومية.

واوضح ان المعونات المرسلة لاغاثة سكان الجنوب تصل الى ملكال وجوبا وواو عواصم المديريات الثلاث تحت اشراف الجيش السودانى وحراسته.

وذكر اللواء الفضل ان القوات الجوية السودانية اسقطت كميات كبيرة من الامدادات على مدينة بور باقليم اعالى النيل خلال الحصار الذى فرضته قوات المتمردين على هذه المدينة على مدى ٢٢ شهرا

المعروف ان القوات الحكومية السودانية نجحت فى فك الحصار حول بور اول يناير الحالى.

قصـــف مطـــــار بقيـــة ص ١

الهائلة من المسافرين والقادمين لم تلحق به اية اضرار بينما اصابت القذائف الممرات الرئيسية والطرق الاسفلتية .. ومحطة وقود المطار حيث شب حريق كبير.

ولاحظ مصور لوكالة الانباء الفرنسية ان ثلاثة حواجز للجيش اللبنانى وحركة امل الشيعية اقيمت على طريق المطار لحمل المسافرين على العودة وكانوا يطلقون النار على اطارات السيارات التى كانت تريد الوصول بأى ثمن الى المطار ..

قتـال فى بيـروت

ولم تمض ساعات قليلة على عملية قصف مطار بيروت الاواندلع القتال بمختلف الاسلحة بين شطرى بيروت الشرقية ذات الاغلبية المسيحية والغربية ذات الاغلبية المسلمة مما ادى الى تدمير عديد من المنازل، كما نال القصف من اوتوبيس فى المنطقة اشار راديو صوت لبنان الى مقتل مالايقل عن خمسة اشخاص واصابة ١٢٠ اخرين فى بيروت الشرقية ..

واضاف الراديو ان قصف بيروت الشرقية يعد اجراء انتقاميا من المليشيات المسلمة ضد المليشيات المسيحية ردا على قصف مطار بيروت .. الان القوات المسيحية اللبنانية نفت تلك المزاعم وقالت اننا ليس لدينا مبرر لهذا العمل ..

واضاف راديو بيروت ان عمليات القصف على الضاحية الشرقية لبيروت اصابت احياء الحدث وبعابدا والحزميه والجديدة وتل الزعتر ومن الفيل المجاورة ..

ولم تعلن حتى الان اى جهة مسئوليتها عن عملية القصف.

الجدير بالذكر ان مطار بيروت الدولى يقع على حافة مخيم برج البراجنه للاجئين الفلسطينيين. ولكن الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين اكدت انه لاصلة للفلسطينيين بقصف المطار.

اتهام للميليشيات المسيحية

واتهمت حركة امل القوات اللبنانية (وهى مليشيات مسيحية موحدة) بقصف مطار بيروت من مواقعها فى منطقتى حدة وبعبدا شرق بيروت وهو مانفته القوات اللبنانية نفيــا قاطعا.

واوضحت المليشيات المسيحية فى بيان اصدرته تمسكها بمشروع فتح مطار فى القطاع المسيحى فى منطقة حالات على بعد ٣٢ كيلو مترا شمال بيروت واضافت ان تشغيل المطار الجديد لايلغى ضمنا غلق مطار بيروت الدولى واتهمت وسائل الاعلام المسيحية المدفعية الفلسطينية المرابطة فى جبل الدروز الواقع تحت سيطرة الحزب التقدمى الاشتراكى بهذا القصف.

حـرب المخيمات

ومن ناحية اخرى لقى شخصان مصرعهما واصيب ١٢ اخرون بجراح ليلة امس الاول فى قطاع المخيمات الفلسطينية فى بيروت حيث تدور اشتباكات منذ اكثر من ثلاثة اشهر بين مليشيات حركة امل الشيعية والمقاتلين الفلسطينيين. وفقا للطرفين المتحاربين.

اكدت جبهة الانقاذ الوطنى الفلسطينى ائتلاف للفصائل الفلسطينية الموالية لسوريا ان شخصا لقى مصرعه واصيب ١٢ اخرون بجراح من جراء قصف مخيم شاتيلا عند المدخل الجنوبى لبيروت بمدافع الهاون ومدفعية الدبابات. وقد اتهمت امل من جانبها الفلسطينيين باطلاق الصواريخ على الضاحية الجنوبية الشيعية للعاصمة انطلاقا من مواقعها فى جبل الدروز جنوبى شرقى بيروت. وقد اسفر القصف عن مصرع طالب فى جامعة بيروت --- التى اصيبت مبانيها الواقعة على مقربة من شاتيلا اصابة مباشرة كما سقط ايضا اربعة جرحى من المدنيين .. وفقا لحركة امل.

وقد اسفرت حرب المخيمات فى لبنان الدائرة منذ ٣٠ سبتمبر الماضى عام ١٩٨٦ عن سقوط ٤٩٨ قتيلا و ١٨٣٧ جريحا وفقا للمحصلة المؤقتة ..

من ناحية اخرى تبنت منظمة تطلق على نفسها «القوات اللبنانية المنتقمة لبشير الجميل» عملية محاولة اغتيال الرئيس اللبنانى الاسبق كميل شمعون الفاشلة.

المجتمـــــــع

مناقشة الدكتوراة بكلية الهندســـة بشـــبرا

يتم بمشيئة الله تعالى مناقشة رسالة الدكتوراه المقدمة من السيد المهندس عاطف عبد العظيم على لجامعــة الزقازيق فرع بنها بكلية الهندسة بشبرا وذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/١٠ بمقر الكلية بشبرا فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موضوع الرسالة التوليد الشمسى للقدرة باستخدام البرك الشمسية ذات التدرج الملحى مع حقل مرايا عاكسة

نقابة المعلميـن
العيد الخامس عشر للمعلم

تعلن النقابة عن تكريم الحاصلين على الدكتوارة من المعلمين والمعلمات ٨٦/٨٥ فى عيد المعلم مارس ١٩٨٧ تقدم الطلبات حتى ٥ فبراير على النموذج المعد لذلك مع نسخة من الرسالة وشهادة الجامعة

الامين العام على الخولى

نادى ميت غمر الرياضى

يعلن عن تاجير البوفيه اعتبارا من ١٩٨٧/٢/١٥ وتعقد جلسة المزاد يوم ٢/٥ الساعة الرابعة وكراسة الشروط تسحب من ادارة النادى اعتبارا من اليوم رئيس مجلس الادارة

محمـــد عـــادل غـــالى

رزق الرائد عادل غالى بمرور الوايلى وحرمه بالمولود الاول فى حياتهما .. جعله الله من الذرية الصالحة وانبته نباتا حسنا مع اجمل التهانى القلبية ..

عمـــو مســـيد

يحتـــفل اليـــوم ابراهيـم ربيـــع المليجى تاجـر السيارات بالزقا والسيده حرمـه بعيد ميلاد نجلته الاموره ريهام

رزق الاستاذ عبد محمود الدبس بنيابة مرور القاهرة بمولوته الاولى سالى جعلها الله قره اعين والديها

تهنىء اللجنة النقابية للعاملين بوزارة الزراعة السيد محمد حلمى درويش بترقيته لوظيفة مدير عام للادارة العامة لشئون الافراد بوزارة الزراعـــة مع التهنئيات الطيبة بدوام الرقى

الشركة العامـة لاستصلاح الاراضى

تهنىء الزميل محمد كمال صبحى بعقد القران العاملون بمنطقة ادفو



فى حفل عائلى بهيج بمدينة الاسكندرية تمت خطبة الانسة عفاف ابو زيد الى الاستاذ عاطف عبد الفتاح بالشركة الاقتصاديـــة للتنميـــة الصناعيـــة كاليفورنيــا مع اطـــيب التمنيــــات للعروسين دكتور نبيل العطار

جائــزة فيصـــل تعلن الثلاثاء القادم

الرياض – وكالات الانباء :

تبدأ غدا اجتماعات لجان اختيار الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية بفروعها الخمسة : خدمة الاسلام والدراسات الاسلامية والادب العربى والطب والعلوم وتعلن النتيجة الثلاثاء القادم.

تمنح الجائزة سنويا وتبلغ ٣٠٠ الف ريال سعودى للفائز فى كل فرع.



الملك فيصل

اغتيال كويتى فى ضواحى اثينا

لقى مواطن كويتى مصرعه فى ضاحية فارى فى اثينا امس الاول عندما اطلق مجهولان النار ثم لاذا بالفرار.

وكان القتيل ويدعى محمود آل مصطفى وعمره ٣٤ عاما يتناول العشاء هو وصديق له فى احد مطاعم فارى عندما اقتحم مجهولان المطعم واطلقا عليه سبعة اعيرة نارية فارادياه قتيلا ولاذا بالفرار فى سيارة

وبدأت السلطات اليونانية التحقيق والمعتقد وجود أسباب سياسية وراء الحادث.

د. عاطف صدقى امام مؤتمر بقيــة ص ١

لزيادة التبادل التجارى والاستثمارى بين البلدين وقال انه سيتم عرض قائمة باسماء المشروعات التى يمكن المساهمة فيها وطرح نتائج تجربة الاستثمارات الكويتية فى الفترة الماضية لدعم الايجابيات وعلاج السلبيات.

ووصف الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين مؤتمر رجال الاعمال المصرى الكويتى بأنه لقاء الاشقاء يتم فى مصر المحبة والامن والاستقرار التى توفر المناخ المناســـب للاستثمار.

مصر مفتوحة الابواب

وقال عبد العزيز الصقر رئيس الوفد الكويتى ان مصر لم تغلق ابوابها يوما فى وجه المال العربى او الكويتى .. وان الاستثمارات الكويتية فى مصر فى المقدمة واكثرها استقرارا والهدف طرح قضايا الاستثمار الكويتى فى مصر بصراحة .. موضحا ان المستثمر الكويتى لا يهدف الى الربح فقط ولا يرغب فى اى امتياز على حساب اخيه العربى ولكنه يسعى للتعاون معه ومشاركته فى التكامل الاقتصادى العربى.

٩٣ مشروعا كويتيا بمصر

واعلن الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار فى جلسة العمل الاولى بالمؤتمر ان عدد المشروعات التى تساهم فيها الكويت بمصر تبلغ ٩٣ مشروعا من بينها ٨٢ مشروعا بنظام الاستثمار الداخلى وهى تمثل القدر الاكبر من الاستثمارات العربية وتمثل فى جانبها الاكبر مشروعات ناجحة.

وقال ان اكثر من ٨٠٪ من معوقات الاستثمار داخل وخارج الهيئة تم القضاء عليها بالفعل .. وسيتم اتباع نظام دقيق للمتابعة داخل الهيئة لاتخاذ القرار خلال ٤٨ ساعة كما تم الاتفاق بين وزارة المالية والجمارك على الاخذ بالنموذج الجديد لاستيراد مستلزمـــات الانتـــاج الخـــاصة بمشروعات الاستثمار يبدأ العمل به الاسبوع القادم. وانشىء مكتب جديد بالهيئة يبدأ عمله غدا يعمل به عدد من موظفى الجمارك للموافقات ووضع البند الجمركى للمشروعات ويتم فتح الاعتمادات مباشرة فى البنوك.

مكتب جمركى بهيئة الاستثمار

وقال الدكتور الغريب اننا ندرس حاليا مع وزارة المالية انشاء منطقة جمركية فى مدينة العاشر من رمضان للمشروعات الاستثمارية الموجودة بها .. وسيجد القطاع الخاص فى الخطة القادمة مشروعات جاهزة اعدت لها دراسات الجدوى الاقتصادى تصل الى ٨٠٠ مشروع يمكن الاضطلاع بتنفيذها موضحا ان سبب خسائر المشروعات الاستثمارية الكبيرة يرجع الى خلل فى الموازين المالية عند وضع الدراسة الاقتصادية الخاصة بها.

المتاعب من الموظف الصغير

وقال عزت فيضان رئيس اتحاد الغرف التجارية المصرية ان متاعب المستثمرين تنشأ من الموظف الصغير وليس المسئول الكبير مشيرا بالدور الذى لعبه رئيس الوفد الكويتى والشيخ اسماعيل ابو داود رئيس الغرفة التجارية والصناعية بجدة لعودة مصر الى اتحاد الغرف التجارية العربية.

هذ ويقوم المستثمرون الكويتيون اليوم بزيارة لمدينة الاسماعيلية ويواصل المؤتمر مناقشاته غدا ليصدر المؤتمر توصياته يوم الثلاثاء القادم.

عبد المجيد يستقبل الوفد الكويتى

وشرح الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية لرجال الاعمال الكويتيين ابعاد السياسة الخارجية المصرية القائمة عى السلام والاستقرار والتنمية وقال ان مصر مهتمة بتنمية العلاقات التجارية واوجه التعاون الاقتصادى مع الكويت وتشجيع الاستثمارات العربية.

واكد د. عبد المجيد على اصالة الانتماء المصرى للعروبة والاسلام وحرصها على تقديم الدعم المستمر بقضايا الامة العربية وبذل كل الجهود لانجاح مؤتمر القمة الاسلامى فى الكويت.

مجلس الدولة بقية ص ١

مصطفى حسن ان العامل الذى سويت حالته وفقا لقوانين التسويات تسوية خاطئة .. يحتفظ له بالمرتب الذى وصل اليه عن طريق الخطأ بصفة شخصية .. على أن يستهلك الفرق بواقع ربع قيمة علاوة الترقية أو العلاوة الدورية المستحقة اعتبارا من أول يناير ٨٤.

وقررت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع ان مناط استحقاق العامل لبدل التمثيل وبدل الانتقال هو شغل الوظيفة المقرر لها البدل او القيام باعبائها بناء على قرار يصدر وفقا للاوضاع المحددة فى القانون وبالطريق الذى رسمه.

وقالت الجمعية ان الادارة ملزمة بأداء تعويض للعامل الذى مارس الوظيفة المستحق لها بدل التمثيل ولم يشغلها بالاداة القانونية.

لجنة خاصة بالكونجرس للتحقيق فى فضيحة الاسلحة

واشنطن – وكالات الانباء :

وافق مجلس النواب الامريكى باغلبية كبيرة على تشكيل لجنة خاصة من ١٥ عضوا للتحقيق فى فضيحة مبيعات الاسلحة سرا الى ايران وتحويل عائدات من ارباحها الى متمردى نيكاراجوا

وكان مجلس الشيوخ قد سبق ان صوت على تشكيل لجنة خاصة به للتحقيق فى هذه المسألة.

وكان التصويت على هذه المسألة امرا شكليا لانه سبق لزعماء الكونجرس ان اختاروا اعضاء اللجنة الخمسة عشر برئاسة النائب الديمقراطى لى هاملتون الذى كان فى السابق رئيسا للجنة المخابرات التابعة لمجلس النواب.

صـــاروخ ايرانــــى على ناقلـــة بنميــــة

المنامة – ا ف ب:

ذكرت مصادر بحرية مستقلة ان زورقا ايرانيا اصاب ناقلة بترول «ورلد دون» تحمل علم بنما بصاروخ بحرى دون ان ينفجر امام سواحل رأس الخيمة وكانت متجهة الى ايطاليا وبها ٨٨ الف طن بترول.

اخبــار خفيفــة

قذيفة بشرية تخطىء هدفها

هونج كونج – ر :

هبطت قذيفة بشرية فى احد المستشفيات بعد ان انطلقت من احد المدافع بسيرك مجاور للمستشفى واخطأت هدفها.

كان الامريكى ايلفين بالى (٣٦ عاما) قد اصطدم بالارض بعد ان طار مسافة ١٢ مترا اثناء احد العروض بالسيرك الذى يعمل به.

تم نقله الى المستشفى.

جولة افريقية لشولتز

داكار أ . ف . ب :

وصل جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية امس الى السنغال فى مرحلة اولى من جولته فى ستة بلدان افريقية هى الكاميرون وكينيا ونيجيريا وكوت ديفوار وليبيريا والسنغال.. يرافقه فى الجولة شيستر كروك وكيل وزارة الخارجية للشئون الافريقية وبيتر ماكفرسون مدير وكالة التنمية الدولية..

أنت والنجـــــــوم

الحمل : احوالك العاطفية هادئة بعض الاحلام تتحقق هذا الاسبوع
الثور : تغييرات فى حياتك الاجتماعية الى الافضل
الجوزاء : لاتتعجل النجاح.. الصبر مفتاح الفرج.
السرطان : يوم ملىء بالنشاط.. ابشر بسعد قريب.
الاسد : تملؤك رغبة فى الاصلاح.. لاتتردد.
العذراء : تحسن قريب فى احوالك المالية.
الميزان : قلبك مفتوح للاصدقاء والزملاء ودائما عند حسن ظنهم.
العقرب : تردد وقلق فى الصباح وراحة واستقرار مساء.
القوس : مفاجأة ساره فى القريب :لا تعتمد على الحظ فقط.
الجدى : نجاح لخططك القديمة وتحقيق هدف كبير.
الدلو : مشاكل طارئة تحتاج الى الحكمة.
الحوت : كسب يعزز مركزك وسعادة فى الاسرة.

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس مائلا للبرودة شمالا، ومعتدلا جنوبا أثناء النهار، شديد البرودة ليلا على كافة الانحاء، وتظهر السحب المتوسطة والعالية على شمال البلاد، ويتكون الصقيع على مناطق مصر الوسطـى والواحات.

درجـات الحـرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٩	٧
الاسكندرية	١٨	٦
مطروح	١٨	٦
بورسعيد	١٨	٩
الاسماعيلية	١٩	٤
السويس	١٨	٧
الفيوم	١٩	٥
المنيا	١٨	٤
أسيوط	١٩	٣
الاقصر	٢١	١
أسوان	٢٠	٥
الغردقة	٢١	٩
سيوة	٢٠	٣
الوادى	٢١	١
العريش	١٨	٥
نخل	١٧	٧
الطور	١٩	٨
رفح	١٨	٦
شرم الشيخ	٢٠	٨
كاترين	٤	– ٢

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٢٨	١٣
مسقط	٢٥	١٩
مكة	٢٦	١٧
جدة	٢٨	١٥
بغداد	١٨	٥
عمان	١٢	٤
الدار البيضاء	١٧	٥

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٤	– ٢
موسكو	– ٢٦	– ٢٠
بون	٤	– ٢

درس .. فى الديمقراطية

بدأت ندوة دراسة الديمقراطية على الطريقة الاسرائيلية التى تستغرق ثلاثة ايام ويحضرها سياسيون امريكيون على رأسهم «والتر مونديل» نائب الرئيس الامريكى السابق، الى جانب اكاديميين وصحفيين وزعماء نقابات وضباط.

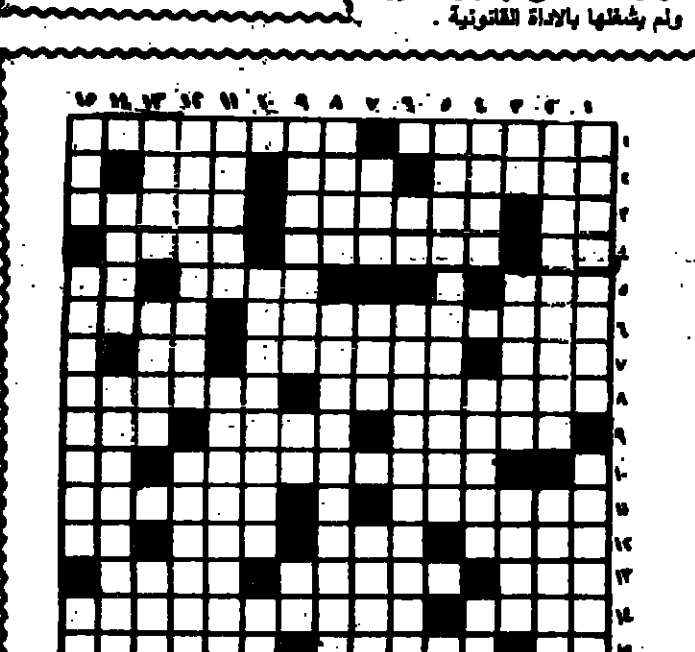
ينظم الندوة معهد الدراسات الديمقراطية للشئون الدولية فى واشنطن، وهو يهتم باشكال الديمقراطية فى العالم ووسائل تطبيقها، ويشارك مع معاهد اخرى فى اقامة مثل تلك الندوات، كما يهتم اهتماما خاصا بدول العالم الثالث.

تقول الصحف الاسرائيلية ان الهدف من اقامة الندوة فى اسرائيل هو تعلم التجربة الديمقراطية فى بلد يواجه ازمات مختلفة ومناقشة امر ديمقراطية ناشئة فى منطقة تحاصرها تهديدات امنية .. ومع ذلك ورغم الضغوط الخارجية والداخلية فان مسيرة الديمقراطية مستمرة.

ويبدو شكل الموضوع مقبولا، والعناصر المقدمة فيه مغرية بالمتابعة والبحث، ولكن الامر ليس بهذه البساطة فهو دعاية لاسرائيل وتركيز على قولها منذ زمن بانها واحة الديمقراطية فى الشرق الاوسط، وهو بالنسبة لوالتر مونديل وغيره من السياسيين الامريكيين مرتبط بامالهم فى الترشيح للانتخابات الامريكية القريبة والايحاء بانهم يحظون برضا اسرائيل.

ولعل دراسة الديمقراطيـــة الاسرائيلية تكون اكثر اكتمالا لو نزل الباحثون الى الارض المحتلة فى فلسطين والى الارض المحتلة فى جنوب لبنان والى ممارسات عنصرية يشكو منها اسرائيليون فى قلب تل ابيب.

محمد العزبى



مسـابقة اليـــوم

الكلمـــات المتقاطعـــة

افقيا :

١ – مدينة هندية بها جامعة اسلامية – ممثلة مصرية.
٢ – من الطائرات – عسكر (معكوسة) – حروف متشابهة.
٣ – للتفسير – يقاسون – مرغمة.
٤ – متشابهان – شهر ميلادى – تطيل (معكوسة).
٥ – حروف متشابهة – تلف – ود (معكوسة).
٦ – مسرحية لتشيكوف (معكوسة) – حروف متشابهة.
٧ – تجدها فى (ريال) – يعلمان – كلمة تعجب.
٨ – شاعر اندلسى (معكوسة) – من زعماء الثورة الفرنسية.
٩ – مفاخر (معكوسة) – يفوض (معكوسة) – حكى (مبعثرة).
١٠ – ممثلة ايطالية عالمية – للنداء.
١١ – مدينة ايطالية – معلمات (معكوسة).
١٢ – عاصمة ايطاليا – بدن – مثل – تعب.
١٣ – اقوض – عاصمة فرنسا (معكوسة) – رياضة روحانية.
١٤ – قاطع (معكوسة) – شخصية تاريخية – مثلها انتونى كوين (معكوسة).
١٥ – تضمر فى نفسه – بوقده – مدينة بالفليبين.

رأسيا :

١ – ممثل مصرى راحل – شاعر ايطالى.
٢ – ملك فرنسى قديم – مدينة بالصين.
٣ – متشابهان – اماكن للمبيت – مملكة عربية قديمة (معكوسة).
٤ – مدينة سويسرية – عصابات دولية منظمة – بواسطتى.
٥ – من امثال العرب.
٦ – حرف اجنبى – مؤسس قانون علم الوراثة (معكوسة).
٧ – اقترب – حاجة – مصباح.
٨ – من الانبياء (معكوسة) – حارس الحقل.
٩ – قبائل جرمانية قديمة (معكوسة) – تعب – ثلثا (بخت).
١٠ – جزر بركانية فى المحيط الهادى – متشابهان.
١١ – راقصة عالمية – ملكة اسبانية قديمة.
١٢ – ممثل امريكى – نسيان.
١٣ – مخترع للتلغراف – ملك مصرى قديم – عدا.
١٤ – مدينة اسبانية «معكوسة» – لاعب كرة سابق بالزمالك.
١٥ – سقط «معكوسة» – سلطان مصر عام ١٩١٤ – نصف «عاهة».

حل مسابقة أول أمس



كتاب الوزارة .. هل يعرقل العملية التعليمية ؟

فى بداية كل عام دراسى تكتمل فرحة الطالب او الطالبة بتسلم كتب العام الجديد بعض الكتب يتسلمها الطالب منذ اليوم الاول .. وبعضها الاخر قد يتأخر تسليمها ربما الى نهاية العام .. مجموع الكتب المدرسية التى تطبعها الدولة وتوزع على طلاب المراحل المختلفة وصلت الى ١٢٠ مليون كتاب بتكلفة سنوية مقدارها ٧٠ مليون جنيه ..

ورغم التقدم الطباعى الكبير الذى وصل بالطبع الى مطابعنا المصرية فان مستوى طباعة الكتاب لم يتقدم كما كان مأمولا .. على العكس تسلل اليه سوء الطباعة والاحبار الباهتة والورق الردىء ربما بسبب الاعداد الضخمة .. وظل الفيصل فى الامر من وجهة نظر رجال التربية هو كم المعلومات داخل الكتاب المدرسى والطريقة التى صيغ بها وهل يستثير حماس الطالب ويفتح افاق التفكير لديه ام يعتمد على مجرد نقل المعلومات وتلقينها خاصة وقد زادت كثافة الفصول بما يجعل من المستحيل على المدرس التأكد من ان كل تلميذ فى الفصل قد استوعب المعلومات التى شرحها اثناء الحصة .

من المسئول عن تخلف شكل كتاب الوزارة ولماذا لم تعمل مطبعة جهاز الكتاب ؟؟

لماذا يهمل المدرس كتاب الوزارة ويعود الطلاب على الكتاب الخارجى

تحقيق
حسين خيرى
تصوير
مصطفى حامد

هنا تطبع الكتب ذات الطباعة البارزة .. لان تكلفة الاوفست كبيرة

وعلى الرغم من تعليمات الصريحة والواضحة [illegible] تعكس احتراما واضحا من [illegible] الوزارة لكتابها الرسمى ومطالبتها [illegible] به حيث انه مؤلف من قبل [illegible] من المتخصصين والاساتذة [illegible] .. ومركز ومبسط ومعلومات [illegible] .. مر بمراجعات عديدة .. [illegible] فى ضوء منهج شكلت من [illegible] لجان تلو اللجان على الرغم من [illegible] كله ومع اعترافنا بانه قد يسقطوا معلومات او يهمل مراجعة [illegible] اخرى .. فان الكتاب المدرسى [illegible] يتراجع ليفسح المجال [illegible] من الكتب الخارجية تحت كل اسم [illegible] .. جذابة الطباعة غالية الثمن [illegible] جميعها فى انها تقدم عادة [illegible] للمادة المقررة وتحتوى على [illegible] واسئلة وحلول للامتحانات [illegible] بحيث ترضى الاتجاه النمطى [illegible] الطالب الذى يهمه الحصول على [illegible] مجموع ممكن .. فيرحب [illegible] الاسئلة والاجوبة واثقا ان [illegible] اخر العام لن تخرج عما قرأه [illegible] وانطبع فى ذهنه فى [illegible] الخارجى .. وهو امر طبيعى [illegible] اصبحت الدروس الخصوصية [illegible] كل اشكالها هى الوصفة رقم [illegible] طريق النجاح .

الكتاب المدرسى وعاء [illegible] التعليمية ما هى مسئوليته فى [illegible] مستوى التعليم .. وكيف يمكن [illegible] ان يكون وسيلة مجدية [illegible] للاصلاح التعليمى الذى نسعى [illegible] تحقيقه .. هذه هى علامة الاستفهام الرئيسية التى تعالجها فى [illegible] اليوم .

خطوات شاقة وكفاءة عالية

الكتاب المدرسى مهما كان حجمه او عدد صفحاته مهمة وضعه ليست ابدا سهلة على حد تعبير ابراهيم عبد الواحد رشاد مستشار المواد الاجتماعية الذى يوضح سعى الوزارة الى تقديم كتاب باسلوب ميسر ومعلومات كافية .. المرحلة تبدأ برغبة الوزارة اخراج كتاب جديد لمادة ما فتقوم بتكليف لجان على مستوى عال لتحديد المادة العلمية حسب المناهج المطورة والتى تساير ما يشهده العالم من تطور فى هذا المجال ثم تأتى المرحلة الثانية الخاصة بجمع وتأليف المادة العلمية من قبل متخصصين وذوى كفاءة .. بعدها تقوم لجنة من الوزارة لتراجع المادة العلمية وتعطى موافقتها النهائية على المادة وملائمة مستواها للطلبة واحتوائها على عناصر المادة العلمية المتمشية مع المنهج . يتسلم الجهاز المركزى للكتب الجامعية اصل الكتاب ويتولى تصميم الغلاف وتحويله الى كتاب مطبوع .

بالنسبة لكتب المواد الاجتماعية الجديدة عقد اجتماع لمناقشة المادة العلمية وكيفية تدريسها شارك فيه مؤلفو الكتاب والموجهون الاوائل ومن المتعارف عليه تنظيم دورات تدريبية للمدرسين حول كيفية تناول الكتاب المدرسى وتقديمه للطالب باسلوب علمى مباشر وتقدم الوزارة دليل المعلم يوضح الاسلوب المناسب لتناول الكتاب .

مستشار المواد الاجتماعية يركز على دور المدرس فى تقديم الكتاب المدرسى الى الطالب وايجاد شعور بالود تجاهه .. ويكون على المدرس ان ينتهز بداية العام الدراسى ليعطى لتلاميذه فكرة عامة على المنهج ومحتويات الكتاب والمادة والطريقة المناسبة للتعامل مع الكتاب المدرسى وكيفية الاستذكار منه واستيعاب الدروس داخله .. وعلى المدرس استخدام الوسائل المساعدة كالاطلس وكراسة الفصل .

اى اننا نستطيع القول ان اهمال الطالب لكتابه المدرسى وعدم المحافظة عليه يعود فى جانب كبير منه على المعلم الذى لايقدم الكتاب الى طلبته كما ينبغى او يعرب عن عدائه له بطلب شراء الكتاب الخارجى او كتب الملخصات .. وكذلك عدم ابداء الاهمية التى يستحقها الكتاب .

ويلاحظ كما يقول الاستاذ ابراهيم عبد الواحد رشاد ان الكتاب الخارجى او الملخصات المنتشرة بين صفوف الطلبة تعطى المادة العلمية مبتورة مصاغة بطريقة تدعو الطالب الى الحفظ وتفريغها فى ورقة الامتحان دون ان يحصل على حد ادنى فى المعرفة او التدريب على الاسلوب العلمى فى التفكير وهى اساس العملية التعليمية بعكس الكتاب المدرسى الذى يحتوى على انشطة متنوعة

مطلوب من وزارة التعليم المنافسة واصدار كتب خارجية تساعد على استيعاب المناهج

عبد الحميد عبد الجواد وكيل الوزارة بالمطابع الاميرية

ومعلومات غزيرة تخدم المنهج المقرر وتنمى قدرات الطالب المختلفة فمن المهام الملقاة على المؤسسة التعليمية بناء شخصية المواطن المكتملة علميا والكتاب وسيلتنا فى ذلك .. وعلينا ان نلاحظ امتداد المشكلة بكل جوانب تأثيرها السيىء فى موضة الاشرطة التى انتشرت مؤخرا رغم انها فى تقديرنا تشوه المادة العلمية المقررة .

نعم .. الشكل تغير

ويوافق مستشار المواد الاجتماعية على اهمية تغيير شكل الكتاب المدرسى بصورة افضل تتمشى مع مضمونه القوى .. على اعتبار ان استحسان الطالب لكتابه سيجعله يرتبط به اكثر .. وهذا ما تفعله البلاد الاخرى .. لذلك نحاول زيادة التركيز على اخراج الكتاب وادخال عنصر الالوان الى صفحاته الداخلية والتدقيق فى اختيار الحرف المناسب لكل مرحلة او صف دراسى .. ففى الحلقة الاولى فى التعليم الاساسى يبدأ تعامل التلميذ مع كتاب خط صفحاته الداخلية خطاط وشكلت جميع العبارات والجمل داخله .. ثم تبدأ السنوات الاخرى بكتب ذات ابناط كبيرة وتتدرج فى الصغر حسب السنوات الدراسية للمساعدة على الاستيعاب ومن الضرورى استخدام ورق افضل مما هو عليه الان وتحسين الوسائل التعليمية داخل الكتب مثل الخرائط والصور والاشكال لتكون واضحة متقنة الطباعة .

وقديما قالوا الكتاب يقرأ من العنوان .. وغلاف الكتاب هو مدخل القارىء ولذلك ارى ان تبذل عناية اكثر بغلاف الكتاب تصميما وطباعة مع استخدام الورق السميك المصقول ولا مانع ان يكون على الغلاف رمز واضح للمقرر .. مثلا اذا كان تاريخ مصر القديمة هو موضوع كتاب مدرسى ما المانع ان يوضع على الغلاف خريطة لجنوب مصر عليها صور فى العواصم التى تركزت فيها الحضارة القديمة كقنا واسيوط واسوان ويوضع امام كل عاصمة رسم لبعض الاثار التى توجد فيها .

اهتمام مختلف الاطراف

واذا كانت الدولة تتكلف كثيرا من اجل الكتاب المدرسى اعدادا وطباعة فيكون من الضرورى التعاون لجعل الطالب يتمسك بكتاب الوزارة ولا يلقى به جانبا وتختفى صورة الطالب الذى ينتهز حلول اجازة الصيف ليلقى بكتبه المدرسية الى الشارع لانه من المفروض ان الكتاب المدرسى يصلح كى يكون مرجعا للطالب فى سنوات قادمة .. وعملية الاهتمام بالكتاب المدرسى اطرافها كثيرون المدرس والطالب والاسرة .

ومع اجماع الكل على الدور الحيوى للكتاب فى اصلاح التعليم اثمن المشروعات القومية يضيف مستشار الرياضيات ابراهيم الدسوقى ابعادا جديدة لعلاقة المدرس بالكتاب المدرسى ويحمل مسئولية اكبر عنه يقول : العلاقة بين المدرس والكتاب المدرسى وطيدة مستمرة طول العام الدراسى فهو يستقى المعلومات الاساسية لموضوعات المنهج من الكتاب .. وهو ملتزم بالشرح فى ضوء هذه المعلومات وافهام المستويات المختلفة من الطلبة .. ويلاحظ تطور مستوى المنهج من مرحلة الى اخرى فقد يدرس طالب التعليم الاساسى معلومة معينة ويعيد دراستها فى المرحلة الثانوية ثم الجامعية بتفصيل اكثر وتناول اكثر شمولا .. من هنا يصبح من الضرورى ان يكون الكتاب المدرسى واضحا ليستفيد منه الطالب ولا يهرب الى وسيلة اخرى .. وتدرجا فى الامثلة والتمرينات حتى لايصطدم الطالب بمعلومات قد يجد صعوبة فى فهمها وينفر بالتالى من الكتاب واذا اخذنا كتب الرياضة كمثال لوجدناها تطورت بصورة واضحة واصبحت بالفعل تغنى عن الكتاب الخارجى .. فالمتصفح للكتب المدرسية فى هذا المجال لا يجد حلولا كاملة حتى يجد الطالب ويصل اليها بنفسه ولا نجد به اى حشو سوى ضروريات المادة العلمية .. ولا تنسى الوزارة تدريب القائمين بالعملية التعليمية على مختلف مستوياتهم لتدريس الكتب الجديدة .

وعن شكل الكتاب يشير المستشار ابراهيم الدسوقى الى ضرورة بذل المزيد من الاهتمام بالغلاف واخراج الكتاب بصورة مشوقة ومساعدة الطالب على فهم حقائق الكتاب مثل وضع التعريفات والنظريات فى اطار واستخدام الالوان عند تبسيط الحلول .. وهذا غير متوفر ولا ننكر احتياجاتنا الى ميزانية كبيرة لا نستطيع تحملها الان ولا تغطيتها بالطبع المصاريف الدراسية الرمزية .

الزيادة مع التحسين

فى هذه النقطة بالذات نجد ان اولياء الامور والطلاب رحبوا بزيادة الرسوم المقررة للكتب فى سبيل تحسينها لان هذا سيوفر عليهم عشرات الجنيهات ينفقونها كل عام على شراء الكتب الخارجية والملخصات حيث لوحظ ان بعض التلاميذ يتعاملون مع اكثر من كتاب خارجى وعلى مستوى المادة الواحدة .

وبالتأكيد فان هناك كتبا مدرسية تحتاج الى مراجعة شاملة من حيث الشكل والمضمون .. منها على سبيل المثال كتب اللغة العربية لم يتغير لا الاسلوب او الشكل او الحجم منذ فترة قديمة .. رغم انها اللغة القومية لذلك تقل نسبة تفاعل الطالب معها .. كما يقول محمود عبد الهادى عودة مدير مدرسة عباس الاعدادية حيث من المفترض ان يتعلم الطالب فى خلالها الصفات العربية .. وتخلو من الحكم والقصص الواقعى فى حياة السابقين كنموذج يحتذى .. والطلاب يلجأون الى الكتب الخارجية خاصة فى مادة النحو .. ويتساءل ما المانع ان يكون كتاب الوزارة فى نفس جاذبية الكتاب الخارجى .. خاصة وان هذا الكتاب يؤلف فى الاعم الاغلب تربويون وخبراء فى اسرة التعليم .

ويضيف بانه لامانع من عرض نماذج الكتب الجديدة (كنسخ تجارب) على تربويين من خارج الوزارة واولياء امور وطلاب وتجميع ملاحظاتهم والاستفادة من الممكن منها .

الكتاب المدرسى مخدوم

المسئول عن اصدار الكتاب المدرسى او كتاب الوزارة هو الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية الذى يتولى مسئولية جمع المادة ومراجعتها واخراجها .. يقول رئيسه احمد شوقى القيعى الكتاب المدرسى مخدوم كمادة ومدروس دراسة علمية بينما الكتاب الخارجى يحتوى على جرعة صغيرة ضعيفة المفعول .. بدليل ان الطالب المتفوق لايستعين بالكتاب الخارجى .


رمزى شعبان رئيس مجلس ادارة المطابع الاميرية

والجهاز يقوم سنويا بطباعة كم هائل من الكتب لجميع مراحل التعليم العام والفنى والازهرى وكتب مدارس المكفوفين والتدريب المهنى .. بخلاف الاسهام الجزئى فى طبع الكتب الجامعية . ويطبع الجهاز ١٢٠ مليون نسخة لستمائة كتاب .. التكلفة كثمن ورق وتشغيل وانتاج حوالى ٧٠ مليون جنيه واستهلاك الورق ٥٠ الف طن .

يضيف نتسلم مادة الكتاب من الوزارة مصحوبة بفكرة مبدئية من تصميم الغلاف .. ونقوم نحن بهذا العمل ونقدم أكثر من نموذج للغلاف للاختيار بينها .. ونعطى للمؤلف دائما نسخة للمراجعة والتصحيح فى مراحل الطباعة .. ونحن نطبع الجانب الاكبر فى المطابع الاميرية ونستخدم أيضا مطابع المؤسسات الصحفية .. ولدى الجهاز مطبعة خاصة على مساحة شاسعة بمنطقة الاهرام .. ولكنها للاسف مازالت رغم تكلفتها العالية مجرد معدات فى الصناديق وهناك عوائق كثيرة تمنع تشغيلها والاستفادة منها .

● ● ونقاطع رئيس جهاز الكتاب قليلا لنلتقى بالعميل الاول لوزارة التعليم وهى الهيئة العامة للمطابع الاميرية .. يقول رمزى السيد شعبان رئيس مجلس الادارة لقد بذلنا قصارى جهدنا لطبع الكتب الجديدة لتصل الى أيدى الطلبة قبل بداية العام الدراسى . نحن نتلقى أصول الكتب بمواصفات طباعية محددة فى أول نوفمبر ويستمر العمل التنفيذى فى أواخر أغسطس .. وتأخير طباعة الكتب يرتبط بتأخير وصولها عن الموعد المحدد من قبل .. ولكننا استطعنا هذا العام انجاز جميع الكتب التى عهدوا أيضا بطباعتها رغم الظروف الصعبة التى واجهتنا مثل هروب العمالة الفنية المدربة للخارج ..

وتختلف طباعة الكتب من مجموعة الى أخرى .. هناك كتب تطبع بالاوفست وأخرى طباعة بارزة .. وبالطبع فان الاوفست يقدم نتيجة طباعية ممتازة ولكن العامل الفاصل فى الاخذ بالطباعة البارزة عن الاوفست هى الكميات المطلوبة .. كلما قلت الكميات تفرض الجدوى الاقتصادية الطباعة البارزة كما يحدث بالنسبة لبعض الكتب المقررة على دبلوم المدارس الصناعية التى تمثل اعدادا أقل عن المراحل الاخرى .. وعلى أية حال فقد تعاقدنا على تزويد المطابع الاميرية بمطابع أوفست متطورة من فرنسا (تطبع أربعة الوان) وخط تجليد كامل من سويسرا .. والهدف زيادة القوة الانتاجية بنسبة ٢٠٪ ، ونأمل تخطى العقبات الاجرائية وتصل هذه الماكينات التى ستنعكس على مستوى الاداء للكتب المدرسية .

نعم للتطوير

ويضيف عبد الحميد على عبد الجواد رئيس قطاع الانتاج ووكيل الوزارة بالمطابع الاميرية .. ان الكتب المدرسية تكلف الدولة الكثير .. وأنا مع القول بأن كتب الوزارة تحتاج الى تطوير فى الشكل ونوعية الورق والغلاف . ولكن الامكانيات محدودة .. ونحن نستهلك فى المطابع الاميرية سنويا ١٥٠ الف طن من الورق .. ومازالت صناعة الورق المحلى تحتاج الى تطوير .

«نحن نوافق على أن استطاعة وزارة التعليم توفير الكتاب المدرسى بين أيدى الطالب فى اليوم الاول للدراسة انجاز كبير يشير الى تقدم واضح فى مستوى الاداء والتحضير لعام دراسى ناجح» وذلك تم بفضل التعاون بين الجهات ذات العلاقة والتنسيق المسبق .. ولكن مستوى الكتاب نفسه مازال تشويه العديد من الملاحظات التى تؤثر فى اضعاف دور الكتاب المدرسى داخل العملية التعليمية وتفسح الميدان لوسائل خارجية للتحكم فى مستوى تحصيل واعداد الطالب ..

ملاحظة على مستوى الكتاب المدرسى لرئيس جهاز الكتب نفسه .. احمد القيعى فقد شاهدنا لديه نسخة من كتاب العلوم لاحد ملفات التعليم الاساسى «وكانت طباعته سيئة» رسوم توضيحية غير واضحة الوان متداخلة غلاف ردىء .. هذا الكتاب الذى وزع فعلا يعتبر مدخلا طبيعيا للطالب كى يشترى الكتاب الخارجى .. حتى اذا لم تتسلمه الوزارة وطلبت اعادة طباعته فمتى يتم انجاز ذلك .. والعام الدراسى يمر مسرعا ..

وعندما يطلب الجهاز ورقا اضافيا .. يقولون يكفى ما تحصلون عليه من حصص .. ويتساءل لماذا لا تقوم الوزارة باصدار كتاب لحل الامتحانات ونماذج للاسئلة والمراجعة يباع فى السوق بربح معقول .. هذا الكتاب يخدم الطالب الذى يطمئن على مادته العلمية وفى نفس الوقت يحقق هامش ربح جيد يفيدنا فى تطوير الكتاب المدرسى .

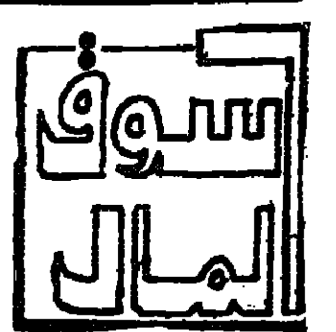
● ● وكخطوة على طريق اصلاح التعليم استحدثت الوزارة هذا العام وظيفة الموجه العام للمحافظة على مستوى المادة ويقول محمود جمال الدين نصر موجه عام اللغة الفرنسية

البقية ص ١١

تحول الكتاب المدرسى إلى رموز غير مفهومه وتخلف فى الشكل ولم يعد يجذب الطلاب

الات طباعية قديمة ومازال الروتين يحول دون تشغيل مطابع جهاز الكتب والخطوط الجديدة بالمطابع الاميرية .

احمد القيعى رئيس جهاز الكتب

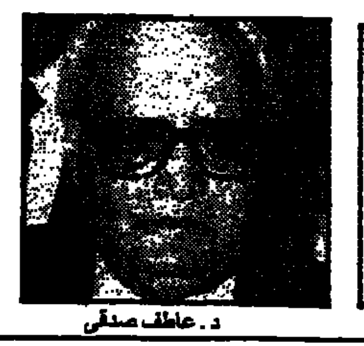


كيف يرى الخبراء نظام الضريبة الموحدة ؟
إقرار موحد بكل الدخول فى نهاية العام
لا زيادة فى الاعباء ولا مساس بايرادات الخزانة

كتب عايد عطوه

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ان الحكومة ستقوم باعداد مشروع لقانون الضريبة الموحدة ..

وقال خبراء الضرائب ان نظام الضريبة الموحدة لن يؤدى الى زيادة الاعباء على المرتبات ولن يمس ايرادات الخزانة ويهدف الى تطبيق معاملة ضريبية موحدة لجميع الممولين بصرف النظر عن دخولهم ..


د . عاطف صدقى — د . محمد الرزاز

وطالب الخبراء بتطبيق فترة انتقالية تمهيدا لتطبيق الضريبة الموحدة واعداد الجهاز الضريبى وتدريب العاملين ويقول الدكتور محمد حاتم عبد الكريم خبير الضرائب والباحث بوزارة المالية ان مشروع قانون الضريبة الموحدة الذى يجرى اعداده حاليا يراعى عدم زيادة الاعباء الضريبية على المرتبات عما هو قائم حاليا .. كما ان المشروع لن يؤثر على موارد الخزانة العامة ..

ويقول ان الضريبة الموحدة تهدف الى تطبيق معاملة كافة الدخول معاملة ضريبية موحدة بصرف النظر عن مصدرها سواء كانت تجارية او صناعية او مرتبات .. وتوحيد سعر الضريبة من كافة الدخول .. وتوحيد المعاملة بالنسبة للاوعية الضريبية .

مطلوب فترة إنتقالية وإعداد الجهاز الضريبى لتطبيقه

ويرى بعض خبراء الضرائب ان الدخل الناتج من العمل الحكومى لا يتساوى فى القوة مع الدخل الناتج عن تشغيل راس المال ولذلك فانه عند توحيد المعاملة الضريبية فى مشروع الضريبة الموحدة يقترح الخبراء تمييز الدخل الناتج عن العمل بمنحه حدود اعفاء معينة تجعل العبء الضريبى عليه يتساوى مع العبء الناتج عن الدخل من رأس المال ولذلك فانه من الافضل عدم زيادة الاعباء الضريبية على المرتبات عما هو قائم حاليا ..

سعر موحد واقرار واحد

ويقول محمد سمير اسماعيل مدير عام التشريع المالى بوزارة المالية ان نظام الضريبة الموحدة يهدف الى تجميع الاقرارات التى تتحقق من كافة الانشطة ووضع سعر موحد لها وتقديم اقرار موحد فى نهاية العام وتجميع الموارد فى هذا الاقرار ويتم حسب السعر وعلى اساس نوعية النشاط .

مواجهة للتهرب الضريبى

ويقول الدكتور عبد الفتاح اسماعيل رئيس الاتفاقيات الدولية فى مصلحة الضرائب ان غالبية الدول تطبق نظام الضريبة الموحدة ويجب ان يكون الهدف من هذا التشريع الجديد هو تحقيق المزيد من العدالة الاجتماعية وايضا زيادة الحصيلة ومواجهة التهرب باجراء الحصر الضريبى .

ويقول محمد طاهر الليثى المدير العام بمصلحة الضرائب ان تطبيق الضريبة الموحدة يهم فى مواجهة التهرب الضريبى كما أن التعامل مع الممولين سيكون اسهل وسيؤدى الى القضاء على مشاكل المتاخرات الضريبية .

وطالب الخبراء بوجود فترة انتقالية قبل تطبيق الضريبة الموحدة وان يتم اعداد الجهاز الضريبى من خلال تعميم الحاسبات الالية وحصر المجتمع الضريبى وأعطاء رقم قومى لكل ممول .

مذبحة الاراضى الزراعية بكفر حسين

محاولات الاعتداء على الاراضى الزراعية سواء بالتجريف او البناء والتوسع العمرانى يجب ان تختفى .. وعلى لاجهزة الحكومة ان تقدم القدوة فى احترام ذلك لاننا فى حاجة الى كل شبر من الاراضى الزراعية .. وياحبذا لو نجحنا فى زراعة شواطىء الترع ونهر النيل لاننا فى حاجة لانتاج المزيد من السلع الزراعية حتى نتوقف عن استيرادها ..

فليس من المقبول ان نقوم بتجريف الاراضى الزراعية الجيدة لتمهيد طريق جديد او تدعيمه كما حدث فى قرية كفر حسين مركز زفتى بمحافظة الغربية حيث تقول رسالة المهندس راضى عطيه الشاذلى . . ان اهالى القرية فوجئوا بالجرارات الزراعية تقوم بتجريف الاراضى الزراعية بحوض الناطور لتعلية طريق فى جهة اخرى تحت اشراف احد المقاولين وعندما تصدى المزارعون لهذه المذبحة للاراضى الزراعية الخصبة قدم لهم القائمون بهذا العمل ترخيصا للقيام بهذا العمل من تفتيش الزراعة بمركز زفتى .. وخرج عليهم المقاول المكلف بالعملية قائلا الارض مملوكة للدولة .. والطريق الجديد تريد الدولة اقامته وهى تفعل ماتراه ..

ويقول المهندس راضى الشاذلى قد تألمت لهذا المشهد واكون احد ابناء المزارعين فى هذه المنطقة الذين يحرصون على زراعتها ويسددون مقابل الانتفاع عن هذه الاراضى المملوكة للدولة .. فهل من المنطق ان تطالب المزارعين بوقف تجريف الاراضى ثم تقوم الاجهزة الحكومية بذلك فى الاراضى الخصبة بحجة انها مملوكة للدولة ..

وهذه التساؤلات لها مايبررها فان على جميع الاجهزة الحكومية ان تقدم القدوة فى احترام القانون وان تلتزم بحماية اراضى الدولة من التجريف او البناء حتى ولو كانت من الممتلكات العامة لانها ايضا مملوكة للشعب ولايعقل ان نفرض القانون ونطالب الناس باحترامه ثم تكون اول من يعتدى على نصوصه ..

عبد الله نصار

١٥ الف طن سكر اضافى لجميع المحافظات

اصدر الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين تعليمات بطرح حصة اضافية من السكر المستورد تبلغ ١٥ الف طن لتوفرة للمواطنين بجميع المحافظات ويباع بالمجمعات ولدى البقالين بالقطاع الخاص بسعر ٦٠ قرشا وبدون قيود وللمواطنين .

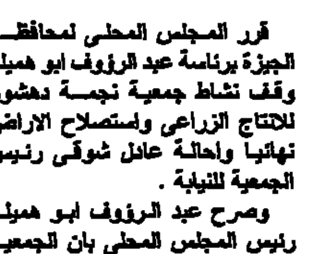
وصرح المهندس حسين خليل رئيس القطاعات التجارية بالشركة العامة لتجارة السلع بالجملة بأنه تقرر تعبئة ٤٠٠٠ طن سكر فى عبوات كيلو و ٢ كيلو لتوزيعها بالسعر العادى ٣٢ قرشا للكيلو للبطاقات ضمن السلع الاضافية .. المقررة شهرياً للبطاقات .

٤٥ قرشا للبرتقال

بدأ أمس تطبيق التسعيرة الودية للفاكهة هذا الاسبوع بأسواق القاهرة الكبرى وتشمل البرتقال أبو سره بسعر ٣٦ قرشا للجملة و٤٥ قرشا للمستهلك والموز بسعر ٦٥ قرشا للمستهلك لاصناف البلاليكا و١٠٠ قرش للبلدى نمرة ٢ و١١٠ قروش للبلدى نمرة ١

المجلس المحلى بالجيزة يقرر وقف نشاط جمعية نجمة دهشور للانتاج الزراعى واستصلاح الاراضى

كتب ـ ناصر البعثى :


عبد الرؤوف ابو هميله

قرر المجلس المحلى لمحافظة الجيزة برئاسة عبد الرؤوف ابو هميله وقف نشاط جمعية نجمة دهشور للانتاج الزراعى واستصلاح الاراضى نهائيا واحالة عادل شوقى رئيس الجمعية للنيابة .

وصرح عبد الرؤوف ابو هميلة رئيس المجلس المحلى بان الجمعية استولت على ٤٠ الف فدان من الاراضى المجاورة للارض التى خصصها المجلس للجمعية والبالغ مساحتها ٨٨٥ فدانا فقط بمركز العياط

واضاف بأن رئيس الجمعية والمختصين بها قاموا بحرق واتلاف ٤٠ فدانا اثناء المنازعات التى جرت بينهم وبين ملاك الاراضى التى استولت الجمعية عليها .

واشار رئيس المجلس المحلى للجيزة الى انه رغم حصول الجمعية على ملايين الجنيهات من اعضائها منذ تاسيسها عام ١٩٧٧ الا انها لم تستصلح فدانا واحدا من الاراضى التى خصصها المجلس لها ..

وقال ان رئيس الجمعية رفض دفع اموال الاعضاء الذين طلبوا الانسحاب من الجمعية بحجة عدم وجود مبالغ نقدية للجمعية بالبنوك .

وقرر المجلس تشكيل لجنة لتقصى الحقائق عن حدود المساحات المخصصة للجمعية وموقعها وعدد اعضائها ومدخراتهم وحجم السيولة بالجمعية حيث يدعى رئيسها عدم وجود مبالغ لديها رغم عدم استزراع واستصلاح اية اراضى .

ترقيات وتعيينات

عرندس مديرا لطب بيطرى الجيزة

اصدر د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قراراً بندب الطبيب البيطرى محمود حسنين عرندس مديراً عاماً لمديرية الطب البيطرى بالجيزة .

الكومبيوتر لدراسة امكانية تحسين الاراضى

كتب ـ صلاح عبد الغنى :

تعقد حالياً بهيئة تحسين الاراضى بالجيزة دورة علمية للتدريب على استخدام الحاسبات الالية والكومبيوتر .. يشترك فيها ثلاثون من المهندسين والمحاسبين والمراجعين .

وصرح الدكتور ابراهيم عنتر رئيس جهاز تحسين الاراضى بان الهدف من الدورة اعداد كوادر قادره على تحليل مشاكل العمل واعداد برامج لحلها .. تمهيداً لاستخدام الحاسبات الآلية والكومبيوتر فى مجالات دراسات الاراضى بالمحافظات واولويات المساحات التى تدرج بالخطة لتحسينها وحفظ المعلومات والبيانات عن الاعمال التنفيذية على مستوى المناطق وربط مخازن الهيئة بشبكة واحدة لمعرفة الانواع المخزونة وارصدتها .. بالاضافة الى استخدام هذه النظم الحديثة فى فتح الاعتمادات وحسابات المشروعات واعمال الميزانية وحسابات المزارعين .

وقرر الدكتور ابراهيم عنتر صرف مكافآت للمتفوقين فى الدوره .

الانتخابات الجديدة لاتحاد الصناعات الشهر القادم

تجرى انتخابات الدورة الجديدة (٨٦ – ١٩٨٩) لمجلس ادارة اتحاد الصناعات المصرية والغرف الصناعية التابعة له اواخر فبراير واوائل مارس القادم وسوف يقوم الاتحاد بالاعلان عن فتح باب الترشيح لعضوية هذه المجالس امام الاعضاء اعتبارا من الاسبوع القادم وحتى نهاية هذا الشهر .

حظر التعامل مع مورد امريكى

قررت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية حظر التعامل مع المورد الامريكى شوفو وفروعه فى جميع انحاء العالم لمدة سنة كاملة وذلك لاخلاله بشروط توريد اجهزة علمية لكلية طب الاسنان بجامعة الازهر

SHOFU GENTAL CQRPQTIAN 4525 BOHANNQN DRTVL MENLO PARR CALIFORNIAD 4525 U-S-A 415324 0085 TELEX 348325

ووكيلة التجارى بمصر مكتب مسكا ميديكال ستيفيك كومير شال لوكالتة عن هذا المورد فقط .

أسعار العملات

أسعار الصرف للعملات الاجنبية فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٩٨٧/١/٩

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	[illegible]
١ جنيه استرلينى	٢٠٠,٢٦٠٠	٢٠٢,٢٦٢٦	١٩٩,٣	[illegible]
١ مارك المانى	٧٠,٥٥٧٧	٧١,٢٦٣٣	[illegible]	[illegible]
١ دولار كندى	٩٩,٢٣٣٨	١٠٠,٢٢٦١	[illegible]	[illegible]
١ كرون دانمركى	١٨,٥٩٧٠	١٨,٧٨٣٠	[illegible]	[illegible]
١ فلورين هولندى	٦٢,٥٢٨٧	٦٣,١٥٤٠	[illegible]	[illegible]
١ فرنك فرنسى	٢١,١٧٠٦	٢١,٣٨٢٣	[illegible]	[illegible]
١٠٠ ليرة ايطالية	١٠,٠٢٥٨	١٠,١٢٦١	[illegible]	[illegible]
١ كرون نرويجى	١٨,٤٢٨١	١٨,٦١٢٤	[illegible]	[illegible]
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٣,٣١٠٤	٩٤,٢٤٣٥	[illegible]	[illegible]
١ كرون سويدى	٢٠,٠٥٣٠	٢٠,٢٥٣٥	[illegible]	[illegible]
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٣٨,٣٠٨٤	٣٤١,٦٩١٥	٣٣٦	٣٤٠
١ شلن نمساوى	١٠,٠١٨٤	١٠,١١٨٦	٩	١١
١ فرنك سويسرى	٨٣,٨٩٨٨	٨٤,٧٣٧٨	٨٣	٨٤٢
١٠٠ ين يابانى	٨٦,٠٣٧٨	٨٦,٨٩٨٢	٨٥	٨٦٥
١ مارك فنلندى	٢٨,٥٢٣٤	٢٨,٨٠٨٦	٢٨	٢٨٦
١ دينار كويتى	—	—	٤٥٩	٤٦٣,٩
١ ريال سعودى	—	—	٣٦	٣٦,٤
١ درهم الامارات العربية	—	—	٣٥	٣٥,١
١ دينار البحرين	—	—	٣٣٠,٧	٣٣٣,٥
١ دينار اردنى	—	—	٣٦٢,٤	٣٦٦
١ ريال عمانى	—	—	٣٣٩,١	٣٤٢,٥
١ ريال قطرى	—	—	٣٤,٦	٣٤,٩

ملحوظة – الحدود القصوى المصرح بدخولها الى البلاد المصدرة ٤٠٠٠٠٠ ليرة ايطالية ، ٥٠٠٠ اسكودا برتغالى ، ١٥٠٠٠٠ بزيتا اسبانية ، ١٠ جنيه قبرصى ، ٣٠٠٠ دراخمة يونانية ، ٢٥ دينار عراقى وبالنسبة لتركيا ما يعادل ١٠٠ دولار امريكى
– تقبل اوراق من فئات ٥٠ ، ١٠٠ ، ... دراخمة يونانية فقط .
– لا تقبل اوراق من فئات تجاوز ..... ليرة ايطالية .

سفن بور سعيد

السفينة	الجنسية	وكيل	التليفون
روزالينا	ايطالية	نهور	٢٠٣٥١
مارديز ١٢	المانية	نهور	٣٠٣٥٢
سينمو كنج	يابانية	سيوط	٢٠٥٢٢
جوليانا	ليبرية	سيوط	٢٠٥٢٣
هالندى ماريز	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٥
أفروس	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٦
كوتا اكسبريس	يمنية	أسوان	٢٠٧٩٠
جراسيا نطار	أسبانية	أسوان	٢٠٧٩١

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
نر	سعودية	سيوط	٢٨٥٢٥
القمر السعودى ٢	سعودية	أسوان	٢٩٧٧٤

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
برزسكايا كوريست	روسية	[illegible]	أمون	٤٩٣١٤٧٠
ستنو	تشيكية	[illegible]	أمون	٤٩٣١٤٧٠
لاافتدر	بريطانية		طيبة	٤٩٣٧١١٣
ماديو دانس	هولندية	[illegible]	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
اطوليون	قبرصية		ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فلاح فينا	بنمية		أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
كابوتينا مارتن	بولندية	[illegible]	أمون	٤٩٣١٤٧٠

بورصة القاهرة :
١٠٠ قرش زيادة سندات الاسكان

ساد الهدوء بورصة الاوراق المالية بالقاهرة .. حيث جرى التعامل على ٥ اسهم وسند .. تحسنت اسعار سند وسهم واحد وظلت باقى الاسعار بنفس اسعار الاقفال السابقة .

ارتفعت سندات الاسكان الاصدار المحلى داخل المقصورة امس ١٠٠ قرش ليسجل السند ٨٢ جنيها مقابل ٨١ جنيها فى الاقفال السابق .

اما سهم المصرية للكبريت ارتفع قرشا وسجل فى اقفال امس ١٢ جنيها و ٥٠ قرشا مقابل ١٢ جنيها و ٢٠ قرشا فى الاقفال السابق وذلك لوجود طلبات شراء كثيرة دون بائع .

شعبة الصادرات تعترض على زيادة اسعار الغزول

كتبت سهير أبو العلا

اعترضت شعبة الصادرات من زيادة اسعار غزول التصدير والتى زادت خلال الشهر الماضى بنسبة ٢٠٪ بحجة ان شركات النسيج قامت بزيادة الاسعار لانها تقوم باعادة تنشيط الغزل حتى يصبح على مستوى جيد يناسب الاسواق الخارجية ..

يقول هلال شتا امين عام الشعبة العامة للمصدرين بالاتحاد العام للغرف التجارية ان اول شركة بدات تطبيق نظام زيادة السعر شركة شبين الكوم للغزل والنسيج حيث قامت بزيادة الاسعار بنسبة ١٨٪ لجميع نمر الغزل الممشط ثم قامت بعد ذلك كل من شركة اسكو والشرقية للغزل بزيادة السعر ٢٠٪ ثم قامت شركة شبين الكوم بزيادة السعر مرة اخرى ليصل الى ٢٠٪ .. ثم قامت باقى شركات الغزل بزيادة الاسعار ..

واضاف امين عام الشعبة .. اذا رفض المنتج استلام هذا النوع من الغزل .. وطلب الغزل العادى دون اعادة تمشيطه ترفض الشركة بحجة عدم توافر الغزل ..

واكد ان اسعار الغزل العالمية انخفضت فى بداية عام ٨٦ بنسبة ١٢,٨٪ .. وفى شهر فبراير من نفس العام تم وضع تخفيض اضافى طالما يسدد الثمن فورا بلغت ٨٪ وفى مصر ارتفع سعر الغزل حتى اواخر عام ٨٤ بنسبة ٤٤٪ .. وفى عام ٨٥ ارتفع مرة اخرى حوالى ١٠٪ حيث وصل سعر الغزل نمرة ١/٣٠ الى ٢٦٠٠ جنيه للطن مقابل ٢٣٥٠ جنيها .. ثم قامت الشركات بزيادة السعر مرة اخرى الى ٢٠٪ خلال الشهر الماضى

وهذا بالتالى يؤدى الى زيادة تكلفة المنتج النهائى الخاص للتصدير بنسبة ١٠٪ .

½ شهر للعاملين بشركة المبانى الجاهزة

قرر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير منح العاملين بالشركة المصرية للمبانى الجاهزة « مصرفاب » مكافأة نصف شهر لانجازهم اعمال التركيب والتشطيب لحى المجاورة فى مدينة العاشر من رمضان .

كان الوزير قد زار المدينة امس وتفقد اعمال المبانى التى تقوم بها الشركة .

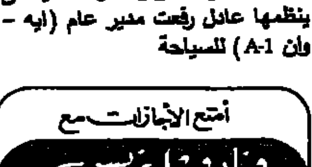
صرف البطاقات الاستيرادية فى بورسعيد اليوم

بورسعيد ـ السيد المصرى

يبدأ اليوم استخراج البطاقات الاستيرادية الجديدة للسلع المرشدة فى بورسعيد عن العام الجديد لمن سبق لهم الحصول على حصص من السلع المرشدة .

السياحة والطيران

صلاح عطية



تكريم وزير السياحة التركى

– أقام محمد نسيم رئيس هيئة التنشيط السياحى حفل غداء على الباخرة فرعون النيل تكريما لوزير السياحة التركى والوفد المرافق له

– كما أقام محمد السقا رئيس مصر للسياحة ورئيس الاتحاد المصرى للغرف السياحية حفل عشاء أيضا تكريما للوزير التركى والوفد المرافق له ..

– جرت خلال الحفلين اتصالات ومباحثات بين رجال السياحة المصريين والاتراك

واجتماع مشترك لغرفة السياحة مع الاتراك

من ناحية اخرى دعا محمد لهيطة رئيس غرفة السياحة الى اجتماع مشترك لمجلس غرفة السياحة وأعضاء الغرفة مع رجال السياحة الاتراك المرافقين لوزير السياحة التركى لبحث أوجه التعاون الممكنة بين البلدين فى مختلف المجالات السياحية .. الاجتماع عقد أمس فى فندق النيل هيلتون واعقبه حفل تكريم لوزير السياحة التركى والوفد المرافق له .

● ● عرض ايطالى سياحى ●

وصل الى القاهرة أمس فوج سياحى ايطالى يتكون من ٣٠٠ الفنيين والمخرجين وعارضى وعارضات الازياء لبيت الازياء الايطالى كاريرا (CARERA) .. يقدم اليوم صباح اليوم عرضا للازياء الايطالية لموسم الشتاء ١٩٨٨/٨٧ أمام أبو الهول والاهرام بينما تقوم كاميرات السينما والصحافة الايطالية بتصوير العرض لاستخدام حصيلته فى الدعاية لموسم الشتاء القادم فى المجلات والمطبوعات والتليفزيون .. يعتبر العرض دعاية طيبة لمصر .. زيارة الوفد الايطالى ينظمها عادل رفعت مدير عام (ايه – وان A-1) للسياحة

الجديد فى صيدناوى الجامعات
تشكيله كبيرة من الروائح والهدايا بجميع الفروع
ماكياج استور ٥ ,٨ جنيه وشنطه حزام ٧٥٤ قرشا

تعرض فروع صيدناوى الجامعات لاول مرة تشكيله كبيرة من الهدايا والروائح تباع للطلبه والطالبات خارج بطاقة الشراء وباسعار رخيصه تصل الى ٥٠٪ من اسعار البيع فى السوق المحلى .

تمثل المعروضات عليه ماكياج استور ٨,٥ جنيه وكيرولين دوارة ٣٢٥ قرشا واسبراى نيق ٩٧٥ وهنتز عادى كلونيا ٨ جنيهات وكلونيا نيق بعد الحلاقه ٣٤٠ قرشا .. وكلونيا الشريط الازرق ١٦٠ قرشا وريحة الف زهرة ٥٥ قرشا وريحة بسمة ٦٠ قرشا .. وريحة سلمى ٩٠ قرشا ورائحة فيرى ٧٥ قرشا وريفا واسور ٦٠ قرشا ولوته ٦٠ قرشا وميكريه ١٨٠ قرشا للمتوسط و٢٧٠ للكبيرة .

لوسيون بعد الحلاقة ٧٠ قرشا و ٢٣٠ قرشا وعلبة مناديل كلنكس ١٥٠ قرشا ومعجون حلاقه بالنكس ١٢٠ قرشا وارسول للعرق ٢٣٠ قرشا وكلونيا ٥٥٥ نصف لتر ٢١٠ قرشا ومعجون لاحطه ٥٥٥ بـ ٦٠ قرشا وشنطه شول ٤٥ سم ٥٨٨ قرشا وشنطه بورسعيد بحزام طويل ٥٧٤ قرشا .. وشنطه كرى بحزام طويل ٥٩٤ قرشا وصابون كامى ٣٥ قرشا للحجم الصغير .. والى الغد .

* هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فإننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل *



هذا رأيي

مؤتمر القمة الاسلامى

ولد مؤتمر القمة الاسلامى كفكرة منذ مائة عام عندما كتب حوله بالتفصيل وحدد اطاره المفكر الاسلامى عبدالرحمن الكواكبى، ومنذ اللقاء الاول حرص المؤتمر على جمع شمل العرب والحصول على كثير من الدول الإسلامية على استقلالها .

لكن بعد جريمة احراق المسجد الاقصى سنة ١٩٦٩ اجتمع المسلمون فى لاهور اثر هذا الفعل الفاحش على ايدى المتطرفين اليهود .

والان دخلنا عاما جديدا وفى اول شهوره ينعقد مؤتمر القمة الاسلامى الخامس فى الكويت الشقيقة ويحضره الرئيس حسنى مبارك وهى الفرصة الاخيرة لعمل جماعى حاسم ليناقش عددا من القضايا الهامة المتمثلة فى انهاء حرب الخليج وليسدل الستار على المأساة المروعة التى يمر بها العالم الاسلامى .

صحيح ان العالم الاسلامى يمر اليوم بازمة صراع مع نفسه ومعنى هذا فى نظر اى منصف ان العرب والمسلمين لم يعرفوا ان مثل هذه المحنة التى يمرون بها الان واقسى هذه المحن ما يتعرض له شعب افغانستان المسلم من عدوان وبغى شيوعى .. هذا الشعب الذى قدم للاسلام اكبر عدد من الفقهاء والعلماء .

واكثر من ذلك كله اصبحت دماؤنا تسيل بايدينا اكثر مما تسيل بايدى غيرنا وهذا اخطر ما مر بنا حقيقة .

ان الغالبية العظمى منا تسكت على ما يجرى وهناك فئة قليلة تحاول ان تفرض ارادتها على الجميع . فهل هذا من اهداف المؤتمر الاسلامى ؟

اننا نتمنى كمسلمين ان يوفق المؤتمر القائم فى الكويت هذا الشهر الى ايجاد صيغة مشتركة تكون منطلقا لتنقية الاجواء بين الدول الاسلامية وتوحيد جبهتهم وازالة الخلافات التى بينهم ولا نريد ان تظل كلمة الرفض المتهورة تسيطر على علاقاتنا وتحكمها .

ولابد من لقاء صاف .. ولا يكون مثل هذا اللقاء بالكلمات ولكن بالجلوس على طاولة المفاوضات للحل الفورى للنزاع عن طريق الحوار وايجاد مصالحة حقيقية فى هذا المؤتمر للاطراف المتخاصمين ووقف نزيف الدم الذى يغطى خريطة الوطن العربى والاسلامى وتزرع بذور النقاء والصفاء وحب لتماثلنا وتمسكنا الى عالمنا العربى والاسلامى والبعد عن الحقد والبغضاء والكراهية حتى نعيش فى امن وسلام .

طارق خليل

التكنولوجيا الحيوية والزراعة بالدول النامية

تبذل الدول المتقدمة مجهودا كبيرا لتطوير التكنولوجيا الحيوية وتأخذ الابحاث التطبيقية فى هذا المجال اهتماما كبيرا من المنظمات العلمية والاقتصادية والسياسية فى هذه الدول .

ويقدر العلماء ان تطبيق هذا النوع من التكنولوجيا فى مجالات الطب والزراعة سوف يؤدى الى ثورة تكنولوجية خلال السنوات العشر القادمة . حيث تنفق امريكا واليابان وفرنسا والمانيا وانجلترا وكندا وايطاليا واسبانيا تنفق حوالى ٢ بليون دولار سنويا على الابحاث فى الجامعات ومعاهد البحوث فى هذا المجال الى جانب حوالى ٥٠٠ شركة خاصة تنفق حوالى بليون دولار .

بقلم الدكتور
فتحى حامد سرحان
جامعة كويبك بمونتريال – كندا

هذا الاهتمام الشديد بتطوير هذا النوع من التكنولوجيا فى العالم المتقدم لايقابله اى اهتمام ملحوظ فى دول العالم الثالث التى هى فى اشد الحاجة اليه ، واذا ظلت على هذه الحال من التراخى فان ذلك سيكون له تأثير سيء على الاحوال الاقتصادية والاجتماعية لهذه الدول .

وفى هذا الحديث سنتناول باختصار التطبيقات العملية للتكنولوجيا الحيوية فى مجال الزراعة وتأثيرها على الحياة الاقتصادية والاجتماعية فى العالم وبالاخص دول العالم الثالث .

قد يؤدى تطبيق وسائل الهندسة الوراثية فى الزراعة الى انتخاب سلالات ذات كفاءة انتاجية عالية او سلالات مقاومة للامراض المختلفة والظروف البيئية كدرجات الحرارة او ملوحة وقلوية التربة .. الخ من العوامل التى تؤثر على الانتاجية .

ومن الابحاث التى تلقى اهتماما بالغا هو رفع كفاءة النباتات الاقتصادية على تثبيت النيتروجين الجوى مباشرة وبهذه الطريقة يمكن الاستغناء عن الاسمدة الازوتية التى تكلف ملايين الدولارات والتى اصبحت تسبب مشكلة كبيرة للزراعة فى دول العالم الثالث التى لا تملك العملات الصعبة لشراء هذه الاسمدة بالاضافة الى مشاكل تلوث البيئة التى تسببها صناعة الاسمدة فى كثير من الدول المتقدمة وتبذل مجهودات كبيرة فى هذا المجال وانه من المنتظر الوصول الى نتائج هامة خلال السنوات القادمة .

كما ان معهد ابحاث الارز التابع للامم المتحدة فى الفلبين يقوم بمجهودات كبيرة فى هذا المجال . وتستخدم الهندسة الوراثية ايضا فى رفع كفاءة عملية التمثيل الضوئى لاهم النباتات الاقتصادية مثل القمح والشعير والارز عن طريق الغاء عملية التنفس الضوئى التى تسبب فقد ٥٠٪ من الكربون الذى يمثله النبات واذا نجحت الجهود فى هذا المجال فانه يمكن مضاعفة انتاجية هذه المحاصيل بدعوى اى زيادة فى تكاليف الانتاج .

والمجال الهام الذى يستخدم على نطاق واسع الان هو زراعة الانسجة والبروتوبلاست وهذا سوف يساعد على سرعة انتخاب وانتاج سلالات جديدة على مستوى الخلية لها قيمة اقتصادية بالمقارنة مع الطرق التقليدية التى تحتاج الى وقت طويل ونتائجها فى معظم الاحوال غير مضمونة .

ويمكن الاستفادة من هذه التكنولوجيا فى انتاج المواد الطبية والغذائية بواسطة مزارع الانسجة التى يمكن التحكم فيها وراثيا وفسيولوجيا وبذلك يمكن ان تحل محل المزارع التقليدية وتكون حلا لمشاكل نقص الاراضى الزراعية فى عدد كبير من دول العالم .

وفى مجال الانتاج الحيوانى فانه قد تم انتاج عدد من هرمونات النمو والمضادات الحيوية بطرق الهندسة الوراثية والتى سيكون لها تأثير اقتصادى كبير على صحة وانتاجية الحيوان الزراعى .

وكما اوضحنا ان التكنولوجيا الحيوية سوف تحقق نتائج تؤدى الى زيادة الانتاج وايجاد طرق بديلة للانتاج الزراعى ليحل المعمل محل الحقل ولذلك فان ذلك التغيير الجذرى فى وسائل الانتاج سوف يصاحبه تغيرات اجتماعية فى العالم وبالاخص فى دول العالم الثالث . واذا ما سيطرت الدول المتقدمة على هذا النوع من التكنولوجيا المتقدمة والتى تحتاج الى امكانيات علمية وبشرية لا تتوفر فى معظم دول العالم الثالث . فانه سوف تكون هناك نوعية جديدة من العلاقات بين الدول المتقدمة والدول النامية وسوف تزيد من الفروق الاقتصادية الموجودة مما سيؤدى الى تحطيم بعض الزراعات التقليدية التى تعيش عليها معظم الدول النامية .

فمثلا تقوم امريكا ببحوث لاستخدام الذرة لانتاج نوع من العسل الغنى بسكر الفركتوز كبديل لسكر القصب التى تستورده من دول العالم الثالث ، والهدف الاساسى هو الاستغناء عن استيراد سكر القصب الذى يترتب عليه القضاء على زراعة وصناعة قصب السكر فى دول العالم ومعظمها من الدول النامية ، والذى يحدث لزراعة قصب السكر التقليدية فانه سوف يحدث لمحاصيل اخرى تقليدية تستوردها الدول المتقدمة وتحاول ان تجد بديلا للاستغناء عن استيراد مثل هذه السلعة الاستراتيجية .

واذا نظرنا الى ما يحدث فى انتاج حبوب التقاوى التى تتميز بالانتاج الوفير او بالمناعة ضد الامراض فان شركات الحبوب العالمية ومعظمها امريكية تجرى ابحاثا واسعة النطاق لانتاج التقاوى الهجين بالطرق البيولوجية الحديثة والتى كان من الصعب انتاجها بالطرق التقليدية وعلى هذا الاساس فان المزارع سوف تضطر الى شراء هذه التقاوى سنويا لزراعتها ويكون معتمدا اعتمادا كليا على هذه الشركات وعلى نطاق الدول فان الدول التى سوف تعتمد على شراء التقاوى سنويا سوف تكون تحت رحمة الشركات المنتجة وهذا النوع من السيطرة على السوق العالمية سيعطى الدول المتقدمة سلاحا قويا للسيطرة على أساليب الانتاج الزراعى الحديث فى الدول النامية .

والحل فى تصورى هو ان الدول النامية عليها ان تنظر نظرة جدية لهذا النوع من التكنولوجيا الذى سيؤدى حتما الى ثورة زراعية ثالثة وذلك بالبدء فى تدريب العمالة فى هذا المجال وتوجيه معاهدها ومراكز بحوثها لاعداد الخبراء والفنيين فى هذا المجال الجديد بالاضافة الى ايجاد الاعتمادات اللازمة لشراء الاجهزة العلمية الحديثة وبدء الابحاث فى المجال التى تلائم ظروفها الاقتصادية والاجتماعية .

ومصر والهند تعتبران من دول العالم الثالث التى يتوفر لديها الطاقات البشرية الفنية التى تمكنها من انشاء مراكز للبحوث المتخصصة فى هذا المجال بالاضافة الى امكانية تطوير البرامج التعليمية فى كليات العلوم والطب والزراعة ، لتخريج الفنيين اللازمين لتطبيق نتائج الابحاث فى هذا المجال .

واننا فى العالم الثالث نحتاج الى هذا النوع من التكنولوجيا اكثر من اى الدول المتقدمة لما تعانيه من نقص فى الغذاء وارتفاع اسعار السماد والمبيدات الحشرية والنقص المتزايد للرقعة الزراعية .

«ايران تعترض على عقد المؤتمر الاسلامى فى الكويت»

فرصة .. نوافق على اجتماعهم فى الكويت ونبعت لهم صاروخين !!



اضـحك ايها البهلـوان !

من بين الافلام العالمية التى لا تنسى والتى استقر مضمونها وتأثيرها فى نفوس كل من شاهدها فيلم امريكى مأخوذ عن قصة فرنسية كان اسمه الذى عرض به فى دور السينما عندنا هو « اضحك ايها البهلوان » والبهلوان هنا هو لاعب السيرك المعروف باسم المهرج .. ذلك الفنان الذى مهمته الاولى والوحيدة هى اضحاك الناس حتى القهقهة وان لم يقهقهوا من اعماقهم كان ذلك دليلا على فشله وبداية نهايته .

كان بطل الفيلم هو الممثل العالمى القديم « لون شانى » الذى اطلقت عليه الجماهير لقب الممثل ذى المائة وجه لانه كان بارعا فى فن التخفى متقننا فى المكياج الذى يغير معالم وجهه بل معالم جسده كله ويجعل منه مخلوقا جديدا فى كل فيلم من افلامه .. كان احيانا يظهر فى دور الاحدب المشوه واحيانا فى دور الانسان الوحش الذى هو اقرب الى الحيوان منه الى الانسان واحيانا فى دور الرجل البائس المطحون وهكذا .. والحق انه كان فى كل دور من تلك الادوار قمة فى الاداء وقمة فى الاقناع .

قصة فيلم « اضحك ايها البهلوان » انسانية ومؤثرة واهم مواقفها هو موقف البهلوان (الذى كان يقوم به لون شانى) كان يصبغ وجهه ويلونه بالالوان الزاعقة من ابيض واحمر وازرق واسود .. وكان يركب انفا من الورق المقوى على انفه الطبيعى .. وكان يؤدى دوره كل ليلة فى السيرك كى يضحك الكبار والصغار .. تلك هى مهمته ..

وذات يوم توفى ولده الوحيد الذى كان يعقد عليه الامال .. فماذا حدث ؟ .. وماذا فعل البهلوان الذى يضحك الناس .. لم يتخلف عن عمله .. لم يعتذر بذلك العذر القوى الذى يعفيه من اداء ذلك الواجب غير المناسب لظرفه بل ذهب الى السيرك كما كان يذهب كل يوم وصبغ وجهه بالالوان وارتدى ملابسه المرقعة ووقف ليضحك الناس .. كان زميله فى العرض يقف امامه وفى يده كرباج وهو يصيح به قائلا : « اضحك ايها البهلوان » ويضحك البهلوان .. ولكن زميله يزداد صياحا ويقول له « اضحك اكثر ايها البهلوان » .. ان الناس لم يضحكوا بعد ويضحك البهلوان وقلبه يتمزق .. يضحك ودموعه تسيل على خده فتمتزج الالوان اسودها على احمرها على ابيضها .

وفجأة جاء من يهمس فى اذن واحد من المتفرجين ناقلا له خبر مأساة البهلوان الذى يضحك .. ومن متفرج الى اخر سرى الخبر وما زال المهرج يقهقه .. وفى دقائق كان معظم المتفرجين يبكون وبعضهم كى يصفق فى حماس .. واغمى على البهلوان الذى قال لمن لاموه على ما فعل فى ذلك الظرف « وما ذنب الجمهور .. ان المبدأ الذى ادين به والذى يدين به كل فنان ان العرض يجب ان يستمر .



بقلم
محمد دواره

فايزة كمال

نحن ايضا عندنا فنانون وفنانات ملتزمون وملتزمات .. فنانون وفنانات يقدسون عملهم ويضحون من اجل اسعاد جمهورهم .. لدينا كثيرون من هذا الطراز الرفيع النبيل .. ومنذ ايام توفى والد الفنانة الصاعدة فايزة كمال فلم يمنعها هذا الحدث الخطير من ان تذهب الى المسرح وان تظهر امام الجمهور لتؤدى دورها كى يسعدوا ويستمتعوا .

لم يكن الجمهور يعلم الحقيقة وكان كل شيء يسير سيرا طبيعيا الى ان تطوع احد الممثلين من زملاء فايزة فاعلن الخبر على الجمهور .. فوقف الجميع اجلالا واحتراما وتقدير بينما اغمى على الفنانة وحملت على الاكتاف .

لايسعنى الا تحية هذه الفنانة العظيمة .. كما لايسعنى الا ان اقدم لها واجب العزاء وواجب الاعجاب .

ويا من تقدرون الفن والفنان الملتزم المضحى .. كرموها وارسلوا اليها برقيات العزاء والتقدير .

آراء وأفكار

الاصلاح الادارى كيف يكون ؟

دعا بيان الحكومة الى الاصلاح الادارى وكل حكومة تأتى تؤكد على الاصلاح الادارى .. والحقيقة ان الجهاز الادارى الحكومى فى حاجة شديدة الى تغيير جذرى فى اسلوب العمل والاداء والتخلص من المعوقات والتعقيدات الروتينية ولن يكون ذلك بغير اعادة النظر فى معظم القيادات التى تتولى شئون الادارة والاجهزة الحكومية وغالبيتهم من قدامى الموظفين الذين وصلوا الى مناصبهم بالتخلف وتسلق الطرق الملتوية للوصول الى الدرجات العليا ، ويجدون من يساعدهم بمبدأ « شيلنى وانا اشيلك » بالمكافآت والعلاوات والوظائف القيادية .

وقد ادى هذا الاسلوب الى ايجاد حالة احباط لدى الكفاءات التى تنتظر حقها ولا يصل اليها حتى زرع فيهم عدم المبالاة .. وعدم الجدية فى الاداء .

والحل فى نظرى اسناد المناصب القيادية الى شباب تجرى فى دمائهم روح العمل الجدى والطموح من بين اولئك الذين يستطيعون قيادة العمل دون اهواء ودون كسل ، والقضاء على السلبية على ان تساندهم قوانين تطلق ايديهم فى اتخاذ القرارات من اجل اصلاح الادارة وزيادة الانتاج .

عبده جامع
سيد/محافظة قنا

كلمة حب

● ● على مدى ٨ ايام تحدث علي صبرى مع جريدة الانباء الكويتية عن الثورة والناصرية وتاريخه وامجاده وطموحاته فى المستقبل .. وبين السطور يتضح الخط والخطة للناصريين فى المرحلة الحالية .. قاموا باستعراض للثورة يوم ٢٣ يوليو الماضى .. واشترك الناصريون فى اجهزة الاعلام فى ابراز استعراض الثورة .. وخاف الحزب الوطنى .. تصور انهم قوة يمكن ان يعمل لها حساب .. وبدأ الحزب الوطنى يقوم بعملية تدليل للناصريين حتى يمكنهم الدفاع عنه ضد هجمات باقى فصائل المعارضة .

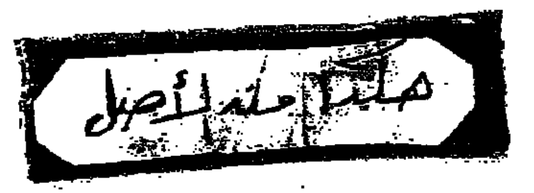
● ● وعلى صبرى يؤكد هذا المعنى فى حديثه مع الزميل سليمان عبدالعظيم يقول : ان التيار الناصرى هو الان اقوى حزب غير رسمى فى مصر .. ويوقع بين الاحزاب .. ويقول ان الحزب الوطنى والوفد متشابهان .. وهو بذلك يوحى للحزب الوطنى بان يتهور وان يتشدد .. وان يضم الناصريين حتى يمدوه بالفكر الذى ينقصه .. ثم يعود مرة اخرى لاظهار ضعف الحزب الوطنى ويقول الحزب الوطنى والوفد ليسا حزبين وهو يقصد بذلك ان الحزب الوطنى يحتاج الى دعم وتقوية ولن يتحقق ذلك الا بان يركب الناصريون منابر الحزب الوطنى ..

● ● ولكن على صبرى يكشف ايضا عن بعض اسرار الناصرية .. ولاادرى بقصد او بدون قصد .. يقول على صبرى .. بعد ٦٢ لم يعد هناك اى مشاكل بين عبدالناصر والشيوعيين .. وهو اعتراف خطير من رجل له وزنه فى هذه الفترة ثم يعود ويؤكد مرة اخرى علاقة عبدالناصر بالشيوعيين .. ويقول .. ان حزب التجمع اقرب الاحزاب المصرية الموجودة حاليا الى ثورة يوليو ويقول ايضا ان الحزب الوطنى يقف الان ضد ثورة يوليو على طول الخط ..

● ● ومن السهل ان نكتشف من هذه الحوارات خطة الناصريين للوثوب الى السلطة انهم يعرضون خدماتهم على الحزب الوطنى بدعوى اصلاح خط سيره .. وبدعوى تقوية الحزب الوطنى ضد باقى احزاب المعارضة .. فالناصريون يلوحون باستمرار بضعف الحزب الوطنى والسبب فى نظرهم انه يعيد عن ثورة يوليو .. وان ضمانات نجاحه وقوته فى العودة الى مبادىء الناصرية وهى تماثل الشيوعية كما قال على صبرى بنفسه ..

● ● ولكن القارىء يلمح بين السطور خطأ اخر .. ان السادات فتح براكين الحقد وسيول المرارة على الناصرية .. ولذلك ابتعدوا عن الساحة السياسية .. ولم يقل لماذا ابعدهم الشعب .. والسبب كما يعرفه الجميع ان الشعب لا يمكن ان ينتخب جلاديه .. ولن يعود الى عهد المعتقلات والحراسات والكرابيج بارادته .. وانه لو دخل الناصريون الى اى انتخابات فلن ينجح منهم احد .. وهو يقول بنفسه ان الفلاح لايمكن ان ينتخب عضو مجلس الشعب الذى يستغله باسم الناصرية !!

محمد الحيوان



صواريخ

صباح الخير

اليوم الجمعة .. طيبون .. عائلة صواريخ والمطالبة – وبالحاح – أن يستمر تكلم سين وجيم بصراحة ! مهرجان الرأى للتنشيط وتصحية التخطيط !.. وايضا فض الكبت ونفض الكتم !.. وهيا هيا نلم الشعث من آلاف علامات استفهام تتقافز فوق رؤوسنا . وكأننا فى تيه ليس فيه الا العواء أو التعب !

سين – نطالبك أن تستمر – ما أشد التهيف والفضول – فتحدثنا وتروى لنا عن كواليس الحقبة المسطية عن الخمسينات الى السبعينات الى حتى ما نحن فيه ! .. الكواليس العتماء . وما أخفت وما وارت وما طمست وما استولدت . وما ابادت !.. نحن جيل جديد محروم وبرىء تتلاطم فى الطلاسم مما لاندرى .. من حقنا ان ندرى ؟

سين – بل قبلها وأهم من هذا وذاك الفضول .. تستوقفك امام صيحة الخطر عن مصر وتكدسها البشرى المرعب يوما بعد يوم !... لقد طالعتنا « الاهرام الاقتصادى » هذا الاسبوع بتقرير النذير للبنك الدولى عن مصر سنة ٢٠٠٠ ؟ وكيف سوف تصبح ٦٣ مليونا وكيف لن تنجح حملات منع الحمل وتقليل الخصوبة .. وكيف سوف تضيق الدلتا ووادى النيل بالسكان الى درجة توقع الانفجار .. عن هذا الخطر الداهم نتكلم ونتناقش ؟

سين – نعم نعم . هذا الاطار المنفجر للنسل المصرى ؟ الحيرة المشنوقة بين ارض ليسكنها وارض ليقتات منها ؟ ياترياه وما هو المكتوب لمصر فى القريب العاجل ؟.

جيم – حنانيك يا ولدى أنت وانت .. فالمكتوب لمصر دائما دائما وفى أول البيان عن هذا الكون هو – مناعة البقاء وطول البقاء !.. ورغم هذا اصارحك كيف احيانا أرفع رأسى للسماء متسائلا عن غرابة هذا الانهمار البشرى المفاجىء فماذا له من دلالة ؟ .. هل هو مثلا تباشير امبراطورية جديدة وبلاط حضارة جديدة تبذر نفسها فى الشمال الافريقى ؟.. ام هو نذير حقبة وحشية سوداء سوف يأكل الناس فيها لحوم بعضهم البعض ؟! .. يعنى دوار الحيرة عن تلك الدلالة الربانية فهل هى نعمة أم نقمة ؟ .. هل هى بشير خير ام نذير شر ؟.. ولاننى شديد الايمان بأن تركيبة هذا الكون من خالقه الاعظم هو أن تعلو فيه النعمة والخير اكثر بكثير من الشر والنقمة !.. والا لو كان غير هذا . رأينا فى كل قرن طوفانا . وفى كل جيل زلزالا . يودى ويبدد ويخلخل الاركان من ابداع الخليقة !

.. هكذا اذن فأنا اخلص من حيرة التساؤل عن تلك الظاهرة بأن آخذ لها نعمة المتفائلين لانقمة المتشائمين ! .

هكذا – رغم الضبابية المريدة من تلك الظاهرة بل رغم عنف رعدها ومخيف برقها – فأنا آخذ لها جانب التفاؤل !.. واستذكر طفولتى وأمى ترضع طفلها السابع – فيا اماه هل سوف يكفينا طبق الطبلية الواحد وتغطية اللحاف الواحد ؟.. فتزعقنى رادعة – اسكت يا ولد واعلم أن لكل مولود رزقه الذى يأتى به !.. وعندما استكبر بنظراتى وسؤالى بحثا عن أين هو هذا الرزق الذى أتى به شقيقى الرضيع ؟.. تحنو باصابعها على شعر رأسى وهى تلثم كف الرضيع – كمن تشكره على رزقه وما سوف يضيف – ثم تهمس فى اذنى وتقول – رزق الله للمواليد يضعه حيث شاء وعلينا أن نسعى اليه !

قف أرجوك .. لاتضحك أو تتمأم أو تستخف كمن منظرى امامك – يسبسب حبات سبحته مع ابتهال تلك الغيبيات بمثل هذاذ المتكلين !.. رزق الله لكل هؤلاء المواليد وايمانى انه فى مصر موجود بل بوفرة – فقط لا تكن متكلا فتنتظره واقفا عند الباب .. عليك أن تسعى وتبحث عنه فيما وهبك الله من وطن طويل عريض واملاك شاسعات ! فهل اتاك النبأ مثلا عما اكتشفته الايادى مصادفة هذا الاسبوع فى صحراء مصر الغربية ؟!

تنتظرنى غدا ؟

ابراهيم الورداني

٣ فتحات بالمنزلة لربط انتاجها بالبحر المتوسط

وافق الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط على انشاء ٣ فتحات لربط بحيرة المنزله بالبحر المتوسط وذلك بمنطقة المثلث .. بهدف ذلك الى تجديد مياه البحيرة ودخول زريعة الاسماك من البحر الى البحيرة

قرينة الرئيس تفتتح المؤتمر العلمى للتربية الرياضية :

البطولات الرياضية .. السبيل لترويض النفوس
الاهتمام بالمدرس القادر على اكتشاف اصحاب المواهب

كتبت – نجوان محرم :

أعلنت السيدة قرينة رئيس الجمهورية فى المؤتمر العلمى الاول لكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة أن البطولات الرياضية تؤكد هدفا كبيرا فى هذا العالم المضطرب الذى نعيش فيه والذى تهددنا فيه أخطار الحروب وكوارثها .. هذا الهدف الكبير هو السلام .

والمسابقات الرياضية بين الدول التى تختلف أنظمتها وتتناقض أهدافها السياسية هى سبيل الى ترويض النفوس من أجل السلام وهى تعلمنا أن مجالات التنافس واظهار التفوق متوفرة بين كل الشعوب بعيدا عن أدوات التدمير والقتال .

وأضافت قرينة الرئيس .. وأنتى مؤمنه بأن الوصول الى البطولة يبدأ بالاكتشاف المبكر أى فى مرحلة الطفولة وعلينا أن نوجه لذلك كل العناية وأن نضع البرامج المدرسة التى تمكن من لكتشاف الاطفال ذوى الاستعداد والقدرات المهارية والحركية الخاصة ومن ثم ننمى هذه المواهب والطاقات ونرتقى بها الى أعلى مستوى تسمح به قدرات الطفل تحت الاشراف العلمى والتربوى السليم .

واستطردت انه اذا كانت مرحلة الطفولة هى القاعدة العريضة لاكتشاف البطولة وتنميتها فان هذا يقتضى بطبيعة الحال الاهتمام باعداد المدرب المؤهل القادر على أن ينمى فى أصحاب المواهب العادات الحسنة وأن يلهب حماسهم نحو التفوق ويقتضى كذلك بأن يتوجه الاعلام نحو الاهتمام بجميع أنواع الرياضية ويا حبذا لو انتشرت الصحف الرياضية التى تمد النشء بالمعلومات وتقدم لهم نماذج البطولات .

التربية الرياضية والبطولة

بدأ المؤتمر أمس ويستمر حتى بعد غد بمقر كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة تحت شعار « التربية الرياضية والبطولة » بمناسبة الاحتفال بمرور خمسين عاما على إنشاء الكلية .

بدأت الجلسة الافتتاحية بكلمة من الدكتورة صفية عبد الرحمن عميدة الكلية ونائب رئيس المؤتمر اشارت فيها الى ان المؤتمر سيناقش ١٤٧ بحثا مقدمه من كليات التربية الرياضية والطب والهندسة والموسيقى والفنون التطبيقية من مصر ومن ست دول عربية أخرى تضمنت دراسات عن مرحلة الطفولة والناشئين تحت سن ١٢ وعن قطاع الجامعات وقطاع البطولة الى جانب ٣١ بحثا دوليا وثلاثة بحوث فى قطاع المعاقين .

وقال الدكتور كمال المراج رئيس جامعة حلوان ورئيس المؤتمر انه فى مقابل تشجيع الدولة للرياضة والرياضيين فان الحل العلمى للمشكلات التى تعترض اكتشاف وتوجيه ورعاية البطولة يعتبر عملا قوميا فى المرتبة الاولى .

وأكد يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة أن الاعداد البدنى لا ينفصل عن الاعداد الثقافى او الاعداد الروحى وعلى قدر نجاح النواحى الثلاث يأتى الحد الرابع فى معادلة بناء الانسان المنتج وهو وضوح الرؤية والهدف والاصرار وتكون النتيجة درجة محددة للاتقان والتفوق والبطولة .

الاسلوب العلمى

وأكد الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس جهاز الشباب والرياضة ان معالجة مشكلات الرياضة بالاسلوب العلمى هو الطريق الاقصر الى مواكبة كافة التطورات العالمية فى هذا المجال الهام من ميادين التفوق .

وأكد الدكتور فتحى سرور وزير التعليم ان هذا المؤتمر اضافة جديدة لمجال هام من مجالات اعداد الانسان المصرى السليم المتكامل بدنيا وثقافيا وروحيا .

شارك فى الجلسة الافتتاحية زكى بدر وزير الداخلية والدكتور عادل عز وزير البحث العلمى والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات وعدد من الرواد فى مجال الرياضة وتدريسها ووفود من السعودية والاردن والكويت والعراق والبحرين وجامعة انديانا بالولايات المتحدة .

تهنئة لمبارك من رئيس غينيا الاستوائية

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بمناسبة العام الجديد من الرئيس اوبيانج نجويما رئيس غينيا الاستوائية .

وشكر من الرئيس كبريانو

وتلقى الرئيس برقية شكر من الرئيس القبرصى سبيروس كيبريانو ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها سيادته بمناسبة اعياد الميلاد والعام الجديد .

المحجوب يستقبل سفير فيتنام

بحث د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس مع فوياش ماى سفير فيتنام الديمقراطية بالقاهرة .. وسائل تنمية العلاقات الثنائية بين البلدين .

وقنصل كوريا الجنوبية

كما استقبل د . المحجوب أمس .. قاعة فاى كيم قنصل عام كوريا الجنوبية بالقاهرة لتوديعه بمناسبة انتهاء فترة عمله بالقاهرة .

تركيا تدعو مصر لمهرجان الفنون الاسلامية

تلقت وزارة الثقافة دعوة للاشتراك فى مهرجان الفنون الاسلامية الذى سيقام بتركيا الصيف القادم .

صرح بذلك امس حسين مهران وكيل أول وزارة الثقافة عقب لقاء الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة مع الدكتور موسيتا وزير الثقافة والسياحة التركى لبحث دعم العلاقات الثقافية

تأجيل مؤتمر خبراء الاعلام الافارقة

تقرر تأجيل مؤتمر خبراء الاعلام الافارقة بالقاهرة الى الاسبوع الثانى من فبراير القادم بسبب عدم وصول اسماء الخبراء المشاركين فى المؤتمر واوراق العمل فى السكرتارية العامة لمنظمة الدول « الافريقية » ..

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن مصر من اوائل الدول التى دعت الى انشاء نظام اعلامى افريقى يساهم فى اقامة النظام الاعلامى العالمى

ابرق وزير الاعلام بالموعد المقترح الى السكرتير العام المساعد لمنظمة الوحدة الافريقية لاتخاذ الترتيبات اللازمة .

ويدأ وزير الاعلام الاعداد لعقد الدورة الجديدة لوزراء الاعلام الافارقة المقرر عقدها فى الفترة من ١٦ الى ١٨ مارس القادم .. وطلب الشريف من السكرتير العام المساعد لمنظمة الوحدة الافريقية ابلاغ الوزراء بالموعد وحثهم على ضرورة حضوره وبعث موافقتهم على جدول الاعمال .

وكانت مصر قد اختيرت بالاجماع لرئاسة المؤتمر فى اديس ابابا لشهر مارس ١٩٨٥ كما كانت استضافت لاول مرة جميع وزراء الاعلام الافارقة فى القاهرة



مباحثات عسكرية لابو غزاله وسبادولينى

اجرى المشير عبد الحليم ابوغزاله نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع مباحثات عسكرية مع جيوفانى سبادولينى وزير دفاع ايطاليا الذى وصل الى مطار القاهرة امس فى زيارة استغرقت عدة ساعات .

تصوير – حمدى صلاح

استبعاد القضية الثانية للامن المركزى من الرول

كتب – محمد منازع

قررت محكمة أمن الدولة العليا « طوارىء » بالقاهرة أمس استبعاد القضية الثانية للامن المركزى من « الرول » لعدم اعلان المتهمين بجلسة امس وعددهم ٤٢ جنديا من جنود الامن المركزى وقوات الامن .

صدر القرار برئاسة المستشار وحيد شوقى الشيخ وعضوية المستشارين على خليل تادرس والسيد على سلامة بأمانة سر عصام عبد الفتاح وفاروق الحاج .

قبلى و بحرى

المرضى بمطروح .. ليسوا فئران تجارب !

مطروح – محمود صادق :

تصرف خطير اقدمت عليه مديرية الشئون الصحية بمطروح وهو تحويل المرضى داخل مستشفياتها الى فئران تجارب ، لغير المتخصصين من الاطباء ، الامر الذى يضرب عرض الحائط بشرف المهنة والقائمين عليها !!

البداية جاءت من المستشفى العام بمرسى مطروح حينما اسند الى اخصائى المسالك البولية الحاصل على دبلوم فقط فى هذا التخصص ، القيام بالعمليات الجراحية ، رغم وجود اخصائى فى الجراحة العامة حاصل على الماجستير ، وحجة مديرية الصحة فى ذلك ، ان اى طبيب يستطيع اجراء العمليات الجراحية ، لحصوله على بكالوريوس فى الطب والجراحة ، وليس مهما التخصص ، بل الشطارة فى ممارسة نوعية التخصص الطبى !!

نتج عن ذلك عدة عمليات جراحية خاطئة ، منها عملية فتح بطن فى العام الماضى ، اجراها الطبيب لسيدة عضو بالمجلس المحلى الشعبى للمحافظة ، ادت الى وفاتها ، ولم يحقق احد فى الامر !

وفى قسم العيون ، الاخصائى الوحيد به ، شهادته هى الخبرة دون الحصول على اى دراسات تؤهله لهذا التخصص ، سوى حصوله على بكالوريوس الطب والجراحة ، وتقدم ولى امر طفلة بشكوى الى نقابة الاطباء الفرعية بمطروح عن قيام هذا الطبيب بعلاج ابنته بمرهم لعلاج الامراض الجلدية ، فردت عليه النقابة بانه يمكن علاج بعض حالات العيون بمراهم الامراض الجلدية !

قامت مديرية الصحة بتوزيع الطبيبة الوحيدة فيها الحاصلة على الماجستير فى امراض الاطفال ، على قسم الطفولة والامومة بعيدا عن المستشفى العام ، لان رئيس القسم فيه حاصل على الدبلوم فقط ولايليق بحاملة الماجستير ان يرأسها حامل دبلوم .

واخر الامور التى تدعو الى الدهشة والاستغراب ، ان المديرية تصرف بدل سهر لاطباء عاملين فى مستشفياتها ، رغم وجودهم فى بعثات دراسية داخلية بمختلف الجامعات .

ماهو رأى الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة والنقابة العامة للاطباء فى هذه الوقائع ؟!

من المحافظات

■ دار السلام – فؤاد القاضى :

تم حفر ٣ آبار ارتوازية بمركز دار السلام بسوهاج لتغذية المناطق المحرومة بالمركز بالمياه العذبة .

وصرح فوزى رضوان رئيس المركز بأن تكاليف حفر هذه الابار بلغت ٦٠ الف جنيه .

■ شبين الكوم – عبد الستار العيسوى :

وافق المجلس المحلى لمحافظة المنوفية على اشهار أول جمعية لرعاية مرض الفشل الكلوى بالمحافظة بعد زيادة عدد المترددين على وحدة الفشل الكلوى التى افتتحت بمستشفى شبين الكوم التعليمى .

★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★

فى حريق مصانع سيماف :
اخلاء سبيل المتهمين ...

كتب – عاصم البسيونى

امرت نيابة حلوان باخلاء سبيل حسين السيد العربى وعادل مرسى سالم – العاملين المتهمين بالتسبب فى اندلاع الحريق بمخزن بشركة سيماف لصناعة قطارات السكة الحديد .. بضمان وظيفتهما لحين انتهاء المعمل الجنائى الذى انتدب فى الحادث لبيان السبب الحقيقى وراء اندلاع الحريق .. كما امر باخلاء سبيل مهدى احمد محمد امين المخزن المحترق لحين انتهاء لجنة الجرد الفنية .

وكان امين المخزن قد أدعى فى التحقيق الذى باشره حسام عبد الفتاح مدير نيابة حلوان – أن العاملين كانا يقومان بعمل صندلة – خشبية فى المخزن لوضع بضاعة بها والمحتمل ان تكون شرارة كهربائية قد انبعثت من عملية اللحام قادت الى الحريق ..

امرت النيابة بتشكيل لجنة فنية من وزارة الصناعة لجرد محتويات المخزن قبل الحريق للوقوف على قيمة التلفيات بعد الحريق لتقدير قيمة الخسائر بجانب المعمل الجنائى الذى انتدب لبيان سبب الحريق ...

ضبط موظف بحلوان إدعى تزوير الـ« ٢٠ جنيها » واستولى على ٥٠ ألفا

كتب – علاء الوكيل

القت مباحث مكافحة التزييف والتزوير القبض على جمال عبد العزيز الديب – موظف بحلوان .. إدعى أنه يستطيع تزوير الورقة المالية فئة « ٢٠ جنيها » واستولى على ٥٠ ألف جنيه ممن يريدون الثراء السريع .

كشفت تحريات العميد فاروق عباس مدير مكافحة جرائم التزييف باشراف اللواء حسن الالفى مدير مكافحة جرائم الاموال العامة أن المتهم استخدم ورقة غير مزورة وبعض الوسطاء لاغراء ضحاياه بدفع ٥ الاف جنيه مقابل تسليمهم ١٠ الاف ورقة مزورة .

الجمهورية تقول :

مصر .. ودورها العربى والافريقى

الواقع الجغرافى والتاريخى يفرض على مصر التزامات محددة بالدفاع عن قضايا التحرر الوطنى فى العالم الثالث بصفة عامة .. وفى العالم العربى والاسلامى والافريقى بصفة خاصة .

وفى هذا الاطار يأتى دور مصر القيادى والطليعى فى عالمها العربى والافريقى ..

أتضح ذلك جليا حين ساندت مصر قضايا التحرر العربية والافريقية .. وعندما وقفت الى جانب الشعوب العربية حتى استعادت عروبتها مع استقلالها .. وحين قدمت الدعم لشعوب أفريقيا واسيا حتى استقلت وفرضت وجودها على الساحة الدولية كقوة غير منحازة بين الكتلتين الاعظم .

.. وتواصل مصر مسيرتها من جديد على هذا الطريق .. وهى تستعد للاشتراك فى القمة الاسلامية المنتظرة لاول مرة بعد غياب طويل . وهى فرصة لها قيمتها الكبرى التى لابد من استغلالها بكل قوة لرأب الصدع فى جدار التضامن العربى الاسلامى .. ولتقليص الفجوة بين المواقف التى تتخذها مختلف الحكومات العربية والاسلامية بلا منطق او استراتيجية محددة .

وفى الوقت نفسه تستقبل القاهرة وزير الصناعة السودانى ، وكذلك وزير الخارجية الاثيوبى ، فى الوقت الذى سافر فيه د . بطرس غالى وزير الشئون الخارجية الى الكاميرون لحضور لجنة التعاون المشتركة بين البلدين .

ولاشك ان زيارة الوزيرين السودانى والاثيوبى لمصر تكتسب أهمية خاصة فى ضوء اعلان مصر استعدادها للوساطة بين الدولتين اذا طلبت ذلك ، وفى ضوء الروابط التى تربط بينهما ومصر وفى مقدمتها الرباط الذى لا ينفصم وهو نهر النيل العظيم .

غداً صرف المعاشات وتوقيع الاستمارات

كتب – حسن عثمان :

يبدأ أصحاب المعاشات والمستحقون عنهم غداً صرف المعاشات والتوقيع الدورى على إستمارة الاحقية فى إستمرار الصرف والتى تقدم كل ٣ سنوات .

وكانت د . امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية قد طالبت اصحاب المعاشات العاجزين عن الانتقال لاماكن الصرف ويوكلون غيرهم تقديم الاقرار لضمان استمرار صرف المعاشات .. اما الذين يصرفون معاشاتهم من البنوك فيكتفون بالتصديق على توقيعهم من مندوب الصرف فيها للتيسير عليهم .



● دعــــاء ●

اللهم انى اسألك الرشاد فى عملى ، والخير فى قولى ، والمغفرة لذنبى ، والرحمة لحياتى فى الدنيا والاخرة ، إنك سميع الدعاء .

العلم والحياة

النبأ العلمى العظيم .. خرج هذه المرة من قلب تركيا .. وقد احتل الصفحات الاولى من الدوريات العلمية الكبيرة .. من محطة «كانجال» لعلاج مرض الصدفية .. العسير العلاج حتى الان .. وهى التى تقع وسط شبه جزيرة الاناضول .. على ارتفاع الف وسبعمائة متر .. مختبئة بين اشجار الجوز الشاهقة .. وهى عبارة عن بحيرة صغيرة .. تمتلىء بمياة النافورات الساخنة .. المنبثقة من قلب الهضبة البركانية الثائرة ..

ومحطات العلاج والاستشفاء .. بالمياة المعدنية .. المنبثقة من باطن الارض .. متعددة .. ومنتشرة فى اوربا بصفة خاصة .. وفى مصر فى حلوان .. وفى عين الصيرة توجد مثل تلك المحطات .. منذ سنوات طويلة .. حيث تعود العامة من الشعب استغلالها فى علاج الامراض الجلدية عن طريق الاستحمام فى مياهها .. ودهن اجسامهم بطينها ..

ورغم تعدد تلك المحطات وتنوعها .. فليس من بينها مانجح فى علاج مرض الصدفية .. الذى لم يعرف العلماء سببه الحقيقى حتى الان .. فهناك نظريات عديدة .. بعضها يعزو المرض الجلدى المستبد .. بأنه صورة من صور اضطراب جهاز المناعة فى الجسم .. والبعض الاخر .. ينسب المرض إلى الجهاز العصبى .. باعتبار الجلد .. صاحب نصيب الاسد من شبكة الاعصاب فى الجسم البشرى ..

ورغم ان المرض غير معد .. إلا انه يسبب ضيقا شديدا لصاحبه .. لانه يشوه مساحة من الجلد .. بما يظهر عليها من بلاكات .. تزداد ضراوة فى بعض فصول السنة .. ولم يعرف الطب لها علاجا حتى الان .. بمعنى ان المرض يصاحب المريض طيلة العمر ..

محطة «كنجال» التركية .. يشفى المريض بالصدفية فيها خلال ثلاثة اسابيع فقط .. وذلك بأخذ ثلاث حمامات يوميا فى مياة البحيرة .. كل منها يستغرق ساعتين ..

هذا العلاج ليس نتيجة التعرض للمياة المعدنية الدافئة المحملة بالاملاح الكبريتية فقط .. ولكن هناك الاف الاسماك الصغيرة .. التى تعيش فى تلك المياة الساخنـــة .. وتقـــوم بأكل «الحراشيف» او البلاكات الجلدية المرضية .. ويعود جلد المريض ناعما كما ولدته امه ..

هذه الاسماك الصغيرة .. هى الاحياء الوحيدة .. القادرة على الحياة .. فى مياة الينابيع الساخنة والغنية بالاملاح الكبريتية.. وهى ثلاثة انواع .. يطلق عليها اهل المنطقة .. اسماك «القلاع» .. و«النقـــاب» .. و «المــلاس أو الصقال» ..

والحقيقة انه حتى الان .. لم يحاول العلمــاء دراسة هذه الظاهرة .. ظاهرة اكل الاسماك الصغيرة .. للاجزاء الجلدية غير المرغوب فيهـــا فوق جسم المريض .. واختفاء المرض تماما .. أو بمعنى ادق شفاء المريض تماما ..

بعض العلماء يحاول تفسير الظاهرة نظريا .. بأن الاسماك الصغيرة .. لاتحب فى المياة الساخنة الملحة اى نوع من الغذاء .. لذلك تقبل على الحراشيف والنتوءات الجلدية .. فوق جسم المريض .. لتتغذى عليها .. وعلى أية حال .. فلابد من اتخاذ تدابير وقائية .. خشية تلوث جلد المرضى .. ببعض الميكروبات ..

الغريب .. ان الاسماك لم تحاول ابدا .. العدوان على اى جزء سليم من الجلد .. حتى جلد المريض .. فأنها تحرص على اكل القشور والحراشف فقط .. وسبحانه الذى علم الاحياء .. مالايعرفه العلماء ..

د . عواطف عبد الجليل



حجم المشكلة اكبر مما يتصورون

٥٠ سنة لاتكفى ابدا لحل مطلوب

اجهزة كثيرة لابد ان تشارك بالدراسة

الخروج من عنق الزجاجة فى ازمة الدعاة :

مرة اخرى نتعرض لازمة الدعوة الاسلامية المتمثلة فى قلة اعداد الدعاه والائمة .. الصوت يأتى هذه المرة من وزارة الاوقاف نفسها التى تتحمل مباشرة مسئوليات هذا المجال ..

وصاحب الصوت رجل طاف كثيرا فى افاق الدعوة الاسلامية داخليا وخارجيا ، من خلال دراسات علمية ، وتجارب عملية امتدت لاكثر من ٣٠ سنة ، اخرها رئاسته للمركز الاسلامى فى روما ..

وعندما ذهبت إلى الداعية الاسلامى الكبير فضيلة الدكتور عبد الله عبد الشكور وكيل اول وزارة الاوقاف ، كنت احسب كل ذلك بالاضافة إلى دوره القيادى المتميز فى الوزارة ومسئولياته المباشرة على رسالة الدعوة الاسلامية التى تضطلع بها الوزارة ، واحساسه بمدى الازمة التى تعترض انطلاقتها ..

بادرنى فضيلته قائلا وكأنه ادرك مايدور بأعماقى : ان للدعوة الاسلامية فى كل جيل معركة أو قضية ، أو ان شئت اكثر من معركة أو قضية ، وهى للمجتمع كل المجتمع ، فان صلح غرسها صلح به المجتمع ، وإن فتر نشاطها كان للجميع حظه من ذلك الضعف ، وهى كالهواء والماء والطعام ، بصلاحه ينمو وينشط كل انسان ، وبفساده يهزل ويضعف كل انسان .

تفاوت الاجيال

قلت له : لكن تفاوت الاجيال ، يفرض تفاوتا تكنيكيا فى نوع الوسيلة المؤثرة التى تعتمد عليها رسالة الدعوة الاسلامية ، ونوعية مستقبلى تلك الرسالة ، فهل اصرارنا على ان تكون المنابر هى وسيلتنا الوحيدة ، هو الذى يخلق ازمة الدعوة ، ويخلق منها بالتالى قضية ، تحتاج إلى مناقشات كثيرة لحسمها ؟

اجابنى قائلا :

ان مجالات الدعوة الاسلامية لايحاط بها أو يستقصى ، هى للناس كل الناس ، وفى كل مكان وزمان ، والناس الذين يستقبلون رسالتها يختلفون ، والامكنة تتباين مواقعها والزمن لايثبت ، والدنيا تتطور ، والمجتمعات تتشكل ، وفى نفس الوقت الذى تكون فيه الدعوة الاسلامية قضية دائمة ، فهى ايضا قضية غير ثابتة ، تخضع لقانون الثوابت والمتغيرات .

واضاف :إنه لابد ان يتبع ذلك تطور فى عنصريها الانسانى والفنى .. الداعية وهو يمثل العنصر الانسانى لابد ان يكون متمتعا بالفهم الموضوعى المستنير لواقع وتاريخ المجتمعات الانسانية عامة والاسلامية خاصة ، اما وسائل الاعلام والدوات التعبير وهى تمثل العنصر الفنى ، وساحات المجتمع المستقبل للرسالة وعلمه وثقافته ، فلاشك انه تؤثر على فعالية الرسالة بقوة ..

وسائل التأثير العصرية ، لها القدرة على ملاحقة الانسان ليلا ونهارا فى عمله وداخل بيته ، وبالتالى لم يعد المنبر – رغم خطورته – هو الذى يقف وحده على الساحة ، ونحن ندرك ذلك ، وبالتالى لم نتجمد عند وسيلة المنبر ، رغم انها اكثر فعالية من جميع الوسائل العصرية ، لاعتمادها على الاتصال المباشر الذى يبنى درجات تأثيره على ردود الافعال التى يكتشفها الداعية بمجرد النظر إلى وجوه من يستمعون إليه ..

أزمـة دعـاة

قاطعته متسائلا :

ماهى إذن اسباب الازمة التى نعايشها فى الفترة الحالية ؟!

قال دون ان ينظر إلى :

وجود الداعية مهم ، مهما يكن نوع الوسيلة : عصرية ام تقليدية ، لانه فى الماضى والحــاضر والمستقـبل ، ومهمــا تقــدمت المخترعات البشرية ، لابد من توافر العنصر الانسانى ، والازمة التى نعيشها هى فى الحقيقة ازمة دعاة .. نحن نعانى قلة فى اعداد الدعاة المؤهلين علميا وفنيا ، ومن تواضع ثقافة البعض من الخطباء نظرا لصغر السن أو حداثة التخرج ، أو الانصراف عن القراءة لاسباب نفسية أو اجتماعية ، ومعاناة الداعية من وضعه الوظيفى وحالته الاقتصادية ، وعجزه عن سد فراغه الثقافى نتيجة لغلاء الكتاب ، وضعف القدرة المالية عن متابعة دوريات الجديد من المعارف فهما ومواجهة ، وتركيز القيادات الكبرى فى القاهرة دون تحركها إلى الساحات الاقليمية لتلتقى بالدعاة ، وغياب الفهم الواضح لدى البعض بالنسبة لوظيفة المنبر .

حديث

فراج اسماعيل

التنسيق مع الازهر

قلت له :

تلك علامات الازمة التى نعيشها ، فكيف تقترح الحل ؟

اجابنى بسرعة :

لابد من التنسيق مع الازهر وكليات جامعته التى يمكن ان تمد الدعوة برجالها ، وبأعداد مناسبة تستطيع ان تغطى الحاجة وتسد النقص ، ليكون لكل مسجد على مستوى الجمهورية امامه ومرشده ..

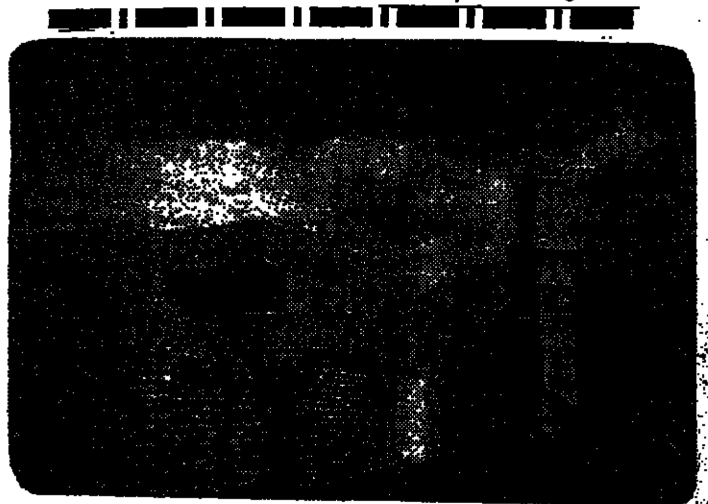
واضاف : ان نقص اعداد الدعاه ليس مشكلة فى مصر وحدها ، بل فى العالم الاسلامى الذى نمده بحاجته ، والمشكلة تزداد تعقيدا عاما بعد عام ، فالاعداد التى تكفلها وزارة القوى العاملة للعمل فى مجال الدعوة تبلغ المئات ، ولكن الذى يقبل العمل حتى الان فى المساجد لايجاوز خمسها أو سدسها وحتى على فرض ان هؤلاء قد قبلوا العمل أو اقبلوا عليه ، فإن القضية ان لدينا قرابة خمسين الف مسجد اهلى يضم كل عام منها إلى الوزارة «٤٠٠» مسجد يبقى امامنا ١٢٥ عاما لضم تلك المساجد بفرض ان بناء المساجد الاهلية توقف طوال هذه المدة ، وظلت المساجد الحكومية على عددها الحالى ، وهذا ضد منطق التطور والزمن وحاجة الناس ..

□ عبدالله عبد الشكور □

إذن فالمشكلة البسيطة ان لدينا ٤٠٠ مسجد تضم كل عام ، لايتوفر لها اكثر من ١٠٪ من أئمتها ، وعجز فى المساجد الحكومية يبلغ ٤٠٪

فماذا نقول عن المشكلة على حقيقتها وهى ضخمة ضخمة واكبر مما يتصور الكثيرون ، وكيف يكون الحل ؟

ويمضى الدكتور عبد الله عبد الشكور مجيبا على تساؤله : القضية ليست اقتراحا لشخص ، بل لابد ان تخضع لدراسات مكثفة يشارك الجميع فيها .. ان اجهزة كثيرة لابد ان تشارك بالبحث فى هذه القضية لنخرج بها من عنق الزجاجة ..



مسجد بالجهود الذاتية بقرية يتكلف ١٢٠ ألف جنيه

كوم حمادة – عبده البسيونى :

ثلاثة اشخاص فقط بينهم شقيقان قاموا بجهودهم الذاتية ببناءمسجد بقرية التجيلة مركز كوم حمادة بالبحيرة ، تجاوزت تكاليفه ١٢٠ الف جنيه ..

كانت البداية عندما قام ابن القرية اللواء مهندس ابراهيم احمد فياض وهو مقيم بالقاهرة ، بالتبرع بمبلغ مائة الف جنيه لبناء المسجد الذى اطلق عليه اسم مسجد الفتح ، ثم تبعه الشقيقان المقيمان بالقرية محمد ومحمود حافظ البومى بالتبرع بمساحة ٦٣٥ مترا تقدر بمبلغ ٢٠ الف جنيه لبناء المسجد عليها ..

استمرت عملية البناء عامين ، وتـــمت حسب مواصفـــات وزارة الاوقاف ، حيث قامت من جانبها بعمل الرسومات الهندسية له بناء على طلب اللواء فياض ..

والمسجد مفروش بالموكـــيت ، وعلى احدث طراز ، وبه اذاعة داخلية فاخرة تعمل بالنظام الالكترونى ..

ويوجد بالدور الثانى للمسجد مصلى للسيدات ، ودار لتحفيظ القرآن الكريم ، وجمعية للمحافظــة علــى القــرآن الكريم ..

خواطـــر اســـلامية

بـــين العــــراق وايــــران

شئون كثيرة تتجاذب حياة المسلمين وحركتهم ، وتدعو الكثيرين منهم الى أن يقولوا كلمتهم فى هذه الشئون ، والكلمة تعنى الرأى ، والرأى هو الموقف ، والموقف يعنى التأييد أو المعارضة ، وقد يتجاوز الرأى الكلمة باللسان أو القلم الى المساهمة المادية ، ولم يظهر هذا الرأى أكثر وضوحا مثل ما ظهر فى الحرب بين العراق وايران ، فالحرب الدائرة على الحدود بين البلدين يساعد فيها فريق من دول المسلمين احدى الدولتين ، وفريق اخر يساعد الدولة الاخرى ، ويأتى الاستعمار فى شتى أشكاله لينصر فريقا على فريق طبقا لمصالحه وهواه ، وليس اقتناعا بحق طرف على باطل طرف اخر ، وتصبح الدول الأسلامية المؤيدة ، والدول المعارضة،فى جبهة من جبهات الاستعماريين المعادين لطرف من الطرفين ، وبذلك يقف المسلمون بعضهم ضد بعض ، يناصرون من حيث لا يدرون مصالحه وهواه ..

ولقد امتدت هذه الحرب فى الزمن حتى جاوزت ست سنوات وقضت من السنة السابعة ما قضت ، وهى لاتزال دائرة تسمع الدنيا مع دوى مدافعها وصواريخها خلافات بين المسلمين هى أشد فتكا بهم وبتاريخهم من الفتك بالشباب والنساء والاطفال وسائر الضحايا فى هذه النار المشتعلة . وعلى الرغم من مضى الزمن الطويل على هذه الحرب فإنه لايبدو فى أفق الرؤية السياسية أو الاجتماعية ما يشير الى نهايتها قريبا ، وهذا يعطى تأكيدا بأنها حرب فيها خبث وفيها لؤم خضع له الطرفان المتحاربان وخضع له من يقفون خلف كل طرف ، فاللعبة كما يقال كبيرة ، أكبر بكثير من قدرات من يحملون السلاح ومن يعاونونهم من المسلمين ، لان الاستعمار هناك بكل مذاهبه وايديولوجياته واطماعه يصنع السلاح ويريد بيع المخزون لديه من هذا السلاح ليصنع جديدا متطورا يسابق به فى الصنعة المدمرة قوة أخرى تنافسه ، والمسلمون يشترون ويتقاتلون وتراق دماؤهم ، فيخسرون المال ويخسرون الحياة .. هذا عن سلاح الاستعمار ، ومصالحه الاخرى تعنى أكثر من ذلك .

منذ فترة التقيت فى القاهرة بعدد من أعضاء الامانة العامة للمؤتمر الشعبى العالمى لعلماء المسلمين الذى تكون فى العراق ودعا اليه ، عقد إجتماعين أسفرا عن مقررات وتوصيات وتشكيل لجان للصلح بين الطرفين ، ودعوة الى دول المسلمين وشعوبهم أن يقفوا ضد الطرف الذى يرفض الصلح،ابتداء بمعارضة الرأى والسياسة،وإنتهاءً بالقتال ، لكن ذلك كله لم يسفر عن نتيجة تذكر فتشكر ، هذا من قسوة الشروط وتفكك الصف واختلاف الرأى فى كل المواقع ، وللحقيقة فإن أعضاء الامانة العامة الذين التقيت بهم كانوا يشفقون على المسلمين وعلى أنفسهم من إستمرار هذه الحرب التى لا يبدو أنها ستضع أوزارها إلا بعد اخر نقطة دم فى الدولتين معا ، لكن الاصرار على القتال الى النهاية أو السلام غير المشروط كان تعبيرا منهم عن موقف تم إتخاذ القرار فيه . وهم يريدون فقط الوقوف عند الحدود الدولية وعدم التدخل فى الشئون الداخلية ..

ولست هنا بسبيل نصرة جانب على جانب آخر ، فالكاتب الاسلامى من شأنه ألا يثير الخواطر أو يدعو الى مزيد قتال ، وإنما واجبه أن ينمى الاحساس بضرورة السلام وبلوغه ولو كانت كفة أحد الطرفين مرجوحة ؛ ذلك لان المسلمين هم الخاسرون فى إستمرار الحرب ، فى حين انهم اذا لم يكسبوا بإيقافها فإنهم لن يخسروا شيئا ، وهذا أبسط ما يقال ، وتلك دعوة يجب أن تبلغ مداها بين المسلمين ، وبين الاعلاميين منهم بصفة خاصة ، لانهم هم الذين يملكون توجيه الرأى العام الى الحق والصواب .

والحقيقة التى تبدو واضحة عند التحليل العميق لخلافات الحكومات بين المسلمين أنهم يبعدون الاسلام عقيدة وشريعة عن التحكيم فى هذه الخلافات ، لانهم لو حكموا الاسلام بجناحيه لانتهت الخلافات من أول جلسة للنقاش ، فدين الله واضح وصريح ، والمسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يسلمه ، ونصرة المسلم للمسلم تتجاوز الوقوف مع المظلوم الى رد الظالم عن ظلمه ، وهذا أبلغ تعبير جاءت به السنة الشريفة عن معنى الانتصار للمسلم من أخيه ، وليس بعيدا عن الذاكرة قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : «انصر أخاك ظالما أو مظلوما» فقال الصحابة : تنصره مظلوما ، فكيف تنصره ظالما ؟ فقال الرسول : «برده عن ظلمه» .. وابعاد تحكيم الاسلام فى الخلافات بين المسلمين هو قمة المأساة فى حياتهم المعاصرة ، لانه هو سبب التدهور فيها ، فهم يحكمون ببرامج حزبية ، وبعضها يجعل الاسلام ضمن موادها ، وبعضها ينحيه جانبا الى العلمانية ، خلاف بين الاحزاب ، ولكن الجميع ينفرون من تطبيقه على حياتهم .

والحرب بين العراق وايران لن يحسمها سلاح إلا مع اخر نقطة دم من كلا الطرفين ، ولكن الاسلام وحده هو الذى يحسمها ، وهو الذى يحقن الدماء ، فعسى أن يعى ذلك الطرفان ..

«عبد اللطيف فايد»

الشيخ الشعراوى مع القراء :

الطـــلاق هو العـــلاج الوحيـــد

لبعض امراض العلاقة الزوجية

يواصل اليوم فضيلة الداعية الكبير الشيخ الشعراوى لقاءاته مع القراء :

يسأل سعد سليم خليل من كلية التجارة جامعة الازهر قائلا :

يتهم البعض نظام الطلاق فى الاسلام بأنه يؤدى إلى هدم الاسرة وتشريدها فبما نرد على هؤلاء ؟

يقول الشيخ الشعراوى :

هؤلاء يرددون ماكان عند اهل الغرب من آثار فهم للمسيحية من ان الزواج لاانفصام فيه ، وها نحن اولا نرى العالم كله الان بكل المسيحيين واليهود وغيرهم من الملل والنحل يلجأون إلى الطلاق . فقد اضطرتهم الاحداث إلى ان يشرعوا الطلاق لان احداثا وقعت فى الاسر ماكان لها حل إلا الطلاق . فكأنهم ذهبوا إلى مذهب الاسلام لاعلى انه الدين الذى يعتقدونه وانما على انه الحل الوحيد لمشاكلهم ..

ولهؤلاء المعارضين نقول : كيف تريدون ان تحكموا الحياة الزوجية وتربطوها بالسلاسل ؟

ان الزواج صلة مبناها السكن والمودة والرحمة ، فإذا انعدمت هذه العناصر فكيف ترغم زوجة على ان تعيش مع زوج لاتحبه ؟

فلابد اذن هنا من الانفصال ، لان التفرقة بينهما فى مثل هذه الحالة قد تكون وسيلة ارادها الله سبحانه وتعالى ليرزق الزوج بخير منها ، وترزق الزوجة بخير منه ..

وكثيرا ماحدث هذا الواقع فى الحياة ، وعاش الزوج مع الزوجة الجديدة وهو سعيد ، وعاشت الزوجة مع الزوج الجديد وهى سعيدة ..

وقد نجد رجلا عضته الاحداث بجمال امرأة كان متزوجا بها وخبلته وجعلت افكاره مشوشة مضطربة ، وبعد ذلك يرزقه الله بامرأة امينة عليه ، ويطمئن عندما يتركها فى المنزل ، وعندما يقترب فإن الهواجس لاتملا صدره ، وهو يسعد بهذه المرأة حتى ولو كانت قليلة الحظ من الجمال .

وهذا تحقيق قول الله تعالى :

«وان يتفرقا يغن الله كلا من سعته ، وكان الله واسعا حكيما»

ان الله تعالى عنده مايريح كل انسان . ولكن الآفة ان صيدلية منهج الله مليئة بالادوية ، وبعض الخلق لايفقهون فى استخدام هذه الادوية لعلاج امراضهم ..

ان الله صاحب الفضل والعلم والحكمة لاترغم حكمته اثنين على العيش معا وهما كارهان لذلك ، لانهما افتقدا المودة والرحمة فيما بينهما ..

فاذا ثبت ان الذين يهاجمون جزئية من جزئيات الدين ، يضطرون ليها تحت ضغط الاحداث فيجب أن ننبههم إلى عدم التسرع والعجلة والحكم على قضايا الدين بأنها غير صالحة لان الله اضطر غير المسلمين إلى تنفيذ ذلك وتطبيقه ..

اجابــات خاصــة

إلى القارىء : السيد زهران محمد – قرية عمر مكرم بمديرية التحرير .

الفريضة اسمها الصبح ، وقد يطلق عليها اسم الفجر فى بعض المذاهب لان وقتها يبدأ بطلوع الفجر

وهو اول البياض الصادق فى اليوم الجديد ، والتسميتان جائزتان ، والمراد من الشخص ان يصلى فى الوقت من طلوع الفجر ركعتين وركعتين ، فالركعتان الاوليان سنه ، والاخريان فريضة ، وله ان يسمى الاوليان سنة الفجر والاخريان فريضة الفجر أو فريضة الصبح .

★★★★

إلى القارىء : س . ع . ا . مركز السنطة غربية :

فقد البصر لايعفى من صلاة الجمعة إلا اذا فقد الشخص القدرة على الذهاب إلى المسجد . ويستوى فى ذلك قدرته هو شخصيا كأن يهتدى إلى الطريق بنفسه ، وقدرته على امر تابع له من ولد أو أجير .

اما سجوده على خشبة لينة فهو مكروه ، لان السجود فى الاصل يكون عل جسم ثابت غير متحرك .

الى القارىء : ر . ى . اسيوط :

عليك بقراءة القرآن والصلاة فرائضها ونوافلها ، والدعاء إلى الله ان يتوب عليك . ومادمت قوى العزيمة مصرا على الاقلاع عنها فإن الله سيتوب عليك ويخلصك من هذا الشر . فانما الاعمال بالنيات وإنما لكل امرىء مانوى كما جاء فى الحديث الشريف .

★★★★

إلى القارىء خالد السيد زامل – بلبيس :

اذا ارتكب العبد معصية فى الدنيا ثم تاب ولم يعد فإن الله يتوب عليه ويقبل طاعته بعد ذلك ، فالله تعالى يقول فى الاية ٢٥ من سورة الشورى : «وهو الذى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات ويعلم ماتفعلون» ، وان الله يفرح بتوبة عبده فرحا عظيما .ومن هنا فإن الله لايحاسبه جهرا امام الناس كما تقول ، فهو اذا تاب توبة نصوحا اصبح كأنه لم يذنب من قبل .

مجمع اسلامى ببلقاس أقيم بالجهود الذاتية

بلقاس – أحمد الجمال :

افتتح الشيخ حامد غيث مدير الاوقاف بالدقهلية وحسين عبد الرحمن البدوى رئيس مركز بلقاس المجمع الاسلامى الذى أقيم بمسجد سيدى مصباح المغازى ، ويضم دارا لتحفيظ القران الكريم وعيادة طبية ..

المجمع أقيم بالجهود الذاتية وتكلف ٣٠ الف جنيه .

١٧٥ ألـف جنيـه للمسـاجد الاهليـة بالمنوفيـة

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى :

وافق مجلس ادارة صندوق تعمير المساجد الاهلية بمحافظة المنوفية فى اجتماعه برئاسة المحافظ الدكتور يحيى محمد حسن على اعتماد ١٧٥ الف جنيه منها ١٥٠ الفا لتعمير هذه المساجد و ٢٥ الفا لاعانتها .

مسجد بالجهود الذاتية تكاليفه ٢٠ الـف جنيـه

مطروح – محمود صادق :

افتتح يسرى الشامى محافظ مطروح مسجدا ودارا لتحفيظ القران الكريم بقرية الجفيرة مركز الضبعة . اقامهما الاهالى بالجهود الذاتية بتكاليف قدرها ٢٠ الف جنيه .

صرح بذلك جبريل يونس عبد الله رئيس القرية ..

قرآن وسنة

نصل حديث امس الاول .. نقول :

شبيب بن شيبة المنقرى البصرى ، ليس معاصرا لشبيب الخارجى ، بل الخارجى كان فى صدر الدولة الاموية والمنقرى كان فى صدر الدولة العباسية ، فبينهما اكثر من نصف قرن . والذى كان ينافس المنقرى فى الخطابة هو خالد بن صفوان ، هما معا من تميم ، وكان يقال لولا انهما احكم تميم لتباينا تباين الاسد والنمر . وذلك لما بينهما من المشاركة فى الصناعة والقرابة والمجاورة ، وتحدث عنهما الجاحظ فى كتابه «البيان والتبيين» ومنه نقلت ماكتبه فى كتاب الخطابة واعداد الخطيب ، قيل ان اى خطيب يكون فى اول امره متكلفا مستقلا إلى ان يحرز الاجادة بالدربة ، الا شبيب بن شيبة فانه ابتدأ بحلاوة ورشاقة ، وسهولة وعذوبة حتى صار ايجازه يغنى عن اسهاب المكثرين .

وفضلا عن ذلك هو من واضعى قواعد الخطابة واسس البلاغة ، وله نصائح تدل على قدرته فى النقد وذوقه فى التعبير واختيار الكلام المناسب لكل مقام . ومن نصحه للخطيب : «فإن ابتليت بمقام لابد فيه من الاطالة فقدم احكام البلوغ فى طلب السلامة من الخطل على التقدم فى احكام البلوغ فى شرف التجويد ، وإياك ان تعدل بالسلامة شيئا ، فإن قليلا كافيا خير من كثير غير شاف» – وهى نصيحة اقدمها لخطبائنا المعاصرين ، واود لكل خطيب بادئا وغير بادىء ان يراجع خطبته قبل توجهه إلى مكان إلقائها معانى والفاظا ، وان يعرف اعراب كل كلمة لينطق بها نطقا سليما ، وان الخطيب ليسقط من اعين العارفين باللغة لغلطة لغوية او نحوية تبدر منها ، فأولى له ان يتحرز من الوقوع فى الخطأ ، قبل ان يبحث عن التعمق فى العبارات .

وشبيب المنقرى يختلف عن سميه الخارجى فى منهج حياتهما . فالخارجى عنيف مصاول ، وهذا ملاطف مداور حسن التأتى لكل مايريد ، واورد له الجاحظ وابن خلكان مواقف عديدة بلغ فيها النجح بذكائه وهدوئه وحسن تأتيه . وهو مسالم للحكام العباسيين وله لديهم مكانة ، ثم هو ورع تقى ، ثم هو ذو تجارب تنم عن ذكاء وحسن فهم ، وكان من سمار ابى جعفر والمهدى .

قال له المنصور : عظنى واوجز ، قال : يا أمير المؤمنين ان الله قسم الدنيا فلم يرض لك الا بأرفعها واشرفها . فلاترض لنفسك من الاخرة إلا بأرفعها . بمثل مارضى الله لك من الدنيا ، واوصيك بتقوى الله عز وجل – فانها عليكم نزلت وعنكم اقبلت وإليكم صدرت ..

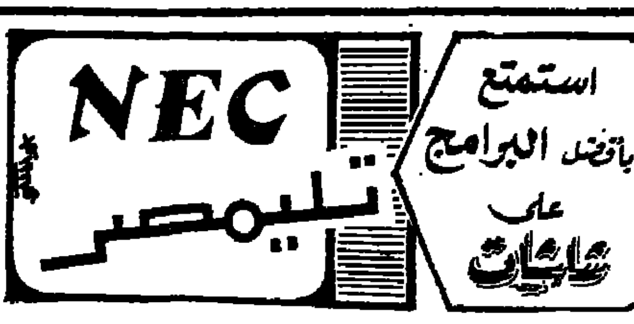
وخرج من بيت المهدى فقال : تركت الداخل راجيا والخارج راضيا .

ومواقفه الخطابيه تختلف كل الاختلاف عن مواقف شبيب الخارجى

وللحديث بقية غدا ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

هكذا من الأصل



كل الفنون

حسن عثمان

خيوط الوهم .. وعقد الفل

تنتهي مجدى امام من تصوير دور البطولة في سهرة (خيوط الوهم) مع النجوم صلاح ذو الفقار وزهرة العلا وهالة فؤاد وشريف صبرى وممدوح درويش وليلى جمال واخراج احمد مجدى يصور مجدى قريبا سهرة بعنوان (عقد الفل) بطولة هدى سلطان وصلاح ذو الفقار ومشيرة اسماعيل .. سيناريو وحوار واخراج يوسف فرانسيس

مجدى امام

القناة الاولى

محررة البرنامج : ميرفت ادريس
مخرجا التنفيذ : ضياء شعيب وطلعت توفيق
مذيعات الربط سعدية مصطفى ونادية حليم ونجاة العسيلى
مراجعة البرنامج امال عبد الخالق

١٠,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الانسان تلاوة الشيخ احمد الرزيقى .
١٠,٠٧ عرض سريع للبرامج .
١٠,١٠ فترة اعلانية .
١٠,١١ برنامج الاطفال سينما (الاطفال) ويتضمن فيلم الكلبة لاسى مغامرات ياباتى وبريد البرنامج اعداد عفيفة عزيز وتقديم عفاف الهلاوى واخراج كمال مختار .
١١,٢٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون القارىء الشيخ محمد الطوخى الخطيب الدكتور عبد الجليل شلبى الموضوع حقوق الانسان في الاسلام اعداد محمد عبد الفتاح بدر وتقديم محمد عبد العظيم واخراج احمد عبد الفتاح بدر .
١٢,٣٥ نشرة اخبار الاطفال .
١٢,٥٥ برنامج مجلة المرأة ويتضمن ترشيد استهلاك الكهرباء عند استعمال الدفاية والتكييف والمرأة المصرية في صناعة الكبريت – اهمية الرضاعة الطبيعية لصحة الام والطفل تقديم كاميليا الشتوانى واخراج احمد المنوه .
١,٢٠ برنامج عالم الحيوان تدور الحلقة حول الاسود والنمور والحيوانات الافريقية اعداد صلاح سليمان وتقديم محمود سلطان واخراج ابراهيم عكاشة .
١,٥٢ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى اخراج عبد النعيم شمروخ .
٢,٤١ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد المصرى ببورسعيد لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى المصرى والزمالك في الدورى العام تعليق ميمى الشربينى واخراج يسرى مرزوق .
٢,٥٣ اذان العصر للشيخ محمد رفعت .
٢,٥٧ من اقوال الرسول .
٢,٥٧ متابعة الشوط الاول .
٣,٣٠ استراحة قصيرة بين الشوطين يتخللها فترة اعلانية .
اغنية احلى الاسامى لعماد عبد الحليم .
٣,٤٥ الشوط الثانى من المباراة .
٤,٤٠ برنامج موضوع للشباب تدور الحلقة حول تملك الشباب للاراضى المستصلحة وانشاء مجتمعات جديدة ويستضيف البرنامج بعض الحاصلين على الاراضى اعداد فاتن نجم وتقديم احمد مختار واخراج عبلة منصور .
٥,١٢ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت .
٥,١٦ من اقوال الرسول .
٥,١٧ برنامج حياتى ضيف الحلقة على منصور المحامى رئيس لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بمجلس الشعب سيناريو وحوار محمد عثمان وتمثيل تهانى راشد ومدحت مرسى ورأفت فهيم وسهام فتحى وجمال شبل تقديم فايزة واصف اخراج محمود عبد الرازق .
٥,٥٠ فترة اعلانية .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
□ رسالة السودان .
٦,١٥ برنامج ندوة للرأى الجزء الاول من الهيئة العامة للصرف الصحى ضيوف الحلقة الدكاترة احمد عمر هاشم ومحيى الدين الصافى تقديم حلمى البلك .. اخراج ابراهيم ناجى .
٦,٣٤ اذان العشاء .
٦,٣٨ من اقوال الرسول .
٦,٣٨ متابعة البرنامج .
٧,١٦ فترة اعلانية .
٧,٣١ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى بكيزة وزغلول بطولة سهير البابلى وصلاح قابيل واسعاد يونس وحسن مصطفى وزوزو نبيل واخراج احمد بدر الدين .


سهير البابلى


إسعاد يونس

٨,١٧ فترة اعلانية .
٨,١٨ برنامج الموسيقى العربية مع فرقة مصر للموسيقى العربية – قم ياتديمى – ملا الكاسات ، ليه تلاوعينى ، عزف كمان لسعد محمد حسن ، شبيكى لبيكى ، بالذى اسكر ، لادمعى كفى ، اجعل الغرام نظر ، تقديم رتيبة الحفنى .. اخراج امال عزت .
٨,٥٦ برنامج حديث الروح اخراج عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة وتذاع على الهواء .
٩,١٥ برنامج نهاية الاسبوع ويتضمن استعراضا لاهم الاحداث المحلية والعالمية السياسية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية .
٩,٤٥ استعراض لبرامج الغد .
٩,٤٨ فترة اعلانية .
٩,٥٣ قصة قصيرة عن حياة الفنان الفرنسى بول جوجان ومأخوذة عن العمل الادبى الذى كتبه الكاتب الانجليزى سومرست يوم باسم القمر وست بنات وتدور الحلقة عن تفاصيل حياة الفنان الرسام جوجان مارين اعداد سميحة غالب سيناريو وحوار شنودة جرجس .. اخراج درامى سمير الصرفى .. اخراج المناقشة سامى بشر .
١١,٠٧ برنامج صحافة وانباء .
١١,١٧ القران الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمود منصور .
١١,٢٧ السلام الوطنى وختام .

سهرة غدا مع برنامج نادى السينما

رقابة التليفزيون تجيز مسلسلات ونصوص جديدة

قبلت رقابة التليفزيون مسلسلات جديدة من الانتاج الخاص وسوف تذاع قريبا كما قبلت نصوصا جديدة سوف تعالج في مسلسلات وسهرات من انتاج التليفزيون والمسلسلات التى قبلتها الرقابة اربعة :
(ابرياء ولكن) ١٥ حلقة من اخراج محمد اباظة وبطولة يونس شلبى
(المغناطيس) ١٥ حلقة من اخراج ابراهيم الشقنقيرى
(الوجه الاخر) ١٥ حلقة تاليف يسرى الجندى
(احلام شهريار) ١٥ حلقة تاليف وسيناريو وحوار .
اسامة انور عكاشة واخراج الراحل فخر الدين صلاح .
● ● اما النصوص الجديدة التى قبلتها الرقابة فاربعة :
(ليالى الحلمية) مسلسل من تاليف وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة ويذاع في رمضان القادم
(اهلا جدى العزيز) نص كوميدى من تاليف يسرى الجندى واخراج ابراهيم الشقنقيرى
(المبارس) قصة من تاليف فتحى رزق
(بابا ميدو) نص للاطفال من تاليف نادر ابو الفتوح .
● (مجلة العلوم) برنامج جديد تقدمه اذاعة الشعب في الواحدة والنصف ظهر كل يوم احد من اعداد وتقديم زينب فهمى .

شهر زاد بقاعة نادى المسرح

أحد مشاهد بروفات مسرحية « شهر زاد » جميل راتب يتوسط سلوى خطاب وأحمد عبد العزيز .

كتب حامد ابراهيم :

● ● قاعة نادى المسرح احدث تجربة جديدة ورائدة للمسرح القومي تقدم خلال الشهر الحالى بمسرحية شهر زاد لكاتبنا الكبير توفيق الحكيم .. من المعروف أن المسرح القومى بدأ نشاطه الفنى بمسرحية اهل الكهف لتوفيق الحكيم ايضا منذ خمسين عاما .

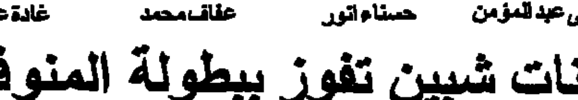
مسرحية «شهر زاد» من اعداد واخراج الفنان جميل راتب ـ بعد ان ترجمها من الفرنسية الى العربية ـ برؤية عصرية انسانية جديدة يستغرق عرضها ساعة وربع تقريبا في مشهد واحد فقط ويقوم جميل ببطولتها مع مجموعة من طلبة وخريجى الفنون المسرحية سلوى خطاب احمد عبد العزيز ، ومنصور محمد .

قدمت المسرحية لاول مرة على مسرح (لوسيرنير) بباريس وقام جميل ببطولتها مع الممثل المسرحى الفرنسى كلود سيرتيه .. وقد استقبلها الجمهور والنقاد وهناك بحماس شديد ، كما شهد العرض الاول للمسرحية توفيق الحكيم واعرب عن ارتياحه لاسلوب الاعداد والاخراج وقال لجميل ان مسرحياتى بشكل عام تقرأ ولا تمثل لانها تنتمى الى ما يعرف بالمسرح الذهنى ، ولكنك نجحت في تجسيدها وفى تحريك شخوصها على خشبة المسرح »

ويقول الفنان جميل راتب : المسرحية في الاصل تتضمن ١٥ شخصا و ١٥ مشهدا ، ولكننى اختصرت عدد الشخصيات الى اربعة وتجرى احداث المسرحية كلها في مشهد واحد .. وتتلخص اهمية الاعداد والرؤية الفنية الجديدة في منظور محدد ، وهو ان كل شخصية في شخوص المسرحية سجينة ذاتها وكل شخوصها مجتمعة سجينة شخصية شهر زاد ، وهى بالتالى سجينة كل شخوص المسرحية ، ويتم تاكيد ذلك من خلال الحوار والديكور الذى يعطى المعنى العام والخاص للمسرحية يتولى تجهيز قاعة نادى المسرح مهندس الديكور اشرف نعيم احد كبار فنانى الديكور المسرحى والذى شارك على مدى سنوات طويلة في معظم ما قدمه المسرح المصرى في العشرين سنة الماضية كان اخرها ديكورات مسرحيتى «الوزير العاشق» و «عجبى» اللتان مثلتا مصر في مهرجان دمشق المسرحى ، كما اعد ديكورات مسرحية «شهر زاد» في اول عرض لها بباريس ، ويجرى حاليا اعداد ديكوراتها بقاعة نادى المسرح .. وقد اضاف اشرف نعيم بعدا جديدا للديكور باستخدام المرايات المتعددة لتأكيد الفكرة عن طريق التشكيلات المتكررة .

وتقول الفنانة الكبيرة سميحة ايوب قاعة نادى المسرح ١٠٠ كرسى ـ تعتبر مختبرا مسرحيا عاما ، ويمكن من خلال ذلك تصعيد المواهب والطاقات والامكانيات الفنية المسرحية من مؤلف ومخرج ومعد وممثل .. الخ لان اجراء مثل هذا اللون من التجريب غير ممكن في المسرح الكبير (المسرح القومى) وندرس حاليا فكرة اصدار كارنيهات ، او اسعار رمزية لتذاكر الدخول حتى تتحقق الفائدة المرجوة من هذا المشروع ..








إبتسام أحمد — فاطمة عجرمة — نهى عبد المؤمن — حسناء انور — عفاف محمد — غادة عزت

اوائل الطلبة — بنات شبين تفوز ببطولة المنوفية

كتبت : ليلى حلمى :

تقدم اذاعة البرنامج العام في الساعة ٦,٣٠ مساء اليوم حلقة جديدة من برنامج «اوائل الطلبة» الذى يقدمه عبد الرحمن رشاد .

● مباراة الحلقة بين مدرستى شبين الكوم بنات وقويسنا بنات .. وقد اقيمت لتحديد بطولة محافظة المنوفية وفازت بها مدرسة شبين بفارق ثلاث درجات ونصف الدرجة .

● في المباراة تعادلت المدرستان في الكيمياء ثم تفوقت قويسنا في المنطق وتفوقت شبين في اللغة العربية والرياضيات والجغرافيا والفيزياء اوائل الطلبة يعده ويحكم مباراته محمد الشرمبابلى مدير الاعلام بوزارة التربية والتعليم وعلى همام الموجه العام .. وضم فريق شبين غادة حمودة وحسناء انور وابتسام احمد وفاطمة عجرمه وعفاف محمد ونهى عبد المؤمن .. وضم فريق قويسنا سحر طلعت وامل توفيق ومنال مرزوق ونجلاء جاب الله وسمية حسنين واماني شكرى وعبير علام ..





عفاف شعيب ويونس شلبى وفريدة سيف النصر ومتولى علوان في مكتوب في جبين القمر .

متولى علوان وادوار الشر

يلمع الممثل متولى علوان في اكثر من فيلم يعرض له قريبا حيث يلعب فيها ادوار رجل شرير ومنها فيلم امان يادنيا لخراج ابراهيم عرايس عن قصة أحمد عبد اللطيف وبطولة يونس شلبى وعفاف شعيب وفريدة سيف النصر ونجاح الموجى وفيلم (قاهر الزمن) اخراج كمال الشيخ وبطولة نور الشريف واثار الحكيم وجميل راتب وخالد زكى وحسين الشربينى .. وفيلم (حالة تلبس) لخراج بركات وبطولة سماح انور .. قصة وسيناريو وحوار انور عبد الله) .

● ● متولى علوان كانت بدايته الفنية امام كاميرات التليفزيون في مسلسلى (الامام مالك) لخراج منير التونى (ابناء في العاصفة) اخراج (فايق اسماعيل) .

● ● بدأ متولى علوان حياته العملية في سباق الاصلاح الزراعى بالزقازيق وقاد خلالها فرقة التمثيل بالمحافظة .

ظل .. ونور

برنامج رادار المنوعات في اذاعة الشرق الاوسط صباح كل احد يقترب من مهمتنا في التحقيقات الصحفية بالصحف والمجلات .. فهو يحرص على اختيار قضية ويستضيف من خلال الميكروفون العديد من الشخصيات في محاولة للنقاش والتوصل الى راى معين .. في حلقة الاحد الاخيرة لاحظت ما يلى :

القضية المختارة عن متاعب زوجات المشاهير سبق تقديمها اكثر من مرة .. والشخصيات المستضافة لم تحقق التنوع المطلوب فقد اختيرت اكثر من زوجة لفنان شهير في حين ان الفن يبقى شريحة من شرائح المجتمع وهناك من هم في شهرة الفنان او اكثر كان البرنامج فرصة لكى يطلوا من خلالها على المستمع .. الاهم من ذلك ان الاسئلة كانت بالفعل سطحية وخرجت المذيعة على تقاليدنا عندما قدمت الزوجات ..

فيما عدا زوجة المخرج اشرف فهمى باسماء ازواجهن رغم ان حتى الطفل يعرف بان المراة تحتفظ باسمها بعد الزواج .. ولا تتنازل المراة عن اسمها الا بصورة اختيارية وخارج المجتمع المصرى .. من هنا ارجو الا تفقد اسرة الرادار برنامجا ناجحا ينتظره المستمع ..

صالح ابراهيم

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١٠,١٥ مساء تقدم ثريا عبد المجيد في برنامج (نجوم الطرب) اغنيات (فايت على حكيم) لعباس البليدى .. (يا مقضى عمرك شجن) نجاة على (ساعة التلاقى) عبد الغنى السيد (مشتاقة) حورية حسن

● في منتصف الليل تلتقى مع نجوى الطوبى وبرنامج (مهرجان النجوم) نجم الحلقة المخرج عاطف سالم يروى مشوار السينمائى .

صوت العرب

٢ مساء تلتقى مع سهير توفيق وبرنامج (اللقاء المفتوح) يتضمن لقاء مع المخرج السيد راضى حول ذكرياته مع مسرحية (جلفدان هانم) وحلقة من مسلسل (كان يلما كان) ولقاء مع المطرب محمد رشدى وذكرياته مع اغنية (ع الرملة)

الشرق الاوسط

٧,٤٥ مساء تستمع الى البرنامج الدرامى (شخصيات تحت الشمس) يكتبه الطبيب احمد دره واخراج صباح عفيفى .. شخصية اليوم الدكتور محمد سليمان رائد الطب الشرعى ومشوار حياته

القاهرة الكبرى

١١,١٥ مساء يستضيف فهمى عمر في (سهرة الجمعة) لقاء مع الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس حول الجامعات الاقليمية والاذاعات الاقليمية باعتبارها يكملان بعضهما ويقومان بتنمية المجتمع وما تقدمه جامعة السويس لاذاعة اقليم القناة التى تنشأ قريبا ..

رجل في القلعة .. في ٨٧

يلعب الفنان يوسف شعبان دور محمد على باشا في مسرحية (رجل في القلعة) على المسرح القومى يشترك فيها سلوى محمود ورشدى المهدى وسميرة عبد العزيز وفريدة مرسى ومدحت مرسى تاليف ابو العلا السلاموني واخراج سعد اردش ..

● ● وللسينما يلعب يوسف شعبان مع صفية العمرى بطولة فيلم (امراة من نار) اخراج احمد ثروت) .

يوسف شعبان

القناة الثانية

الفترة الصباحيه :
محررة البرنامج: نادية زكريا – مخرج التنفيذ: عمر نجم .

٨,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة البقرة
٨,٠٤ عرض سريع للبرامج
٨,٠٥ البرامج التعليمية □ تعليم زراعى □ الموضوع صناعات غذائية □ تقديم محمد سنجر □ اخراج محمد على خان
٨,٣٣ □ لغة عربية لطلاب الشهادة الابتدائية □ الموضوع هجرة الطيور □ تقديم محمد سعد امين □ اخراج نادية بغدادى
٩,٠٣ □ علوم لطلاب الشهادة الابتدائية □ الموضوع الحديد والنحاس □ تقديم فاطمة حسن □ اخراج ايمان عرمان
٩,٣٢ الرياضيات لطلاب الشهادة الابتدائية □ الموضوع النسبة المئوية □ تقديم محمود مرسى □ اخراج وفيه لبيب
١٠,٠٠ الفيلم الاجنبى هنرى الرابع من اعمال شكسبير المسرحية الجزء الثانى وذلك لطلبة المدارس والجامعات الدارسين لهذه المسرحية .
١١,٢٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة الثانية :
مخرج التنفيذ مدحت جاد الله
مذيعات الربط : خديجة خطاب وعزة الاتربى

١,٠٠ برنامج في نور القران الكريم تلاوة ابو العنين شعيشع تفسير تاج الدين توفيق الموضوع العلم في القران .
١,١٤ برنامج مايطلبه الاطفال تقديم معالى حسين واخراج محمود بيومى
٢,٠٠ البرنامج الاخبارى انباء واراء .
٢,٣٢ برنامج تليسينما اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج احمد محمد محمود
٢,٥٣ موعد اذان العصر ثم متابعة البرنامج
٣,٠٠ الفيلم الاجنبى Lovely way to die – طريقة جميلة للموت بطولة كيرك دوجلاس وسيلفيا كوشينا
٤,٤٣ برنامج المجلة الاقتصادية الموضوع يدور حول التسويق تقديم عبد العزيز سليمان واخراج محمود حسن
٤,٥٨ برنامج عالم النبات ويتضمن عرضا لاهم المخلفات النباتية في انتاج الطاقة .. تقديم الدكتور كمال هيالته واخراج رجب السعدنى
٥,١٢ موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج المكتبة الاسلامية الموضوع يدور حول القران مأدبة الله في الارض للمرحوم فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى عرض الدكتور ابو الوفا التفتازانى اخراج احمد طه
٥,٤١ برنامج اضواء وحلقة اليوم عن التعليم الطبى والعلاج في مصر تقديم امال مكاوى واخراج امينة عفيفى
٦,١٣ برنامج الاسبوع الرياضى تقديم مدحت شلبى وفوزى ناصف واخراج صبرى شاهين
٦,٣٤ موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج
٦,٥٥ برنامج الكاميرا هناك وحلقة اليوم عن وسائل تحسين واستصلاح الاراضى تقديم مصطفى عنانى واخراج محفوظ منير
٧,١٣ برنامج فن الباليه ويتضمن باليه روس والفرقة الروسية من على مسرح البالون – اعداد وتقديم منى جبر واخراج فيكتور ميخائيل .
٧,٥٨ النشرة الجوية
٨,٠١ منوعات اجنبية لفريق انجليزى ماريالاتوريت باتريك هيرنانديز
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣١ المسلسل الاجنبى Anna Kareneina انا كارنينا
٩,٢٣ استعراض لبرامج الغد
٩,٢٧ برنامج نافذة على العالم
٩,٣٦ الفيلم الاجنبى Step out of line الخروج من الخط بطولة بيتر فولك وريتك مورو
١١,١٣ احداث ٢٤ ساعة قراءة ابراهيم الصياد ومنال الاتربى
١١,٣٨ القران الكريم
١١,٤٤ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع سهرة منوعات

القناة الثالثة

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١٣ حديث الجمعة تقديم الدكتور عبد الصبور شاهين واخراج مصطفى سمهان الموضوع يدور حول الفرق بين التخلف والتقدم .
٥,١٢ اذان المغرب .
٥,١٦ متابعة حديث الجمعة .
٥,٢٦ برنامج الاطفال كرتون تنفيذ مسعد فوده .
٥,٣٦ برنامج براعم والوان تقديم عزة الحفناوى اخراج مسعد فوده .
٥,٥١ برنامج ريبورتاج تقديم احمد شرف واخراج نهلة عبد المعطى .
٦,٠٦ برنامج اهلا وسهلا اعداد نهى حقى اخراج احمد السحترى الضيف المستشار محمود ذهنى .
٦,١٩ برنامج جائزة تقديم عادل المصرى واخراج ممدوح اسماعيل .
٦,٢٩ برنامج مسافر زاده
الخيال تقديم شافكى المنيرى وسحر جبريل واخراج مدحت زكى
٦,٣٤ اذان العشاء .
٦,٣٨ متابعة البرنامج .
٧,٠٣ برنامج تأهيل المعلم اخراج امينة غنيمى .
٧,٣٠ استقبال العلم الجديد اخراج احمد السحترى .
٧,٤٥ النشرة المحلية .
٨,١٣ الكاميرا في الملعب وتقدم لقطات من مباريات الفريق القومى في قطر والاهداف المسجله هناك وفقرة مع مجدى عبد الغنى يعلن مفاجأة لجمهور الكرة .
البرنامج اعداد وتقديم قطب عبد السلام واخراج حسن يوسف .
٨,٣٣ برنامج نجوم على العرش تقديم نهلة عبد العزيز واخراج عصام الامير .
٩,٠٣ برنامج غدا تقول الصحافة .
٩,١٣ القران الكريم ماتيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ عبد العزيز حربى .
٩,٢٣ السلام الوطنى وختام

فيديو

يكتبه صلاح درويش

عودة الثقة

على هذه الصفحة، طالبنا كثيرا، خلال العام الماضي بترشيد الفيديو ليكون وسيلة من وسائل التثقيف والترفيه الهادف الذي يثرى الوجدان ويرتفع بالمستوى الفكري للمشاهد، طفلا وشابا وشيخا، وامرأة.

وألقينا الضوء في أحيان كثيرة على سلبيات شركات الانتاج والاندية والتلاعب في نوعية الاشرطة المطروقة في الاسواق من حيث النسخ والتقليد وارتفاع ثمن بيعها وتأجيرها للمواطنين..

وكثيرا ما إلتمس أصحاب الاندية العذر، لان أصحاب شركات الانتاج يبيعون الاشرطة بأسعار مرتفعة، وبأساليب غالبا ماتعرض صاحب النادي للمساءلة القانونية.. مما أوجد نوعا من عدم الثقة بين الطرفين. لذلك فإننا ندعو إلى صفاء الضمائر، وإعادة هذه الثقة المفقودة بين أصحاب شركات الانتاج وأصحاب الاندية من خلال عرض الاشرطة بأسعار مناسبة

إننا مع بداية العام الجديد نطالب غرفة صناعة السينما وعلى رأسها منيب شافعي الذي خدم صناعة السينما سنوات هو وأسرته أن يعمل جاهدا على تصفية الجو مما علق به من شوائب هزت الثقة بين العاملين في مجال الفيديو من جهة والعاملين في السينما من جهة اخرى، وبهذا الاسلوب يرتفع مستوى الانتاج.

صلاح درويش

شركات الانتاج وأمنيات ٨٧

جمال الليثي: الفيديو سند للسينما وليس ضدها

جمال التابعي: ضريبة استهلاك من المنبع

قدمت (صفحة الفيديو) في الاسبوع الماضي أمنيات المهتمين بالفيديو من بعض الفنانين والمسئولين عن الرقابة في العام الجديد.. ومن خلال هذا التحقيق نقدم أمنيات أصحاب شركات إنتاج الفيديو والمسئولين عنها.. حتى تكتمل الصورة من كل جوانبها

تحقيق
اسامة على
ثروت محمد

جمال الليثي

● أتمنى أن يكون فيديو ٨٧ سند للسينما وليس ضدها وان يزول المفهوم الخاطيء عند البعض وهو أن الفيديو قضى على صناعة السينما وذلك لان نجاح أي فيلم وأستمرار عرضه في السينما يقابله رواج لشريط الفيديو الذي يعرض، الفيلم ومن أمثله ذلك فيلم (الصبر في الملاحات وكراكون في الشارع) فالفيديو إبن للسينما لايوجد فيديو بدون سينما.

وعن توقعاتي للفيديو عام ٨٧ وازدهاره يتوقف على الظروف الاقتصادية والعرض والطلب.

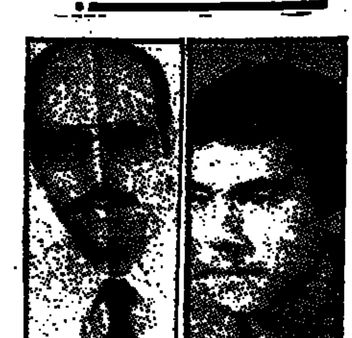
حامد الشربيني:

أتمنى تقوية دور شرطة المصنفات الفنية وإدارة التفتيش بالمصنفات الفنية للقضاء على ظاهرة «النسخ» لانها تضر بالفيديو وتؤثر على ايرادات الفيلم وبالتالي يتأثر اصحاب شركات الانتاج والتوردي الملتزمة.

ويضيف: انني ازداد تفاؤلا بعام ٨٧ لما فيه من توقعات سن قوانين جديدة خاصة بتسويق الفيديو الامر الذي يقضي على دخلاء صناعة الفيديو.

جمال التابعي:

● من المهم لصناعة الفيديو ولشركات الانتاج ان تقوم الدولة بتحصيل ضريبة الاستهلاك من المنبع




ماهر توفيق — على ابو شادى

وذلك فيه وفر كثير للدولة.. اتمنى الا تتدهور صناعة الفيديو مثل صناعة السينما وذلك للأجور الخيالية التي يتقاضاها النجوم، واطالب القائمين على صناعة السينما ان يرفعوا أيديهم عن الفيديو رغم أعترافهم بأن الفيديو هو التطور الطبيعي لصناعة السينما.

عادل دسوقي:

● رغم ماواجه الفيديو في عام ٨٦ من كسب وتدهور وافلاس كثير من شركات الانتاج.

اتمنى ان يشهد عام ٨٧ إنتاج رفيع المستوى يرتفع بالذوق العام ويساعد على رواج الشريط وأتمنى تنظيم سوق الفيديو وعدم تحول هذا السوق الا الشركات الجادة والقادرة ماديا وفنيا وعلميا:

أيمن ابو يوسف:

● أتمنى ان تكون صناعة الفيديو بغرض تربوي في الاساس والا يطغى الربح على هذا المبدأ وأتمنى أيضا ان تمنحنا الدولة الحق في استيراد الافلام الاجنبية والتي قصر إستيرادها على منتجي السينما فقط وذلك يساعدنا في استيراد أفلام اجنبية عالية المستوى.

ويضيف قائلا انه كلما كان إنتاج الفيديو قويا كلما سنحت الفرصة لتقديم وجوه جديدة من الممثلين.

جمال الليثي — ايمن ابو يوسف

ماهر توفيق:

أتمنى ان تسود روح طيبة بين نوادي الفيديو وشركات الانتاج نظرا لان الاندية تقوم بنسخ الافلام وذلك يضر بتوزيع الفيلم ويأتي ذلك نتيجة لانعدام الرقابة على الاندية.

على ابو شادى:

أتفق مع بعض المنتجين في ضرورة فرض ضريبة الاستهلاك على شريط الفيديو الخام من المنبع، وأتمنى ان تغير الدولة من نظرتها لشريط الفيديو كسلعة ترفيهية الى نظرة تعتبره مادة ثقافية تعمل على التثقيف والتعليم والترفيه معا

في مكتبة أحمد شفيق أبو عوف:

الصعاليك.. والمجنونة.. وبواب العمارة

تضم مكتبة الفيديو الخاصة بالفنان أحمد شفيق أبو عوف رئيس اللجنة الموسيقية العليا ووالد نجوم فرقة (الفور - إم) الغنائية، عددا كبيرا من أشرطة الافلام العربية خاصة القديمة، وبعضا من أشرطة الافلام الاجنبية والاستعراضات الغنائية العالمية، وعددا من الاشرطة المسجل عليها معظم حفلات فرقة (الفور - إم) التي أقيمت في الخارج.

شفيق أبو عوف

فرقة الفور أم

– لكن مانوعية الاشرطة العربية بالمكتبة؟

● معظمها قديمة وتضم أعمال الريحاني والكسار وأنور وجدي ومن أبرزها ياسمين. غزل البنات. دهب. سلامة في خير. بواب العمارة

– والاشرطة الحديثة؟

● ضئيلة جدا، وإن كنت أشاهدها من خلال الاستعارة سواء من الاندية أو الاصدقاء والجيران أو مايوجد بالمكتبة ومنها (ممنوع للطلبة.. المجنونة.. الصعاليك. إنتبهوا أيها السادة)

– والمسرحيات؟

● معظمها كوميدي وأبرزها (شاهد ماشافش حاجة.. الواد سيد الشغال.. سيدتي الجميلة.. عشرة على باب الوزير)

– والافلام الاجنبية؟

● أغلبها لشكسبير ومنها (هاملت. ماكبث. الملك لير) بالاضافة لشريط الفرسان الثلاثة لجين كيلي

– والاشرطة الغنائية؟

● لدي أشرطة مسجل عليها بعض أغاني أم كلثوم في أفلامها التي قامت بالتمثيل فيها إلى جانب أشرطة إستعراضية (للبني إم) (والبكارا)، إلى جانب أشرطة مسجل عليها حفلات أبنائي (الفور إم) في مناسبات مختلفة وكذلك تسجيلات لهم في الحفلات التي أحيوها في الاردن وعمان والعراق

– شريط ينقص المكتبة؟

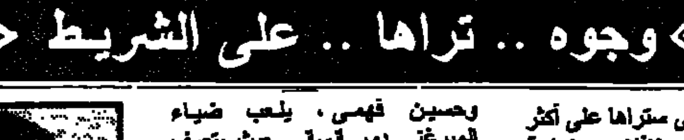
● ينقص المكتبة فعلا الاشرطة الهزلية التي لاتحمل مضمونا، وأنا لست في حاجة اليها. وهذا يؤكد أن معظم ماتضمه المكتبة من أشرطة فيديو ذو قيمة فنية وثقافية وتربوية.

– أخر شريط إقتنيته؟

– شريط فارغ ماذا تسجل عليه؟

● أية استعراضات غنائية تتميز بالاصالة والاتقان في ألحانها وأدائها سواء كانت محلية أو أجنبية

وفي النهاية يقول رئيس اللجنة الموسيقية العليا: إن مكتبة الفيديو في بيتي هي مصدر الترفيه والتثقيف والايقاع الحسي والذهني والفكري في نفس الوقت، ولذلك فإن جهاز الفيديو إذا أحسن إستخدامه وترشيده يعتبر نعمة وإذا أسيء إستغلاله يتحول إلى نقمة تجلب عواقب وخيمة نحن في غنى عنها الان نظرا لظروف حياتنا.



وجوه.. تراها.. على الشريط

من الوجوه التي ستراها على أكثر من شريط فيديو لافلام سينمائية ومسرحيات خلال هذا العام الجديد الممثل ضياء الميرغني.

● على شريط فيلم (الورثة) إخراج أحمد السبعاوي وبطولة عزت العلايلي وحسين فهمي، يلعب ضياء الميرغني دور إنساني حيث يتعرف على شيخ متصوف، يعطف عليه ويوفر له فرصة عمل إلى أن يصاب هذا الشيخ بطلق ناري ليبلغ عنه الشرطة. ومن خلال التحقيقات تتضح حقيقة أمره على أنه شاب فاقد للذاكرة وذلك في إطار كوميدي.

● ويمثل ضياء دور نصاب ينتحل صفة ضابط مباحث ليحقق مآربه في السرقة حتى ينكشف أمره في النهاية من خلال شريط مسرحية (أنا مين) بطولة هدى سلطان ومظهر أبو النجا وهي من إخراج سعيد مدبولي.

● وعلى شريط مسرحية (زوج على نار هادئة) للمخرج رزيق البهنساوي وبطولة سيد زيان وحيد سيف ترى ضياء الميرغني في دور بطل كراتيه تدفعه جنون الغيرة على زوجته للاشتباك الدائم مع جيرانه في قالب كوميدي.

● ونشاهده في دور (عبيط) يعطف عليه أهل الحي. يدفعه فراغه لكشف حادثة قتل في المنطقة فشل الكل في الوصول إلى مرتكبه، وذلك على شريط فيلم (الفحامين) بطولة كمال الشناوي وصفية العمري ومن إخراج صلاح سرى

● وعلى شريط مسرحية (لعبة في الدور الثالث) إخراج سعيد مدبولي، وبطولة هناء ثروت وسيد زيان، يمثل ضياء دور مدرس لغة عربية في بحث دائم عن شقة يتخذها عشا للزوجية إلا أنه يفشل. فتبتعد عنه خطيبة من خلال مفارقات كوميدية.



ضياء الميرغني

أشرطة فيديو خاصة.. في كوم أمبو

بعد أن إنتشر الفيديو في كوم أمبو والقرى المجاورة لها، وبخاصة عند الحرفيين وأصحاب الاعمال والاطباء وعمال مصنع السكر وزراع القصب، أصبح الغالبية العظمى منهم يقومون بتصوير أشرطة الفيديو على نفقتهم الخاصة وبطريقتهم ثم يتبادلونها فيما بينهم. مما أدى إلى عزوفهم تماما عن مشاهدة الافلام بكل أنواعها لهبوط مستواها ولتكرارها.

هذا يحدث بالرغم من وجود ناد للفيديو أفتتح منذ سنوات. وبالرغم من أن الاشرطة التي لديه غير ممنوعة رقابيا أو مخالفة الا انها لاتجد إقبالا لانها لاتتماشى مع طبيعة وعادات الناس وأذواقهم.

من بين الاشرطة التي يصورونها موكب المولد النبوي الشريف، وسهرات الفن الشعبي لمشاهير المداحين واخرها السهرة الدينية التي أحياها القارىء الشيخ عبد الباسط عبد الصمد، وزيارة محافظ أسوان لمدينة كوم أمبو ليشارك في افتتاح مشروعات الاهالي للأمن الغذائي.

عبد الفتاح محمود احمد
مدرس

اخبار الفيديو والكاسيت

ويا عجبا للكلب كيف يصون في انياب الانتقام

احيانا يتمرد الانسان ويصبح اكثر وحشية وضراوة واحيانا كثيرا يكون الكلب أكثر وفاء والكلب من بين الحيوانات المشهور عنها بالوفاء والفيلم الذي نطالع احداثه في هذا اللقاء تدور حول احد الرجال الذي عاش في احدى القرى ورسم لنفسه حدا معينا من التميز والافتكار وساعدته ظروفه المادية على ذلك فنجح في الانتخابات بالرشاوي. وبعد ان ملك قبضته على القرية تغير اسلوب حياته فقام بالارهاب والتعذيب والقتل وفرض الاتاوات بالقوة. ولكن الحكومة بعثت له مندوبا ليحقق معه فيما نسب اليه. وكيف يحقق معه.

فقام بقتل زوجة المحقق وقبض على المحقق وتصادف وجود كلب المحقق فقام بقتل المحقق...

ومن هنا حاول الكلب الانتقام لصاحبه وتتميز هذا الاقطاعي مشاهد مثيرة لهذا الفيلم.



دور السينما بالقاهرة

● ديانا	الحدق يفهم	٩٢٤٧٢٧
هالة فؤاد	محمود عبد العزيز	
● ميامي	الضائعة	٧٤٥٦٥٦
نادية الجندي	سعيد صالح	
● ليدو	وداعا ياولدي	٩٣٤٢٨٤
سميرة احمد	ممدوح عبد العليم	
● كايرو بالاس	كراكون في الشارع	٧٤٥٣٥٠
عادل امام	يسرا	
● بيجال	الفحامين	٩٢٨٥٩٤
● فاتن حمامة	الفحامين	٨٤٩٧٦٧
● هليوبوليس	الصبر في الملاحات	٥٨٠٦٤٧
نبيله عبيد	عزت العلايلي	
● اوبرا بسوهاج	القطار	
ميرفت امين	نور الشريف	
● مصر بيور سعيد	الصبر في الملاحات	
نبيله عبيد	سعيد صلاح	
● روكسي	الضائعة	٢٥٨٠٣٣٤
نادية الجندي	سعيد صالح	
● نورماندي الشتوي	النمر القاتل / الانس والجن	٢٥٨٠٢٥٤

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

مسرح الطليعة بقاعة زكي طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بيرو التونسي وسمير الصفوري

المسرح المتجول يقدم قريبا
رائعة الكاتب الكبير الفريد فرج
رسائل قاضي اشبيلية
اخراج: ابو بكر خالد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
بالدور الثاني بمسرح سيد درويش
المتفائل
تأليف: على سالم
اخراج: ايمان الصيرفي

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالقاهرة
العرض الثالث في تاريخ المسرح المصري
ليالي صنوع
اعداد واخراج: منصور مهدي

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية
السيرك القومي
الشعبه الاولى بالعجوزة
اقوى البرامج العالمية
والاستعراض الكبير للحيوانات المفترسة/المدرب ابراهيم الحلو
اشراف احمد سالم

على مسرح البالون
الفرقة الغنائية الاستعراضية تقدم
رابحه... رابحه
قيادة اوركسترا حسن شرارة
تأليف ديكور مجدي رزق
اخراج محمود عبد الحافظ

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو	الحدق يفهم	٤٩٢٤٦٩٤
هالة فؤاد	محمود عبد العزيز	
● ستراند	عملاق واوغاد / اجنبي	٤٦٢٢٣٢٢
● فريال	الضائعة	٤٩٢٩١١٤
نادية الجندي	سعيد صالح	
● ريو	كراكون في الشارع	٤٩٢٩٠٣٦
يسرا	عادل امام	
● راديو	الصبر في الملاحات	٤٩٣٠٧٨٢
نبيلة عبيد	عزت العلايلي	
● أمير	سيف الانتقام	٤٩٢٧٦٩٣
	ارنولد شوارزينجر	



صاحبة الرأى الاخير !!

A.M.R.N – كفر البطيخ :

انت تريدها زوجة كما تقول وهذا لايمانع فيه احد لامن عائلتك او عائلتها فالجميع كان يبارك هذا الزواج ، امك التى كانت تتمنى ذلك من زمن ووالدها – خالك – بارك ذلك ورحب وقال لك بصريح العبارة : لو كانت مخطوبة لاى شخص فانت اولى بها ..

احببتها وبادلتك الشعور نفسه ، وتقابلتما كثيرا ، ولما كثر كلام الناس حول لقائكما وحديثكما المتكرر انقلب الحال الى بغض وكراهية من قبل اهلها لك وتصاعد الامر الى طردك واستبعاد فكرة الخطبة التى كانت ان تتم ..

ودعنى اسألك : كيف تقدمت لخطبتها وانت تعلم ان احد الجيران طرق بابها ووافق الاهل على ذلك بشرط ان يسافر للخارج ويرجع بعد عام واحد للزواج ؟

ثم كيف وافق اهلها على ذلك وقد اتفقوا مع هذا الجار على الخطبة المؤقتة ؟

وانت لم تنته بعد من دراستك الجامعية وهى كذلك لم تنته من دراستها ولاادرى هل بمقدورك الزواج الان فان كان ذلك ميسورا لك لتقدمت اليها فى البداية ولم يحدث ماحدث . اما الان وانت عاجز عن ذلك وقد تقطعت اسباب المودة بينك وبين اهلها فاتركها لرأيها الاخير الذى يحدد مصيرها ومصيرك فلو كانت لاتحمل للجار السباك مودة وحبا لتخلت عنه صراحة وتمسكت بك حتى النهاية .

من افواه المجانين

لا تنكر على جارك اغلاق بابه دونك ، فانت اذن جار سيىء .

[ابحث عن] عروسة — اريد زوجة

١٠٤١١
هى : ن . ك . المحلة الكبرى – ٢٧ سنة – مطلقة – بدون اولاد – ست بيت – – متوسطة الطول والجمال – تشارك فى الاثاث .
هو : من ٣٠ : ٣٥ سنة – اعزب – ارمل – موظف – اعمال حره – على خلق – جاد فى الزواج .

١٠٤١٢
هى : ع . م . مصر الجديدة – ٥٠ سنة – ارملة – مسيحية – مركز محترم – بيضاء – رشيقة – لديها شقة مؤثثة .
هو : سن مناسب – اعزب – ارمل – مؤهل عال – حسن المظهر – على خلق – يرغب فى الاستقرار .

١١٢٠٥
هو : س . ع . القاهرة – ٧٠ سنة – ارمل ولا يعول – معاش كبير – كفيف – لديه شقة مؤثثة .
هى : سن مناسبه – ميدة – ولا مانع من وجود اولاد – ست بيت – مثقفة – ذات قلب طيب وطباع هادئه – لا تهم المادة .

١١٢٠٦
هو : ى . ى . المتوفية – ٣٥ سنة – اعزب – طبيب + دبلوم جراحة – ميسور الحال – لديه شقة وعيادة .
هى : لا تزيد عن ٢٧ سنة – انسة – مؤهل عال – شقراء – جميلة – على خلق .



● ● محمد فيصل عبد المنعم الكاتب والمؤرخ العسكرى المعروف يجرى الان اللمسات النهائية على كتابه الجديد « وشهدت الرصاصة الاولى فى ٦٧ » عباره عن رواية ذاتية مؤيدة بالوثائق النادرة للمؤرخ العسكرى الذى شهد اندلاع الحرب حتى لحظتها الاخيره .

● ● محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس كرم المحالين على المعاش مع نهاية ١٩٨٦ البالغ عددهم ٢٠٠ من مختلف ادارات الهيئة .. سلم منهم جائزة تقديرية وجنيه فضه تذكارى اصدار القناة .

● ● طواحين الهواء ستستخدم فى رفع مياه الابار العميقة بجنوب سيناء .. كما قرر المحافظ نور الدين عفيفى استخدام الطاقة الشمسية فى جميع وحدات الاسكان الادارى بالمحافظة .

● ● نادى الطلائع فكرة جديدة تنفذ بنادى العامرية يشرف عليها محمد فهمى ومحمد خطاب وعيد عثمان بالاشتراك مع الادارة التعليمية .

● ● د . ابراهيم ناجى العقاد المشرف على مركز التعليم الطبى بطب اسيوط قال ان الجامعة تلقت دعوة للاشتراك فى المؤتمر الدولى للتعليم الطبى بامريكا صيف عام ١٩٨٨ المؤتمر سيدرس ما اذا كان التعليم حتى عام ٢٠٠٠ سيستمر بنفس الطرق المتبعة حاليا او تجرى له تغييرات جذرية .

اطفالنا مدعوون للتعبير عن مواهبهم خلال العام

.. كتب صالح ابراهيم

.. فى وقت مبكر اعلن المركز القومى لثقافة الطفل عن مسابقته القومية الثالثة لاكتشاف الاطفال الموهوبين فى الرسم والقصة والقصيدة والمقال عن عام ١٩٨٧ .. يعقوب الشارونى وكيل وزارة الثقافة رئيس المركز قال لحديث المدينة « الهدف من المسابقة بالنسبة للاطفال تنمية ملكات الخلق والابداع عندهم وللاباء اثاره الاهتمام باساليب الاطفال عن انفسهم وتنمية اهتمام الكبار بانتاج الاطفال الفنى والتعرف على رؤيتهم لنواحى الحياه ..

.. المسابقة مفتوحة للاطفال المصريين والعرب بشرط ان يكون المتسابق من مواليد بعد اول يناير ١٩٧٢ .. فى الرسم المجال مفتوح لاختيار اى موضوع يرسمه الطفل باى وسيلة متاحة له على ان تكون اللوحة فى حجم كراسة الرسم على الاقل .. اما بالنسبة للقصة والقصيدة والمقال فتكون باللغة العربية الفصحى المسابقة مفتوحة حتى منتصف اغسطس القادم ويستقبلها المركز القومى لثقافة الطفل بالهرم .. بالمناسبة المركز اقام معرضا لرسوم الاطفال الفائزة فى مسابقة عام ١٩٨٦ بسراى القصر بارض معارض الجزيرة .



● ● زكى بدر وزير الداخلية امر بفتح العيادات الطبية بمديريات الامن والعلاج الطبيعى باتحاد الشرطة الرياضى ووحدات الامن المركزى واقسام قوات الامن بالمحافظات لعلاج المواطنين باسعار رمزية .

● ● ساحة ميدان الخليفة المأمون بكوبرى القبة عادت للعمل بانتظام بعد أن نشرنا عنها فى «الى من يهمه الامر» .

ركلات الترجيح

يبدو ان سفرياتى الكثيرة فى الفترة الاخيرة كانت السبب فى عدم وصول نسخة الفيفا الرسمية (لقانون الكرة طبعة ١٩٨٦) لذلك وقعت فى خطأ اريد ان اصححه من اجل الصالح العام .. وبداية اشكر الاخوة الاصدقاء الذين نقلوا نظرى لهذا الخطأ وارسلوا لى نسخة الفيفا الجديدة وهم الاخوة الافاضل المستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام الرئيسية ومحمد حسام ومحمد حافظ الحكمان الدوليان .

كان القراء قد سألونى : « ماذا لو استمرت ركلات الترجيح دون حسم النتيجة وحل الظلام وليس بالملعب انوار كاشفة ؟ ». كان القانون يحتم على صاحب الملعب ان يدبر اموره باضاءة جزء من الملعب لتكملة الركلات .. ولكن التعديل الجديد اضاف انه اذا تعذر ذلك على صاحب الملعب والمباراة اساسا مقامة فى ضوء النهار فعلى الحكم « اجراء قرعة بواسطة قطعة نقود معدنية او سحب القرعة بين الفريقين ايهما ميسر له .

فلا رأى المشرع العودة للاصل وهو اجراء قرعة لتحديد الفائز ولكن ربما يكون الحكم قد فقد قطعة النقود المعدنية التى كانت معه فيمكنه كتابة اسمى الفريقين فى ورقتين طبق الاصل ويسحب احدى الورقتين طفل صغير محايد بقدر الامكان وسط الملعب .. زمان تعادل الاهلى والزمالك فى نهائى كأس مصر اكثر من مرة .. ولم يكن الاتحاد الدولى قد قرر الركلات الترجيحية بعد وكان لزاما الالتجاء للقرعة .. هنا قرر المشير عبد الحكيم عامر رئيس اتحاد الكرة فى ذلك الوقت ان يأخذ كل نادى الكأس ستة اشهر من باب العدالة .

عبد الرحمن فهمى

مع النــــاس

اعادة تشغيل محطة المياة بفارسكور

تعليقا على ما نشر تحت عنوان « للمرة الثانية تلوث المياه بمحطة فارسكور الجديدة » قالت نادية عباس الكامل مدير العلاقات بمحافظة دمياط انه بدا تشغيل محطة مياه الشرب بفارسكور اعتبارا من ١١ اغسطس الماضى بطاقة انتاجية قدرها ٥٠٠٠ متر مكعب يوميا وقد ساهمت هذه المحطة فى حل مشكلة المياة بمدينة فارسكور والقرى المحيطة والتى تشمل الروضة والغوابين والرجامنه والطرحه واولاد خلف وعزبة الجندى والتى كانت تعانى من النقص الحاد فى مياه الشرب .

وقالت مديرة العلاقات انه لم يسبق ان طلبت مديرية للشئون الصحية بدمياط وقف تشغيل هذه المحطة كما لم يرد من المديرية ممثلة فى الجهة المعنية بتحاليل المياه – المعمل المشترك – مايفيد عدم صلاحية المياه المنتجه من هذه المحطة منذ تشغيلها حتى الان ولكن تم وقف التشغيل فى ٢٢ اكتوبر الماضى استجابة لطلب المجلس الشعبى المحلى للمدينة عندما علم بتلوث المياه رغم ان نتيجة التحليل من المعمل المشترك فى اليوم المذكور جاءت مطابقة للمعايير المقررة لمياه الشرب وقد تقرر ان يكون المعمل المشترك التابع لمديرية الشئون الصحية هو الجهة التى تقوم بتحليل العينات منعا لتضارب النتائج .

هذا وقد اعيد تشغيل المحطة فى ١٨ نوفمبر الماضى ومنذ هذا التاريخ وهى تعمل بحالة منتظمه وترد تقارير التحاليل يوميا تؤكد جودة المياه المنتجة .

النــــاس والتليفونــــات

ردا على مانشرناه بشأن رسالة المواطن محمد سالم غانم لالتماس تليفونه رقم ٨٣٤٢٧٧ مع تليفون اخر .. افاد مدير ادارة الصحافة والاعلام بالهيئة القومية للاتصالات انه تم ازالة اسباب الشكوى والتليفون يعمل حاليا بانتظام .. كما تم اصلاح التليفون رقم ٢٤٢٨٧٩٧ .

ومن ناحية اخرى تلقى مع الناس – عدة رسائل يشكو اصحابها من تعطل تليفوناتهم :

تليفون رقم ٦٩١٠٠٦ السنبلاوين معطل منذ اكثر من شهر باسم محمد محمد صالح .

تليفون رقم ٨٣٩٣٢٣ باسم عبد اللطيف محمد جلال ش مسجد الاشراف – ميدان الاشراف شارع الشركات بالزاوية الحمراء معطل منذ اربع سنوات .

مديرية الطب البيطرى بكفر الشيخ ترد على موضوع «مرض البروسيلا»

ردا على مانشر تحت عنوان هذه اسباب انتشار مرض البروسيلا قالت مديرية الطب البيطرى بكفر الشيخ انه سبق للهيئة العامة للخدمات البيطرية أن وافقت على تصفية وذبح المواشى الموجودة بمحطة المجاز (ب) بالحامول لاصابتها بمرض البروسيلا الا ان التاجر مشترى المواشى الذى تم التصريح له قام بالتلاعب فى ذبح الحيوانات وتم ابلاغ شرطة الحامول واحيل الى النيابة العامة واحيل الموضوع الى النيابة الادارية لتحديد المسئولية القانونية للعاملين بالمحطة وقامت المديرية بابلاغ المحافظ ومدير امن كفر الشيخ ومباحث امن الدولة لاحتواء تلاعب التاجر ويتم مجازاة كل من التاجر ومدير ادارة الصحة العامة والمجازر ومعاون بيطرى الحامول ولم تكن هذه الجزاءات لثبوت رشوة ولكنها بسبب الاهمال فى الاجراءات القانونية المتبعة لمثل ذلك التصرف الذى وقع من التاجر .. وملفات التحقيق موقعة من السيد الدكتور ميشيل فهمى عطية المدير العام السابق الذى احيل للمعاش فى ١٩٨٦/٧/٣ اى بعد انتهاء التحقيق وليس فى عهد المدير بالانابة د . احمد موسى الطنبارى ..

د . احمد موسى الطنبارى
مدير عام الطب البيطرى بكفر الشيخ

ل... حب

الى وزيـــر الثقافــــة

.. الفتـــوه ! .. صـــارت تجـــاره حــره !.. للمورفيـــن ..!
.. كـــلام ! مالـــوش أى معـــنـى !.. الا .. للتدخيـــن ...!
.. الفتـــوة صـــارت ســـبب شـــرعى !.. لهـــز الوســـط ...
.. والغمـــزه !.. واللمـــزه ..! والديكـــور ! مع الفساتيـــن ..!

● ● سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

للدكتور عبد السلام جمعة استشارى جراحة العظام بمستشفى المعادى :

.. ج . أ .. المنيا :

كسر عنق الفخذ ليس دائما تنجح عمليات تثبيته لان الدورة الدموية برأس عظمة الفخذ حساسة والكسر يؤثر عليها . ولذلك نلجأ احيانا الى عمل مفصل صناعى وخاصة اذا كنت قد بلغت من العمر ما يسمح للطبيب بالتفكير فى اجراء هذه العملية .

.. م . م . خطيب – القاهرة :

الالام اسفل العمود الفقرى مع بروز احدى الفقرات تحتاج لعمل اشعة حتى نتأكد من سبب هذا البروز والالم . اما الطقطقة فى معظم مفاصل الجسم فلا تخشى منها .

... م . م – اداب عين شمس :

ربما تشكو من تقوس بالساقين وليس بالقدم لانه لو كان القدم ماكان لاحظها زملاؤك وهى داخل الحذاء وتقوس الساقين له عملية لاصلاح الاعوجاج .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٧

تعلن الهيئة عن عقد امتحان لشغل الوظائف الخالية بها وهى :

اولا – مهندس بالدرجة الثالثة (١٦٠٨/٦٩٦) بمرتب شهرى قدره ٥٨ جنيه من الحاصلين على بكالوريوس الهندسة بالجهات والتخصصات الموضحة بعد (رجال فقط) الجهه المطلوب التعيين فيها :

البحيرة – قنا – اسوان – مناطق الاسكندرية – جنوب سيناء الوادى الجديد – البحر الاحمر – الفيوم – المنيا – شمال سيناء – سوهاج –

التخصصات المطوبة :
اتصـــالات

الجهة المطلوب التعيين فيها
القـــاهرة

التخصصات المطلوبة :
مدنى انشاءات

اذا كان المتقدم يعمل باى جهة حكومية او قطاع عام فعلية تقديم موافقة جهة عمله على تعيينه بالهيئة . مع المستندات المطلوبة عند تقديم الطلب .

ثانيا – فنى رابع هندسه بالدرجة الرابعة (١٢١٢/٥٤٠) بمرتب شهرى قدره ٤٥ جنيها من الحاصلين على دبلوم اعداد الفنيين الصناعيين او دبلوم المدارس الثانوية الصناعية دفعة ١٩٨١ بالجهات والتخصصات الموضحة بعد (من الرجال)

الجهه المطلوب التعيين فيها :
القـــاهرة

التخصصات المطلوبة
الكترونيات – كهرباء – اجهزة دقيقة – ميكانيكا سيارات – نجارة اثاث – عمارة – تليفونات

الجهة المطلوب التعيين فيها
اسكندرية اولى – راس غارب – اسوان – طامية

التخصصات المطلوبة
كهـــرباء

الجهة المطلوب التعيين فيها
اسكندرية ثانيـــة

التخصصات المطلوبة
كهرباء – الكترونيات

الجهة المطلوب التعيين فيها
سمالوط – العدوه –

التخصصات المطلوبة
معدات واجهزة كهربائية .

الجهه المطلوب التعيين فيها
كفر الشيخ –

التخصصات المطلوبة
كهرباء – عمارة

الجهة المطلوب التعيين فيها
جنوب سيناء

التخصصات المطلوبة
ميكانيكا سيارات – كهرباء

الجهة المطلوب التعيين فيها
اسكندرية الثالثة

التخصصات المطلوبة :
لحام – سنترالات الكترونية – تركيبات سنترالات

ثالثا : وظائف حركة (تلغراف – تليفون) بالدرجة الرابعة (٥٤٠/ ١٢١٢) بمرتب شهرى قدره ٤٥ جنيها من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية التجارية دفعة ١٩٨١

للعمل : نواسا – دلجا – مطاى – ابا الوقف (رجال فقط)
اسكندرية الثالثة – اسكندرية الاولى (رجال وإناث)
غرب القاهرة (رجال وإناث)

رابعا – ملاحظ تلغراف بالدرجة الرابعة (١٢١٢/٥٤٠) بمرتب شهرى ٤٥ جنيها من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية التجارية دفعة ١٩٨١

للعمل : بمناطق الاسكندرية – طنطا – الزقازيق – بنها – دمياط – الاسماعيلية بور سعيد – السويس – سيناء الشمالية – سيناء الجنوبية – اسوان – سوهاج – قنا – اسيوط – الوادى الجديد – المنيا – الفيوم – العامرية الجديدة – مرسى مطروح – دمنهور (رجال فقط)

المؤهل والشروط المطلوبة :
١ ـ الحصول على دبلوم المدارس الثانوية التجارية عام ١٩٨١
٢ ـ ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها نهائيا

خامسا – كاتب رابع بالدرجة الرابعة ١٢١٢/٥٤٠ بمرتب شهرى قدره ٤٥ جنيها من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية التجارية دفعة ١٩٨١

للعمل : بسوهاج (رجال)
اسوان (رجال وإناث)

ملحوظة :
يعفى العاملين بالهيئة الحاصلين على المؤهلات والتخصصات المطلوبة اثناء الخدمه من شرط سنة التخرج .

سادسا : وظائف من حملة الشهادة الاعدادية العامه بالدرجة الخامسة ٩٢٤/٤٨٠ بمرتب شهرى قدره ٤٠ جنيها والسن لايقل عن ١٨ سنه

للعمل : اسكندرية الاولى – اسكندرية الثانية – جرجا – البلينا – سوهاج – اسكندرية الثالثة – نجع حمادى – ارمنت – اسنا – نواسا – دلجا – مطاى – ابا الوقف – الاسماعيلية – ابشواى – الغردقة – السويس – شرق القاهرة (رجال فقط)
كفر الشيخ (رجال وإناث)

سابعا : وظائف مهنية بالدرجة الخامسة ٩٢٤/٤٨٠ بمرتب شهرى قدره ٤٠ جنيها للمهن الاتية :
سمكرى سيارات – مصلح اعطال عدد – مصلح اله كاتبة – ميكانيكى سيارات – للعمل بشرق القاهرة
استرجى – سائق سياره نجار للعمل بكفر الشيخ
بناء – نجار – مصلح عدد – للعمل بالاسكندرية الاولى
سائق سيارة للعمل ببنى سويف – سوهاج – السويس
ميكانيكى ديزل – بنزين – نجار للعمل بجنوب سيناء
ميكانيكى سيارات – سمكرى سيارات، للعمل اسكندرية الثالثة

الشروط المطلوبة :
١ ـ الالمام بالقراءة والكتابة
٢ ـ السن لا يقل عن ١٨ سنة
٣ ـ بالنسبة لوظيفة سائق سيارة ان يكون لديه رخصة قيادة مهنية لاتقل عن الدرجة الثالثة .

ثامنا – عامل اطفاء حريق – للعمل بمنطقة اسكندرية الاولى – اسكندرية الثانية – اسكندرية الثالثة – القاهرة – السويس – العامرية .
للتعيين بمكافأة شهرية شامله بحد اقصى مائة جنيه بما فيها بدل طبيعة العمل والحوافز الشهرية .

ويشترط فى المتقدم ان يكون من المسرحين من القوات المسلحة وملما بالقراءة والكتابة .

تاسعا : معاون خدمة بالدرجة السادسة ٧٤٤/٤٥٠ بمرتب شهرى قدره ٣٧,٥ جنيها .
للعمل : الاسكندرية الثانية – اسكندرية الثالثة (رجال فقط)
للعمل : بالديوان العام بالقاهرة (مطلوب رجال وإناث)
للعمل : بشرق القاهرة (رجال فقط)

الشروط المطلوبة :
١ ـ السن لا يقل عن ١٨ سنه
٢ ـ الالمام بالقراءة والكتابة

ملحوظة هامة :
١ ـ يمنح المعينين بالاضافة الى المرتب بدل طبيعة عمل تتراوح ما بين ١٥٪ و ٤٠٪ وحوافز تتراوح بين ١٥٪ و٧٥٪ علاوة على الاجور الاضافية بالاضافة الى بدل التفرغ بالنسبة للمهندسين .
٢ ـ يمنح المعينين بوظيفة موزع برقيات بالاضافة الى المرتب ١٠ مليمات عن كل برقية بعد معدل عشرة برقيات .

٣ ـ يشترط ان يكون المتقدم لجميع الوظائف من اهالى البلاد المعلن عنها ومن المقيمين بها اقامه فعلية .

فعلى من يرغب التعيين باحدى هذه الوظائف ان يقوم بتقديم المستندات الاتية خلال اسبوعين من تاريخ النشر وهى :
١ ـ طلب استخدام على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليما
٢ ـ تقديم المؤهل الدارسى الحاصل عليه للاطلاع عليه واعادته بالنسبة للوظائف المطلوب لها مؤهل
٣ ـ صورة فوتوغرافية مقاس ٤ × ٦
٤ ـ البطاقة الشخصية او العائلية
٥ ـ بطاقة دخول الامتحان ويمكن الحصول عليها مجانا من الجهة التى تقدم اليها الطلبات .
٦ ـ الموقف من التجنيد للاطلاع عليه واعادته .

مكان تقديم الطلبات : اقسام التعيينات بالبلاد الاتية :
دمنهور – العامرية – شمال سيناء – جنوب سيناء – الغردقة – السويس – الاسماعيلية – بور سعيد – بنى سويف – المنيا – الفيوم – سوهاج – قنا – اسوان – اسيوط – الوادى الجديد – طنطا – كفر الشيخ – الزقازيق – بنها – دمياط – شرق القاهرة بمدينة نصر – غرب القاهرة بسنترال الدقى .

مراقبة التعيينات بالديوان العام بشارع رمسيس بالقاهرية بالنسبة للمقيمين بالقاهرة .
بالنسبة للمقيمين بالاسكندرية : اقسام التعيينات بسنترال المنشية – سيدى جابر – ميامى .

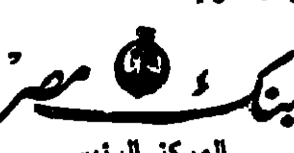
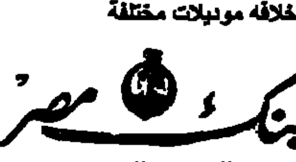
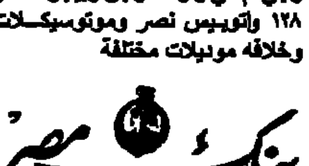
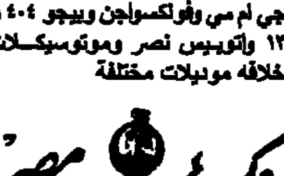
موعد ومكان الامتحان : سيخطر بهما المتقدم وقت تقديم الطلب .

بالنسبة للمجندين ولمن اتموا الخدمة العسكرية يشترط تقديم شهادة الخدمة العسكرية بدرجة جيد على الاقل او اثبات تجنيد بتقارير سرية مرضية وذلك قبل نهاية الموعد المحدد لقبول الطلبات كشرط للتمتع بالاولوية المنصوص عنها فى قانون التجنيد .

هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها قبل هذا الاعلان او التى ترد بالبريد او التى تقدم بعد الفترة المحددة اذ يجب على الطالب ان يحرر بطاقة دخول الامتحان بمعرفته امام الموظف المختص الذى يعتمد توقيعة .

مـــزادات

بمديرية امن سوهاج سيباع بالمزاد الاثنين ١/٢٦ ١٠ صباحا سيارات مازدا وجى ام سى وفولكسواجن وبيجو ٤٠٤ و ١٢٨ واتوبيس نصر وموتوسيكلات وخلافه موبيلات مختلفة

المركز الرئيسى

ادارة المحفوظات العامة بروض الفرج

يعلن بنك مصر عن بيع ورق الدشت المتخلف من الحاسب الالى وكذلك جميع الدشت المستغنى عنه من البنك وجميع فروعه عن عام ١٩٨٧ وقد تحدد يوم الاربعاء ١٩٨٧/١/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا لفتح مظاريف المزاد على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٠٠ جنيه تزاد الى ٥٠٠ جنيه بعد ارساء المزاد وللبنك الحق فى القبول او الرفض دون ابداء الاسباب ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة المحفوظات العامة بروض الفرج مقابل خمسة جنيهات علما بانه سيتم فتح المظاريف بادارة المشتريات على العنوان التالى المركز الرئيسى ١٥١ شارع محمد فريد القاهرة

شـــركـــات

شـركة النشـر المصـرية
ش . م . م
تحــت التصـفـية

نظرا لوفاة السيد الاستاذ محمد الهامى احمد مصطفى الشركة تدعوا السادة المساهمين بحضور الجمعية العمومية غير العادية التى ستنعقد بمقرها الرئيسى ٩٠ ش الفراهده بالاسكندرية فى تمام الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/١٩ للنظر فى جدول الاعمال التالى :

١ – تعيين مصفى جديد خلفا للسيد الاستاذ/المرحوم محمد الهامى احمد وتحديد اتعابه
٢ – تعيين مراقب حسابات وتحديد اتعابة
٣ – مايستجد من اعمال

وطبقا للمادة ٢٤ من نظام الشركة الاساسى يجوز لكل مساهم يملك خمسة اسهم على الاقل ان يشترك فى الاجتماع او تعيين عنه مساهما اخر له الحق فى حضور الاجتماع على ان يودع الاسهم بمركز الشركة او احد المصارف قبل موعد الانعقاد بثلاثة ايام على الاقل   مراقب الحسابات

مناقصات

محافظة اسيوط

ادارة العقود والمشتريات
اعــــلان

تعلن محافظة اسيوط فى المناقصة العامة بين شركات القطاع العام والخاص عن العملية التالية : –

ترميم وتغطية   طريق بنى مر/ عرب الاطاولة/ عرب مطير/ عرب العوامر/ مركز ابنوب محافظة اسيوط والوصلات المتفرعةمنه .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/١٠ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة .

فعلى من يرغب التقدم للمناقصة سحب دفتر الشروط والمواصفات الفنية من مخازن الديوان العام بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد/ سكرتير عام محافظة اسيوط وسداد القيمة وهى مبلغ ستون جنيها لاغير خالصة رسوم البريد .

ويجب ارفاق التأمين الابتدائى كاملا بواقع ١٪ من اجمالى قيمة العطاءكما يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية موضحا عليها مايفيد تقديم اقرار اخر سنة ضريبية وكذلك بطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص جديدة او مجددة .

ولن تقبل العطاءات التى ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائى كاملا او ترد بعد ميعاد فتح المظاريف .

٨٧/١٦٩٣

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ
مشروع مدينة كفر الشيخ الجديدة

تطرح فى مناقصة عامة بين شركات ومقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية توريد وتركيب فرن نصف الى طاقة ٣٢٠٠ رغيف/ ساعة وطبقا للمواصفات الفنية الموضحة بكراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها من عقود الوحدة يوميا فى المواعيد الرسمية على طلب مدموغ نظير سداد قيمة النسخة وقدره عشرون جنيها وتقدم الطلبات باسم السيد/ رئيس مركز ومدينة كفر الشيخ ورئيس مجلس ادارة المشروع حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١/٢٠ المحدد لفتح المظاريف مرفقا بها التأمينات الابتدائية بنسبة ١٪ من اجمالى كل عطاء اما نقدا او خطاب ضمان او بشيك مقبول الدفع على احد البنوك المعتمدة

ولن يلتفت للعطاءات الواردة بدون التأمين الابتدائى المطلوب وبعد الموعد المحدد لفتح المظاريف .

٨٧/١٦٩٥

مــنــاقــصــات

مركز التدريب الحرفى الانتاجى للاصلاح الزراعى بكفر الشيخ

يعلن مركز التدريب الحرفى الانتاجى للاصلاح الزراعى بكفر الشيخ بجوار المستشفى العام عن طرح عملية انشاء مبنى للادارة فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم الى مركز التدريب الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٧/٢/٤ م الموافق الاثنين لفتح المظاريف مصحوبا بتأمين ابتدائى ١٪ ويكمل الى ٥٪ تأمين نهائى عند الرسو مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص مجددتين .

وكذا سابقة الاعمال معتمدة لما تم تنفيذه لاعمال مماثلة بالحكومة والقطاع العام وتعتبر لائحة المناقصات متممة لشروط هذا الاعلان .

وتطلب نسخة من الشروط والمواصفات من نفس المركز مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها ويضاف اليها جنيهان فى حالة ارسالها بالبريد

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١/٢٥ عن عملية انشاء مدرسة اعدادية ثانوية من ٩ فصول ودورة مياه مشتركة نموذج ١٨ ، ٢ معمل واحد بالدور الارضى والاخر بالدور الاول الطوى بناحية ديروط الشريف

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان لاجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٧/١٦٨٥

خــــدمــــات

شـركة مطـاحن شـمال الاسـكندرية

القطاع التجارى ٩ شارع ستان – المنشية – الاسكندرية

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة التالية :
٨٦/١٦ – ٨٧ توريد مستلزمات لمطبعة الصفيح قيمة النسخة ٥ جنيه جلسة ١٩٨٧/١/٢٤
٨٦/١٧ – ٨٧ عملية استبدال الاسقف الخشبية باخرى معدنيه بوحدة غالى مجلع قيمة النسخة ٢٥ جنيه جلسة ١٩٨٧/١/٣١

وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من الخزينة العامة للشركة بالعنوان اعلاه على طلب مدموغ مقابل سداد القيمة

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل مناقصة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد على غير كراسة الشروط وطبقا لما جاء بها من شروط

كتاب الوزارة
بقية ص ٣

القاهرة أن هذه الخطوة تساعد على معالجة مشاكل المادة على مستوى المحافظة بسرعة وأولا بأول .. كما يمكن نقل الخبرات الى المستويات الادنى ورفع المشكلات التى لايمكن معالجتها للمستوى الاعلى .. وقال أن الكتب الجديدة للغة الفرنسية للثانوية العامة هى تحت الدراسة الان ومن المتوقع أن تخرج قريبا الى أيدى الطلبة .

وعن الكتاب المدرسى نستطلع أراء المدرسين والطلاب ..

● فرج معوض نعمان مدير المنشية الثانوية : المدرس ملتزم بالكتاب المدرسى لانه وضع بمعرفة أخصائيين ووفقا لمتطلبات الطالب من معلومات تتمشى مع السن وما يجب أن يتعلمه الطالب فى كل صف دراسى .. وهو يخضع للتطوير والتعديل من قبل الوزارة .. أيضا شهد الكتاب من حيث الشكل والطباعة تغييرات ملحوظة ولكن الامر يرتبط بامكانات الدولة والوزارة التى تخدم حوالى ١١ مليون دارس على مستوى الجمهورية .. والامتحانات توضع من الكتاب المدرسى وليس الكتب الخارجية .

● عبد النور ملك مدرس أول علوم بالثانوى .. لا يمكن للمدرس الاستغناء عن الكتاب المدرسى ولكن يجب أن يصاحبه الكتاب المرجعى .. يرجع اليه المدرس اذا احتاج الامر أو لكى يوصل المعلومة بصورة سهلة ومفهومة .. وأنا مع الكتاب المدرسى الذى يعتبر أفضل للتلميذ حيث يعرض الموضوع كاملا فى حين الكتاب الخارجى يخاطب التلميذ كوسيلة حفظ .. والامتحانات تعتمد على الكتاب المدرسى .. ربما أهم ملاحظاتنا على الكتاب هى ملاحظات شكلية من حيث الطباعة وتصميم الغلاف وعدم اكتمال الرسوم التوضيحية .

تفوقت بكتاب الوزارة

● حنان حلمى الطالبة بمدرسة سراى القبة الثانوية تشهد لكتاب الوزارة وتقول أنه سر تفوقى الامر يحتاج من الطالب الى متابعة شرح المدرس ثم مذاكرة المادة فى المنزل أولا بأول .. وأعتقد أن الامر أكثر سهولة بالالتفات للبرامج التعليمية فى الاذاعة والتليفزيون التى تلتزم بالكتاب المدرسى وتوضح النقاط الهامة فيه ..

● محمد صبحى طالب ثانوى .. نعم أفضل الكتاب الخارجى لاننى أجد فيه كل ما ينقص كتاب الوزارة شكلا وموضوعا .. كما أنه يريحنى من الدروس الخصوصية أراجع معه الدروس وأستفيد من أمثلته الكثيرة .

باختصار شديد .. يظل الكتاب المدرسى قضية رئيسية ينبغى مسحها اذا ما أردنا اصلاح التعليم خاصة أن الكتاب لم يعد وحده سيد العملية التعليمية فى عصر تقدمت فيه التكنولوجيا وشاركت وسائل الاعلام المدرسة فى حشو ذهن الطلبة بالمعلومات ..

بدأ تحصيل
بقية ص ١

المائة .. وارتفعت الرسوم للبوتاجاز الامريكى من ٧٦ جنيها للشعلة الى ١٢٠ جنيها ولم تحدث سوى تغييرات طفيفة على رسوم البوتاجازات الايطالى والانجليزى والالمانى .

ولم تحدث أية تعديلات فى الرسوم الجمركية على السخانات والمكانس الكهربائية والسلع الاخرى الشائعة .

انخفضت الرسوم الشاملة للفيديو ٢ نظام ٢ برنامج الى ١١٠٦ جنيهات بدلا من ١٢٦٠ جنيها و ٤ برنامج الى ١٢٥٣ جنيها بدلا من ١٣٣١ جنيها . ويضاف مبلغ ٥٠ جنيها لكل جهاز يزيد عن ٢ نظام .

وانخفضت رسوم كاميرا الفيديو الى ١٤٧٥ جنيها بدلا من ١٦٧٦ جنيها والكاميرا المزودة بفيديو الى ٢٣٦٠ جنيها بدلا من ٢٦٦١ جنيها وهذه الرسوم شاملة الضرائب .

وارتفعت رسوم البوتاجاز الامريكى الى ١٢٠ جنيها للشعلة بدلا من ٥٥ جنيها وتتراوح رسوم البوتاجازات الالمانى والانجليزى والايطالى بين ٧٠ و٧٦ جنيها للشعلة .

وانخفضت رسوم السجاد والشنواه اليدوى الى ١٦٠ جنيها للمتر بدلا من ١٩٠ جنيها والسجاد ذات رسومات بصره الى ٢٠٠ جنيه بدلا من ٢٦٠ جنيها .

الكويت تتطلع
بقية ص ١

وينتظر أن يضع الرئيس مبارك حجر الاساس للقنصلية المصرية بالكويت التى تقام بجهود هذه الجالية (١٧٥ ألف مصرى) .

وقال المصرى أن تجمع قادة العرب فى القمة الاسلامية سيوفر الفرصة أمامهم للاجتماع تحت سقف واحد بغير الطريق الرسمى ولكن فى الاطار الواقعى .

وأعرب عن إعتقاده بأن هذه الاجتماعات سوف تساعد فى حل المشاكل العربية وتنقية الاجواء وتوحيد الصف العربى .

كما أعرب عن تفاؤله بنجاح المؤتمر فى وضع نهاية لحرب الخليج ، وقال أن ثانية القضايا المطروحة على القمة هى القضية الفلسطينية وقضية القدس الشريف .

فقيدة عائلة الخولى بالقصابى

والقار بدمرو

شيعت امس جنازة حرم المرحوم محمد عبد السلام الخولى مفتش بنك التنمية بكفر الشيخ المرحومة

بثينة حسين القار

والدة كلا من شريف وعصام ونشأت ببنك التنمية وحرم السعيد دوير مدير ادارة الشئون وحرم مدحت الخولى وبنت خالة على عبد السلام الخولى والمستشار عصام السعيد الخولى وكيل وزارة العدل وحرم عم وخال عيسى مغازى عيسى وصلاح الملاح ومحمد جمال والعقيد رفعت الزعفرانى واخوته ومحمد البهنساوى واخوته وحرم ابن عم الحاج مرسى عبدالله وعصمت زكى وزكى ابو النجا وعبد السلام ابراهيم وسيد احمد الصاوى واخوته وبنت عم المهندس شريف القار واخوته ويوسف عبد الواحد واخوته والمهندس رفعت منصور واخوته وسامى عبد السلام واخوته والمهندس تاج القار واللواء ماجد عبد الحكيم واخوته والمرحوم عبد الرازق القار ورشاد القار وقريبة ونسيبة عائلات الخولى بالقصابى والقار وشتا ودوير وغريب والزعفرانى والبهنساوى والزوامل وابو شلوع وعيسى وابوغنيمة وابو كيله وصقر وريحان وجميع عائلات القصابى تلغرافيا سد خميس القصابى

محمد فاضل يواسى عائلات المرحومه

عزاء واجب

رفاعى امين يشاطر السيد اللواء مصطفى محمود شبانه الاحزان فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة قوص التجارية بنات

تشاطر الزميلة صباح ابراهيم محمد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة ولها وللاسرة خالص العزاء

صالحجر الاعدادية بنات

اسرة المدرسة تشاطر السيد الاستاذ

السيد احمد الهرميل

ناظر المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه

مكتب الشهر العقارى بدمنهور

يشاطر الزميل فايز زكى مراجع الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة كفر الدوار الثانوية بنات

مديرة المدرسة والوكلاء وجميع العاملين يشاطرون الزميل الفاضل محمد محمد سعيد لوفاة شقيقه كما يشاطرون زميلتهم انيس حلمى قلادس لوفاة والدها داعين الله للفقيدين الرحمة وللاسرتين الصبر والسلوان

وطالبات فصل ٣/٤ ادبى يواسون استاذهم محمد سعيد وقسم العلوم يواسى الزميلة انيس حلمى قلادس

جمعية تنمية المجتمعات بميت علوان بكفر الشيخ تشارك الاستاذه تنازيه قبطان

الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

محطة الزراعة الآليه بالسنبلاوين

تشاطر الزميل عمر الديداموني الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الاستاذ ابراهيم حسن جمعة والاستاذ محمد محمود مجاهد يشاطرون عائلة الشندى بابو المطامير لوفاة الاستاذ عبد المنعم الجندى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

محمد الانصارى رجب مراسل الجمهورية بابو المطامير وجميع العاملين بالمكتب يشاطرون عائلة الجندى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ام المؤمنين الثانوية بطنطا اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ ابراهيم المرحومى الاحزان لمصابه وللاسرة العزاء

اللجنة النقابية لتموين الغربية تشاطر الزميلة هدى النجار لوفاة والدها

الصحة المدرسية بدسوق

المديرة والاطباء والصيادلة والاداريون وهيئات التمريض والزائرات الصحيات والعاملون يواسون

الدكتور احمد محمد قليس

لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الزهراء الابتدائية بنجير

تشاطر الاستاذ احمد رمضان البنا الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة ولاسره الصبر وخالص العزاء

الادارة القانونية برئاسة مركز شربين

تشاطر الزميلة نوال عبد الحميد ابو العنين الاحزان لوفاة والدتها

اسرة مدرسة كفر الحاج داود الابتدائية تشاطر الزميلة شوقيه النجار الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

الدواوين الاعدادية بنات بطنطا

تشاطر الزميلة نوال زغو لوفاة شقيقتها

رابطة طلاب الكوم الطويل

طلبة تربية كفر الشيخ تشارك زميلهم عز عبد المجيد لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الاشراف الاعدادية بدسوق

تشاطر الاستاذ محمد بطاح والانسة عزة بطاح الاحزان لمصابهما للفقيد الرحمة

محلة دياى الاعدادية

اسرة المدرسة وفصل ١/٥ يشاطرون اسرة الطالب ياسر السوق الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مستشفى الرحمانية العام

تشاطر الزميلة اعتماد المسلماني الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة القرشية التجارية للبنات

تشاطر الاستاذ مدحت هجرس لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة طلعت حرب الثانوية بالمحلة تشاطر الزميل فيروز العطار لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الامام مالك بالمحلة

تشاطر الزميلتين فتحية وهناء السمرة الاحزان لوفاة الاستاذ حسين شوقى السمرة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة المعصرة البحرية (٣)

تشاطر الزميلة بدرية محمد على ريحان الناظرة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بحلوان تواسى

الزميلتين ساداى سعدان وامال حلمى بدار المعلمين لوفاة والد الاولى ووالدة الثانية ولاسرتيهما خالص العزاء

نقابة المعلمين بحلوان تواسى

الزميلة بدرية محمد على ريحان ناظرة المعصرة البحرية (٣) لوفاة والدتها

مدرسة نافع بمطوبس

تشاطر الزميل محمد بدر الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بمطوبس تواسى الزميل محمد بدر لوفاة المرحوم شقيقه

الوحدة المحلية لمدينة مطوبس

رئيس المركز والعاملين يشاطرون الزميل

عادل احمد فخر الدين

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الوحدة المحلية ببرنبال

رئيس الوحدة والعاملين يواسون الزميل راشد محمود الزيات لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بطنطا الادارة التعليمية بطنطا

مدير عام الادارة والعاملون بها ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ المرحوم

حسين شوقى السمرة

الموجه الاول بالتربية الرياضية بطنطا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ابوبكر التجارية بطنطا تنعى شقيق الاستاذ جلال السمرة وكيل المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة غزاله الابتدائية

تشاطر على عبدالكريم الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الاورمان الابتدائية بالسنبلاوين

تشاطر الاستاذ لبيب صلاح لبيب الاحزان لوفاة جده للاسرة العزاء

مدرستا المقاطعة الاعدادية والثانوية

تشاطر الاستاذ عبدالرحمن السعيد وعبدالله صالح لوفاة والدهما

مدرسة فارسكور الثانوية

اسرة المدرسة واتحاد الطلاب يشاطرون الاستاذ محمد طاهر كراويه الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة العلوم بفارسكور الثانوية تشاطر الزميل محمد طاهر كراويه الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الادارة التعليمية بفارسكور

تشاطر الزميلة انتصار الجمل الاحزان لوفاة شقيقها جمال بالحوراني للفقيد الرحمة

مدرسة السنطه البلد الابتدائية م

تشاطر الشحات ناصف العامل بالمدرسة الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة

مدرسة الحرية بفاقوس

تشاطر الاستاذ السيد محمد اسماعيل سليمان ناظر المدرسة احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة السلام الاعداديه بالدلنجات

الناظر والوكيل والمدرسون الاوائل والمدرسون والاداريون والعمال واتحاد الطلاب وجميع طلبة فصول الصفوف الاول والثانى والثالث الاعدادى ينعون بمزيد الحزن والاسى الطالب جبريل ابراهيم الصاير للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة شما التجارية

اسرتها تشاطر الزميل احمد غانم المدرس الاول الاحزان فى مصابه .

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الزميله منى عبد الحميد المدرسه بمدرسة ابو الريش الاعداديه الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

ابو الريش الاعدادية للبنات

تنعى بمزيد الاسى والد الزميله منى عبدالحميد للفقيد الرحمة

محطة الزراعه الاليه بدمنهور

تشاطر المهندس ممدوح احمد على الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة بنك التنمية بالمنوفيه

تنعى والد الزميل عبد المرضى الخواجه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

قطاع شرق المنصورة التعليمى

يشاطر الزميلة نعيمة محمد سليم الموجهة بالقطاع احزانها لوفاة زوجها

مدرسة النصر بميت غراب

تنعى المرحوم الاستاذ لطفى ابراهيم دفية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة المنصورة المعمارية

طلبة الصف الثانى كهرباء يشاطرون زميلهم على احمد راجح الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة الشهيد طيار عاطف الشرقاوى بطلخا تشاطر الزميلة اسماء عرفات محمد الاحزان لوفاة والدة زوجها

مدرسة الشهيد طيار عاطف الشرقاوى بطلخا تشاطر الزميل محمود العشرى فى ذكرى اربعين ابن شقيقته

اسرة الوحدة المحلية بشها

تشاطر الزميل محمد عبدالسميع شتايه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بالسنبلاوين

تنعى الزميل سمير قابيل المدرس بطوخ الاقلام وتنعى الزميل لطفى دفيه الموجه بالمعاش وتشاطر الزملاء شوقى قابيل المدرس بمدرسة احمد لطفى الثانوية ومنير قابيل ناظر مدرسة كفر طنبول ونادية قابيل المدرسة بمدرسة طوخ الاقلام لوفاة شقيقهم وتشاطر الزميل محمد احمد حسين المدرس بمدرسة ناصر بديو الوسطى لوفاة والده

المجلس الشعبى بالجزيرة الخضراء

رئيس المجلس والاعضاء والاداريون ينعون فقيدهم محمد عبدالرحمن تاج الدين للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة ميت حواى الاعدادية بنات تشاطر الاستاذ طاهر نصر الاحزان

مكتب تموين شباس الملح

يشاطر بمزيد الحزن والاسى الاستاذ محمد عبدالجليل سعيد رئيس المكتب فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة كفر الجرايدة التجارية

يشاطرون الاستاذ/محيى الفرارجى الاحزان لوفاة خالته والطالبتان صباح ابراهيم بدير لوفاة والدتها ونبيلة السيد محمود لوفاة والدها والطالب وجدى السيد احمد لوفاة والده وللاسر العزاء

نادى النيل الرياضى بفوه

يشاطرون الزميل محمود الشملول عضو المجلس لوفاة عمه للاسرة العزاء

الادارة الزراعية والجمعيات بفوه

يشاطرون المهندس عبدالعزيز الشملول الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

المحامون بسيدى سالم

يواسون الاستاذ حسين ابو عريضه المحامى لوفاة نجله وللاسرة العزاء

سيدى سالم الاعدادية بنات

تواسى الزميلة سعاد نور عبدالعزيز لوفاة والدتها وللاسرة العزاء

مدرسة الزراعة الثانوية بالسنبلاوين

اتحاد الطلاب بالمدرسة والسادة الوكلاء والمدرسون الاوائل والمدرسون واسرة التربية الاجتماعية يشاطرون المهندس ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والده الحاج احمد الجندى وفصل ٨/٣ قسم الميكنه الزراعية ينعون الطالب شعبان محسوب النبى للفقداء الرحمة ولاسرهما العزاء

الشهر العقارى ببيلا

تشاطر الزميل سامى ناصف لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المحامون بالمحمودية بحيرة

يشاطرون الزميل الاستاذ جمال بسيونى الجمل المحامى الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة عمر بن عبدالعزيز بينها تعزى الاستاذ ضياء عبدالرازق لوفاة والده للفقيد الرحمة

الثانوية الصناعية بنات بدمنهور

تشاطر الزميلة نادية نصره الاحزان لوفاة والدتها للفقيدةالرحمة

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الاستاذ محمد حسن وهدان وكيل الثانوية بنات الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

دمنهور الثانوية بنات

تشاطر الاستاذ محمد حسن وهدان الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

المدرسة الثانوية للبنات ببلقاس

اسرة المواد الفلسفية وطالبات الصف الثانى والثالث ادبى ينعون شقيقة الطالبة حنان خالد للفقيدة الرحمة

مدرسة بلقاس الصناعية قسم التركيبات المدرسون والطلبة يشاطرون الاستاذ جمال الرملاوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة بلقاس الثانوية للبنين

اسرة العلوم تشاطر الاستاذ ابراهيم بدوى الاحزان لوفاة عمه المستشار عبدالحكيم بدوى للفقيد الرحمة

شركة مضارب دمياط وبلقاس

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الزملاء فهمى وعبدالغنى ومحمود عبدالهادى الاحزان لوفاة المرحومة والدتهم للفقيدة الرحمة والمغفرة

حسين دعشوش واحمد فؤاد

ببنزايون بيلا

ينعون بمزيد الحزن الزميل عبدالمنعم ناصف له الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة منية النصر الثانوية

طلاب فصل ٣ -رياضه يشاطرون الطالب فواز محمود الصياد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة عمر بن الخطاب

الابتدائية بمنية النصر

تشاطر الزملاء احمد محمود الصياد وفاطمة محمود الطاهرى الاحزان لوفاة والد كلاهما وللاسرتين خالص العزاء

مدرسة جناكليس الاعدادية

تشاطر الاستاذ السيد كاشك الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بفوه

تشاطر الزميل عبد العظيم الشملول موجه القسم الاحزان لوفاة والده ومحمد جمال الدين الشملول نقيب المعلمين بفوه لوفاة عمه للاسرة العزاء

مدرسة الشهيد ابو العينين بفوه تشاطر الاستاذ عبد العظيم الشملول والاستاذ محمد الشملول الاحزان لمصابهما

نقابة المعليمن بفوه

تشاطر الزميل حافظ ابراهيم مفتاح الاحزان لوفاة شقيقه للاسرة العزاء

مدرسة المنتزة الابتدائية بدمياط تشاطر الاستاذة اكرام المربع الاحزان لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعليمن بمركز دمياط تنعى والد الزميلة اكرام المربع المدرسة بمدرسة المنتزة الابتدائية وللاسرة العزاء

مدرسة تفتيش كفر سعد الابتدائية تواسى الزميلة فايزة الرفاعى لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة ملحقة المعلمين بكفر سعد تشاطر الناظرة السيدة ملكة محمد الشناوى لوفاة زوج شقيقها الحاج محمود عوف للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة كفر الاعجر الاعدادية

تنعى المرحوم السيد رزق والد الزميلتين فاطمة وهانم للفقيد الرحمة

دار المعلمين بكفر الشيخ

تشاطر الاستاذ صبرى قبطان والاسرة الاحزان لوفاة جده للفقيد الرحمة

دار معلمى ومعلمات الزرقا

اسرة الدار والعاملين بها يشاطرون الزميل محمد غنيم الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

امبابة الثانوية الصناعية

اسرة المدرسة المدير والوكلاء وهيئة التدريس والعاملين يشاطرون الاستاذ سمير حسين الشجيع الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد احمد بدوى

مدير مكتب دار التعاون بدمياط واخوته ينعون ابن عمهم المرحوم المستشار عبد الحكيم بدوى بقلوب حزينة طيب الله ثراه

مدرسة كفر الغاب التجارية

تشارك الطالبة سامية محمد حطب احزانها لوفاة والدها وللاسرة العزاء

اسرة قصر الثقافة بدسوق يشاطرون الاستاذ عرفة حموده غراب مدير القصر الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة الشهيد المغربى تواسى الزميل عطية عبد الفتاح لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

معهد الرحمانية الدينى

اتحاد الطلاب يشاطر الطالب زكريا محمود شاهين الاحزان لوفاة والده

مدرسة الابراهيمية الابتدائية بدسوق

تواسى الزميل محمود شتا الملاح لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة معهد دسوق الابتدائى الازهرى يواسى الزميلة عايدة قليس لوفاة جدها

مدرسة الشيخ مطاوع بالبنوان

الناظرة واسرة المدرسة تشاطر الزميل على عبدالعال عبد الخالق لوفاة شقيقته للفقيدة الكريمة الرحمة

المدير العام للشئون المالية والادارية بمديرية التربية والتعليم بطنطا والتوجيه المالى يشاطرون الزميل مبروك الشيخ الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بكفر سعد

تنعى الاستاذ محمود محمد عوف موجه اول التربية الفنية وتواسى الاستاذ مصطفى محمد عوف الناظر بمدرسة كفر البطيخ الابتدائية بنات

كفر البطيخ الابتدائية بنين

اسرة المدرسة تنعى الاستاذ محمود محمد عوف موجه التربية الفنية

كفر البطيخ الابتدائية بنات

اسرة المدرسة تواسى الاستاذ مصطفى محمد عوف الناظر بالمدرسة لوفاة شقيقه

نقابة المعلمين بالسويس

تشاطر الزميل على احمد مهران الموجه بادارة شمال السويس التعليمية لوفاة والده وتشاطر الزميل سيد شحاته فى وفاة ابن عمه للفقيدين الرحمة ولاهلهما الصبر والسلوان

العروبه المشتركة بابو تيج

تواسى الزميلة سهير لوفاة والدها القس فهمى قرياقص وللاسرة الصبر

المستقبل السعيد بالمحلة تشاطر الاستاذ فايز برسوم الاحزان لوفاة خالة

حوش عيسى الاعدادية للبنات

ادارة المدرسة وهيئة التدريس ينعون جدة السيده ايمان السماك ووالدة الطالبة نيره عزت

حوش عيسى الاعدادية للبنات

فصل ٥/٣ ينعى بمزيد الحزن والده الطالبة نيرة محمد عزت

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة الغازات البترولية بتروجاس

اعلان خارجى رقم (١) لسنة ١٩٨٧

تعلن احدى شركات القطاع العام البترولى عن حاجتها للعمالة التالية

اولا محافظة الاسكندرية : -

مدير ادارة النقل من الحاصلين على بكالوريوس الهندسة (شعبة ميكانيكا) ويفضل تخصص السيارات .

ان لايزيد السن عن ٤٥ عاما عند التعيين ان يكون لديه خبرة عملية فى مجال العمل لاتقل عن ١٤ سنه .

ان يكون من المقيمين اقامة دائمة بمحافظة الاسكندرية .

ثانيا : محافظة اسيوط : ه

من الذكور فقط ويشترط الاقامة الدائمة بالمحافظة .

١ - مهندسين من الحاصلين على بكالوريوس الهندسة (شعبة ميكانيكا قوى) من ذوى الخبرة السابقة فى مجال العمل على الوجه التالى : -

أ - خبرة لاتقل عن ثمانى سنوات

ب - خبرة ثلاث سنوات كحد اقصى

٢ - مهندس من الحاصلين على بكالوريوس الهندسة (شعبة كهرباء) خبرة عملية فى مجال العمل ثلاث سنوات كحد اقصى .

٣ - اخصائى امن صناعى من الحاصلين على بكالوريوس علوم (تخصص مناسب) خبرة فى مجال العمل ثلاث سنوات كحد اقصى فى مجال الصناعات الكيماوية او البترولية .

٤ - كيمائى من الحاصلين على بكالوريوس العلوم (شعبة كيمياء/ طبيعة) حديث التخرج (دفعة سنة ١٩٨٣ وما بعدها)

٥ - ميكانيكى من الحاصلين على دبلوم اعداد فنيين صناعيين او دبلوم ثانوى صناعى او دبلوم تلمذة صناعية (شعبة ميكانيكا) حديث التخرج دفعة سنة ٨٣ ومابعدها ٦ - عامل صيانة وانشاءات من الحاصلين على دبلوم اعداد فنيين صناعيين او دبلوم ثانوى صناعى (قسم عمارة)

خبرة عملية فى مجال العمل ثلاث سنوات كحد اقصى .

ثالثا : محافظة القاهرة : -

اخصائى شئون ادارية من الحاصلين على بكالوريوس التجارة او ليسانس الحقوق (حديث التخرج) .

ان يكون من المقيمين اقامة دائمة بمحافظة القاهرة

شروط عامة

سيتم التعيين وفقا لاحكام لائحة نظام العاملين بقطاع البترول لمن يقع عليه الاختيار وفقا للاتى : -

- بالنسبة لذوى الخبرة سيتم تعيينهم ومنحهم بداية الاجر المقرر للوظيفة مضافا اليه علاوة ٦٪ مركبة عن كل سنة من سنوات الخبرة المطلوبة .

- بالنسبة لغير ذوى الخبرة سيلحقون بعقود تدريبية طبقا للنظام المعمول به فى قطاع البترول .

- يمنح جميع المعينين والمتدربين بخلاف ما سبق حوافز وبدلات وكذا العلاج الطبى والمزايا العينية الاخرى المعمول بها على مستوى قطاع البترول .

- ترسل الطلبات مستوفاة رسم الدمغة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان على صندوق بريد رقم (٢٠٤٨) القاهرة باسم السيد/ مدير ادارة شئون العاملين ويرفق بالطلب صورة كل من : -

١ - شهادة الخدمة العسكرية - الخدمة العامة .

٢ - المؤهل الدراسى .

٣ - البطاقة الشخصية/ العائلية .

٤ - الخبرات السابقة .

- وسيتم اخطار المتقدمين بموعد الاختبار فيما بعد ولن يلتفت الى الطلبات الغير مستوفاة للشروط او التى ترد قبل او بعد الميعاد علما بان صور المستندات لاترد .

للبيع

للبيع عدد ٢ محل بالمنيب الجيزة ت ٣٤٩٧١٦٣

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجيزة الابتدائية بالقضية رقم ٧٠ لسنة ٨٥ بتاريخ ١٩٨٦/١/٢٩ بتطليق سامية عبد المنعم محمد من ميلود على سالم ليبى الجنسية طلقة بائنة

أشخاص مفقودون

تغيب احمد منصور سيد الوهاب شعراوى من منزله بمساكن الزاوية الحمراء القديمة بلوك ٢٩ مدخل ١ .. كان يرتدى بنطلون اسود وفانلة بيضاء وسويتر كحلى من يجدة يتصل بالعنوان المذكور او محمد رمضان تليفون ٩٢٤٩٥٢

تكوين شركات

بعقد مسجل ملخصه بسجل الشركات بمحكمة الجيزة الابتدائية برقم ٢٢٥٨ لسنة ١٩٨٦ تكونت شركة توصية بسيطة بعنوان المهندس عبدالله عبد الهادى عطية متضامن وشركائه أربعة موصين مذكورين بالعقد والسمة التجارية شركة الزهراء للتجارة والتوزيع وبغرض الاستيراد بغرض الاتجار لمواد الغذاء ومواد البناء والتجارة فيها والتوزيع ومركزها رقم ٤٥ عمارات ابو الفتوح بالهرم لمدة عشر سنوات من ١٩٨٦/١٢/١٥ قابلة للتجديد براسمال ٢٥٠٠٠ جنيه وحق الادارة والتوقيع للشريك المتضامن المذكور

بعقد سجل ملخصه بسجل الشركات بمحكمة الزقازيق الابتدائية برقم ٢٨٨ لسنة ١٩٨٦ تكونت شركة توصية بسيطة بين ماجد سلمان محمد الشنطى ومحمد الجارحى عبد الرؤوف والجارحى عبد الرؤوف شويته وعاطف خليل على رحمى شركاء متضامنون وشريكين موصيين مذكورين بالعقد وبعنوان ماجد سلمان ومحمد الجارحى والجارحى عبد الرؤوف وعاطف خليل وشركاهم لتجارة وصناعة البلاستيك وشبكات الرى بالتنقيط والصوب الزراعية ومستلزماتها والاستيراد بغرض الاتجار والتصدير ومركزها الكيلو ٢٨ طريق القاهرة بلبيس اوتوستراد حوض خارج الزمام الجبل الشرقى غيته بلبيس شرقية ولمدة خمس سنوات تبدا من ٨٦/١٢/٧ قابلة للتجديد براس مال قدره ١٠٠٠٠٠ جنيه وحق التوقيع للشريكين المتضامنين ماجد سلمان محمد الشنطى ومحمد الجارحى عبد الرؤوف مجتمعين فقط والسمة التجارية شركة جرين ديزرت لصناعة بلاستيك الزراعة

مناقصات

الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى

الادارة العامة للعقود والمشتريات والمخازن مجمع التحرير الدور السادس

تعلن الهيئة فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين عن توريد خمسة طن من مادة البلجارد (EV) المستخدمة كمانع ترسيب فى عملية مكثفات مياه الشرب بالقصير مع مراعاة الاتى :

١ ـ يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه (حجرة ٨٦) مقابل سداد خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .

٢ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٧/٢/٢ ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد هذا التاريخ

٣ ـ يرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ تامين نهائى فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تامين .

٤ ـ يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وصورة الاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين

٨٧/١٦٩٩

مطابق للأصل

الزمالك مع المصرى اليوم فى بورسعيد .. وغدا فى جده
الاسماعيلى الجديد مع غزل دمياط النشيط

كتب – عمر احمد :

تقام اليوم مباراتان فى الدورى الممتاز لكرة القدم فيلتقى المصرى مع الزمالك فى بورسعيد والاسماعيلى مع غزل دمياط باستاد الاسماعيلية.

ولقاءات الاطراف الاربعة من المباريات المؤجلة بسبب بطولتى افريقيا للاندية

لقاء بورسعيد

● ● تستقبل جماهير بورسعيد فريق نادى الزمالك بطل ابطال افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الدورى العام عقب فوزه بالبطولة والمباراة هامة وحساسة للطرفين فكل منهما يحدوه الامل للفوز بالنقاط الثلاث كاملة .. فالمصرى ترتيبه التاسع فى الدورى من ٩ مباريات ورصيد ١٠ نقط فقط ويلعب مباراته الاخيرة من الدور الاول امام المقاولون العرب بالقاهرة وروح اللاعبين مرتفعة بعد ان اجتمع بهم اللواء سامى خضير المحافظ وذلك لحل المشاكل التى تصادف الفريق وقد دخل الفريق معسكرا مغلقا عقب التدريب الاخير تحت اشراف اوناقيتش المدرب بعد عودته من الخارج.

● ● يمثل المصرى : عادل عبد المنعم – مصطفى ابو الدهب وسمير عبد الرءوف وسيد عبد اللطيف والسيد عيد – ابراهيم الوشاحى وطارق سليمان وعلاء حمليط – جمال جودة ومحمد السعيد وعلى الشحات.

● ● اما نادى الزمالك فهو اكثر الاندية استعدادا وروح لاعبيه المعنوية مرتفعة للغاية بعد ان قدم احلى عرض كروى حتى الان فى مباراته امام المقاولون العرب برغم غياب هدافه واحسن لاعبيه جمال عبد الحميد هداف افريقيا ايضا .. ويسعى اللاعبون الى مواصلة انتصاراتهم خارج ارضهم بعد الفوز على المريخ فى بورسعيد وبعد ان ضاق فارق النقط بينه وبين منافسه التقليدى النادى الاهلى الى نقطتين فقط بعد هزيمته امام الاسماعيلى ١/صفر .. للزمالك مباراة مؤجلة مع الاسماعيلى من الاسبوع الثانى للدورى تحدد لها يوم ١٧ يناير الحالى بالقاهرة.

● ● يمثل الزمالك اليوم : عادل المأمور – خالد جلال واسماعيل يوسف وهشام يكن واحمد رمزى (بدر حامد) مجدى طلبة واشرف قاسم وايمن يونس – نصر ابراهيم وجمال عبد الحميد وطارق يحيى

● ● يحكم المباراة حمدى عبد الرحمن الحكم الدولى يعاونه عبد الحميد الفولى وعادل علام ويراقبها نهاد محرم عضو لجنة الحكام الرئيسية

لقاء الاسماعيلية

● ● لازالت جماهير النادى الاسماعيلى تعيش افراحها بعد فوزها على النادى الاهلى بطل ابطال افريقيا للاندية ابطال الكئوس فى الاسبوع الماضى ويسعى الفريق للعودة للمشاركة على القمة من جديد على حساب غزل دمياط اليوم .. حيث ارتفع رصيد الاسماعيلى الى ١٣ نقطه بناقص نقطتين فقط عن المحلة والزمالك و٤ نقاط عن الاهلى والمقاولون المتصدرين للبطولة حتى الان .. للاسماعيلى مباراة مؤجلة امام الزمالك ثم يلعب امام الترسانة فى القاهرة فى ختام الدور الاول ويلعب الفريق بنفس التشكيل الذى لعب به امام الاهلى

● ● محمد عاشور – طارق الوحش واسامة عباس ومحمود حسن وفوزى جمال – طارق الصاوى وحمادة الرومى وفكرى الصغير – خالد القماش وحمدى نوح وعماد سليمان.

اما نادى غزل دمياط فهو يتقدم فنيا من مباراة لاخرى حيث يقوم مدربه فتحى كشك بتثبيت الفريق عملا على حسن تجانس الخطوط بين الدفاع والهجوم وقدم الفريق نتائج طيبة هذا الموسم وله ١٢ نقطه وفى المركز الثامن ويعمل حاليا على ان يدخل منطقة الامان ويتقدم لمنطقة الوسط خاصة وانه تعادل مع الاهلى باستاد القاهرة عقب فوزه ببطولة افريقيا .. ويعتمد الفريق على يوسف خليفة الهداف وعبد المنعم بدران المشاكس .. للفريق مباراة متبقية مع المريخ فى بورسعيد وهى المباراة التى تحدد موقف المؤخرة والوسط

● ● يحكم المباراة فكرى مهدى ومعه محمود رأفت وحامد عبد الله ..

عادل عبد المنعم

جمال عبد الحميد

عادل المأمور

جمال جوده

عبد الاحد يستقبل بعثة فرانكفورت الالمانى

استقبل د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بعثة نادى فرانكفورت لكرة القدم والتى تزور القاهرة حاليا بدعوة من النادى الاهلى .. وقد رحب د . عبد الاحد بمثل هذه اللقاءات التى تزيد من عمق العلاقات المصرية الالمانية .

٧٣ ألف جنيه لاندية ومراكز شباب دمياط

دمياط – نادر عمارة

اعتمد الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط ٧٣ ألف جنيه اعانات لاندية ومراكز الشباب بمحافظة دمياط .

صرح بذلك فوزى يوسف رشوان مدير عام الشباب والرياضة بدمياط ..

الذكر وحسن احمد محاضران بالاتحاد الدولى

ارسل الاتحاد الدولى للكرة الطائرة خطابا للاتحاد المصرى يعتمد فيه اختيار الحكم الدولى السابق اللواء حلمى الذكر رئيس اللجنة العليا للحكام والحكم الدولى حسن احمد سكرتير اللجنة كمحاضرين دوليين ضمن محاضرى الاتحاد الدولى.

نتائج الدرجة الاولى كلها مفاجآت

اسفرت مباريات الاسبوع الخامس لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم بنتائج غير متوقعة واليك نتائج المجموعتين.

● ● المجموعة الاولى : حقق البلاستيك فوزا بعد غياب على الحديد والصلب ٤/صفر .. وفازت اسكو على طلعت حرب ١/صفر وبنفس النتيجة الفيوم على بنى مزار وتعادل المنيا والالمنيوم ١/١ وبنفس النتيجة السكة الحديد مع نسيج حلوان

● ● المجموعة الثانية : فاز الاولمبى على طلخا ١/٣ وجمهورية شبين على الكروم ٢/صفر ونبروه على بورفؤاد ١/صفر وبنفس النتيجة دمنهور على كفر الشيخ وابو كبير على غزل شبين وتعادل طنطا والقناة ١/١.

من القلب

تقليد متبع فى دول العالم ، أن تعلن كل وزارة جديدة سياستها فى الحكم وتوجه بيانا للشعب تحدد فيه الخطوط العامة لما تنوى القيام به .

وفى كل دورة جديدة للمجلس النيابى تذيع الحكومة بيانا للشعب تروى فيه انجازاتها ، وخطتها القادمة .

وكل وزارة جديدة تلقى عبء المشاكل التى تعترضها على الحكومات السابقة ، أو على العهد الماضى والأحزاب القديمة .

وهذا كله معروف ومتبع فى بلادنا ، وفى غير بلادنا أيضا . ولكن لم يحدث أبدا أن أعلنت أية وزارة المشروعات التى لم تنفذ والأسباب التى أدت الى ذلك .

ان الحديث عن الماضى يتركز ، عادة ، فى القاء اللوم على السابقين الملومين دوما . وأغلب الحديث يدور حول المستقبل وما فيه من طموحات وتطلعات .

وفى ظل هذه العملية المعتادة تضيع المسئولية .

إننا نتمنى ، رغم كل المشاكل الاقتصادية الضخمة التى تواجهها الحكومة الحالية ، أن يذاع على الشعب بيان دورى كل ٣ أو ٦ شهور أو فى بداية العام يروى قصة كل مشروع لم ينفذ والعقبات التى اعترضت تنفيذه والمسئول عن ذلك .

بل اننا نتمنى أن تطلب الحكومة الى القطاع الخاص ، شركات وأفرادا ، أن يقدموا اليها بصفة دورية بيانا مماثلا عن الأعمال التى تعطلت والموظف الموظفين المسئولين عن ذلك .

أن الشعب ، لكثرة ما يسمع عن مشروعات ، ثم لا يرى انجازا ، أو يجد انجازا محدودا .. فانه يفقد الثقة . ويحس بالملل أو اليأس .

ومن ناحية أخرى فان أحدا لايعاقب العمالة ، ولا يحاسب على بيروقراطيته وتعطيله للعمل بل أن الحساب يكون فى حالتين : مخالفة ادارية جسيمة أو جريمة يحاسب عليها قانون العقاب . وفى غير هذه الحالات يفلت من يعرقل مشروعا ، مهما كانت أهميته ، من العقاب .

اننا نريد أن يحس الشعب بالجدية وأن يجد الحكومة تحاسب نفسها وتحاسب العاملين فيها ، وتقدم هذا الحساب للناس جميعا . وبهذه الطريقة لاتضيع الحقيقة ويجد الناس أنفسهم مضطرين للمتابعة .

ان الشعب فى المشروعات الكبرى مثل السد العالى كان يجد أمامه لوحة كل يوم تحدد الأيام الباقية على انتهاء العمل . ومن هنا كان يستطيع أن يحاسب ، ويأمل ، ويفرح ، ويغضب ، ويتوقع . ولو استطعنا أن نجعل كل أعمالنا مثل السد العالى فيها نوع من الحساب اليومى ، وحساب النفس فقد يتحرك فينا شيء اسمه الضمير القومى ، ويتبدل فينا السلوك القومى !

محسن محمد

منتخب الشباب فى الاسكواش يشترك فى بطولة انجلترا

تقرر سفر منتخب مصر للشباب فى الاسكواش الى انجلترا للاشتراك فى بطولتها المفتوحة فى نهاية هذا الشهر .. يرأس البعثة احمد الشافعى.

يامـا موتو يعود لتدريب منتخب الجودو

يصل الى القاهرة يوم ١٥ يناير القادم الخبير العالمى اليابانى ياما موتو وذلك لتولى تدريب المنتخبات القومية للجودو استعدادا للاشتراك فى بطولتى الالعاب الافريقية والبحر المتوسط .

وصرح شوقى شفيق رئيس الاتحادين المصرى والعربى بانه تقرر ان يتحمل الكونيكان مبلغ ٧ الاف دولار شهريا لياما موتو على ان يقوم الاتحاد بدفع مبلغ الف جنيه شهريا فقط .

المعادى وسيدات بنتهايم اليوم فى اليد

يلتقى فى الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم فريقا المعادى ومنتخب بنتهايم الالمانى للسيدات فى كرة اليد ويستعين فريق المعادى ببعض لاعبات نادى الطيران وكان الفريق الضيف قد فاز فى اولى مبارياته على منتخب اسوان ٦/١٨ هذا ويلعب الفريق الالمانى مباراته الثالثة غدا امام نادى الطيران .

٢٥ ألف جنيه مكافأة للاعبى السويس

السويس – على منسى :

قرر اللواء تحسين شنن محافظ السويس منح نادى منتخب السويس مكافأة ٢٥ الف جنيه بمناسبة فوزه ببطولة النصر والتى اقيمت ببورسعيد واحتل فيها نادى منتخب السويس المركز الاول متقدما على اندية الاسماعيلى والمصرى والمريخ .

اقام مجلس ادارة النادى حفل شاى وحضره نظمى زايد رئيس المجلس الشعبى واللواء عصام الجوهرى سكرتير عام المحافظة والمهندس فؤاد اسماعيل رئيس النادى .

واكد المحافظ على ضرورة الاهتمام باللياقة البدنية حتى يمكنهم استكمال مشوار الدورى العام خاصة وان مستوى فريق السويس فى تقدم مستمر وقدم المهندس اسماعيل بدره كأس البطولة الى محافظ السويس هدية من مجلس الادارة .

دورة دولية فى الطائرة تنظمها مصر

كتب – جمال وهبة

اختتمت امس اجتماعات اللجان الفنية للاتحاد الدولى للكرة الطائرة التى اقيمت على مدى ثلاثة ايام برئاسة روبين الوستا رئيس الاتحاد الدولى وحضرها من مصر ناصف سليم عضو الاتحاد الدولى واحمد الجمال الذى شارك فى اجتماعات اللجنة الدولية للمدربين .

كان رئيس الاتحاد الدولى قد التقى بالرئيس حسنى مبارك ود . عاطف صدقى رئيس الوزراء وقدم لهما ميدالية الاتحاد الدولى بمناسبة مرور ٤٠ سنة على تأسيس الاتحاد الدولى الذى شاركت مصر فى تأسيسه مع ١٢ دولة اخرى كما قابل رئيس الاتحاد الدولى د . احمد فتحى سرور وزير التعليم الذى وافق على ادخال لعبة الميني فولى فى المدارس الابتدائية لتكون مصر الدولة رقم ٦٣ التى تدخل اللعبة فى مدارسها وحيث سيتم اقامة بطولة عالم لهذه المرحلة السنية .

وقد ناقشت اللجنة الدولية للمدربين عدة موضوعات هامة حيث تم تقييم جميع الدراسات الدولية للمدربين التى اقيمت فى العام المنصرف ١٩٨٦ .. وتوزيع المحاضرين الدوليين على ٤٠ دراسة دولية ستقام خلال العام الحالى ١٩٨٧ وكان من نصيب مصر ان تحاضر فى الدراسة الدولية التى تنظمها سلطنة عمان الى جانب الدراسة الدولية رقم ١٤ التى تنظمها مصر ويحاضر فيها احمد الجمال .. وقد اشاد مستر باكا رئيس اللجنة الدولية للمدربين بالدراسة الدولية التى تنظمها مصر بصفة سنوية ومنتظمة حيث تغطى هذه الدراسة الدول العربية والافريقية ولابد من استمرارها .. كما تقرر اصدار كتاب دليل المدربين فى نهاية هذا العام ويشارك فى وضع المادة العلمية به ناصف سليم واحمد الجمال عن مصر ويعتبر الدليل كمرجع للمدربين .. وناقش المدربون ضرورة الاهتمام بتنمية الناحية الدفاعية فى خطط اللعبة حتى تتناسب مع قوة المهارات الهجومية .. كما تقرر اجراء تعديلات جذرية حديثة فى تقييم مهارات اللاعبين واضافتها الى معلومات كومبيوتر اللعبة ليستفيد منها المدربون .

هذا وكان قد تم خلال الاجتماعات عرض افلام حديثة عن احدث طرق التدريب معدة فى المانيا .. هذا وقد تقرر عقد اجتماع لمدربى مصر فى السادسة مساء اليوم بفندق شيراتون حيث تلقى عليهم عدة محاضرات

هذا وقد غادر القاهرة امس مستر روبين اكوستا رئيس الاتحاد الدولى عائدا الى بلاده كما عاد معظم اعضاء المؤتمر .

احمد الجمال

اللبان وكيلا لنادى المعادى

تم تعيين احمد اللبان وكيلا لنادى المعادى ود . خالد البرلسى امينا للصندوق وتشكيل المكتب التنفيذى برئاسة احمد اللبان وعضوية كل من خالد البرلسى وياسل العروسى ود . هشام قطامش ومهندس علاء فهمى اعضاء .

بدون مجاملة

فى الوقت الذى بدأ فيه التعصب الاعمى والاحمق احيانا يختفى تدريجيا من بلادنا وحل محله الانتماء الوطنى والحب بين جماهير الاندية الكبرى لاسيما الاهلى والزمالك واتحدى لو كان مشجعا واحدا كان يتمنى هزيمة احد الناديين فى بطولة افريقيا .

تشاء الاقدار ان يشترك الناديان الكبيران معا فى بطولة افريقيا هذا العام اى انهما سيلعبان معا هذا الموسم ٤ مرات من بينها مرتان خلال ١٥ يوما فى بطولة افريقيا الامر الذى اخشى معه ان تتصاعد حدة التعصب بين جماهير الناديين من جديد وهو مالا نرضاه او نتمناه لان جمع الشمل وتحقيق الانتماء الوطنى استغرق منا زمنا طويلا وامامى الان احد اقتراحين .

طالما ان احد الناديين سيخرج حتما من البطولة فلناخذ الامر من اوله ويتنازل احد الناديين للاخر .

الاقتراح الاخر ان يلعب الناديان مباراتى افريقيا خارج حدود مصر وليكن فى سنغافورة !!

محمود معروف

تبادل زيارات لجودو مصر والكويت

تلقى اتحاد الجودو برقية من الاتحاد الكويتى تفيد برغبته فى تبادل الزيارات على مستوى ناشئى البلدين وذلك على فترتين الاولى من ١٥ الى ٣٠ يناير والثانية من اول يونيو الى اول سبتمبر من كل عام .

اليوم ختام بطولة الاسكندرية للتاكندو

يقام اليوم حفل نهائيات بطولة الاسكندرية للتاكندو بالصالة المغطاة بصالة الاستاد الرياضى تحت رعاية اللواء عبد الكريم درويش رئيس الاتحاد ويشترك فيها ٣٠٠ لاعب ولاعبة من الاندية والكليات والمدارس ينظم البطولة اللواء عادل اسماعيل رئيس منطقة الاسكندرية .

الزمالك وفورو – كاوا اليابانى على كأس بطلى اسيا وأفريقيا

كتب – جمال المكاوى

اخطر الاتحاد الافريقى لكرة القدم الاتحاد المصرى بان البطولة الثانية للاندية الافرواسيوية ابطال الدورى ستكون بين الزمالك بطل افريقيا ونادى فورو كاوا اليابانى بعد فوزه ببطولة اسيا لموسم ١٩٨٦ .

وصرح المهندس مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الافريقى بانه تقرر ان تقام مباراتا الذهاب والعودة بينهما قبل نهاية هذا العام .. او اقامة مباراة واحدة فاصلة بملعب محايد حسب اتفاقهما .

كما تقرر سفر كل من الدكتور عبد الحليم محمد النائب الاول لرئيس الاتحاد الافريقى والكابتن محمد عبده صالح الوحش المدير الفنى للاتحاد لحضور مباراة البطولة الاولى الجيش الملكى المغربى بطل افريقيا وفريق داوو بطل كوريا واسيا يوم ١٦ يناير بالسعودية كممثلين للاتحاد الافريقى .

وقال مصطفى فهمى ان الاتحاد الاسيوى اخطرنا برفض كوريا لاقتراح الاتحاد المصرى والذى يحدد النصف الثانى من يوليه لاقامة المباراة الاولى بكوريا .. وشهر نوفمبر او ديسمبر موعدا للمباراة الثانية بالقاهرة .. وذلك لطولة الفترة الزمنية بين المباراتين والتى من المفروض الا تزيد عن ٣ أسابيع .

وقد تم اخطار اتحاد الكرة بهذا الموضوع ووعد بدراسته بعد استعراض جميع الارتباطات الدولية والنشاط المحلى خلال الفترة القادمة .

واضاف سكرتير عام الاتحاد الافريقى بان الاتحاد يبحث حاليا موضوع الاعلانات ونقل المباراتين تليفزيونيا لتخفيف النفقات على الاتحادين المصرى والكورى .

معسكر مغلق للاهلى استعدادا للاتحاد
طاهر لا يشترك .. لاصابته

كتب ماجد نوار :

يدخل فريق الاهلى معسكرا مغلقا اليوم بفندق البارون استعدادا للقاء الاتحاد السكندرى غدا فى المباراة المؤجلة بينهما من الاسبوع السادس لمسابقة الدورى العام لكرة القدم .

ويواصل الفريق استعداده للقاء الهام حيث تدرب امس مرانه الاساسى الاخير فى الواحدة والنصف وتدرب صباح اليوم مرانة الخفيف .. وتخلف عن التدريب كل من الخطيب وزكريا ناصف بالاضافة الى طاهر ابو زيد الذى تعرض مؤخرا لاصابة فى اتكل قدمه وهناك صعوبة فى اشتراكه فى المباراة حيث يخضع لتدريبات علاجية .

اجتماع لاعادة الروح

وقد عقد الجهاز الفنى اجتماعا امس الاول مع جميع اللاعبين تم خلاله استعراض احوال الفريق عقب الهزيمة من الاسماعيلى وتعاهد جميع اللاعبين على بذل اقصى الجهد واستعادة الروح لمواصلة الانتصارات خلال البطولة وعلاج كافة المشاكل التى تواجه الفريق .

وقد وضح من خلال التدريبات اليومية التشكيل المتوقع من ثابت البطل وربيع ياسين وحمادة صدقى ومحمد سعد وحمدى ابو راضى كما سيلعب مجدى عبد الغنى بعد رفع العقوبة عنه ومعه كل من علاء ميهوب ومحمد السيد واسامة عرابى وفى الهجوم مصطفى عبده وحسام حسن وايمن شوقى .

طاهر أبوزيد

اعتماد المكافآت

من ناحية اخرى تصرف خلال الاسبوع المقبل مكافآت الفوز بالبطولة الافريقية بعد ان اعتمدها مجلس الادارة وتصل الى ١٣٠ الف جنيه سيتم توزيعها على اللاعبين .

وكان المكتب التنفيذى بالنادى قد اجتمع مساء امس الاول واصدر توصية لمجلس الادارة خلال اجتماعه يوم الاثنين الماضى تخفيف جميع العقوبات التى تم توقيعها على اللاعبين واعضاء النادى .

الاهلى والزمالك اليوم باسكو

● ● يلعب اليوم الزمالك مع الاهلى فى ختام الدور الاول لدورى بطولة الجمهورية للشباب تحت ١٩ سنة تبدأ المباراة الساعة الثالثة الا الربع بملعب نادى اسكو . الفائز منهما يتصدر المسابقة حيث يتنافس الطرفان على البطولة .. يحكم المباراة السيد محمود ومجدى النادى ومحمد خورشيد ويراقبها محمود كامل سكرتير عام لجنة الحكام الرئيسية .

● ● يمثل الزمالك : ايمن بدوى – شريف ممدوح – ناصر ابراهيم – نبيل محمود – محمد شكرى – محمد فاروق حسن ، محمد السيد الجندى ، عفت نصار – ايهاب متولى – ايمن محمد عيد ، احمد سارى ، عز الدين صليب ومحمد سيد محمد .

● ● يمثل الاهلى : ايمن عبد المنعم ، ياسر محمدين ، عصام ربيع ، هانى رمزى ، اشرف فهمى ، محمد عبد الجليل ، احمد محمود حسن ، احمد محمود عبد العال ، عاطف جوده مجاهد ، عمرو انور عبد المحسن ، عاطف عبد الهادى ، طارق فرج السيد ، ايهاب احمد قطب .